EDIÇÃO ESPECIAL DE NATAL

PLAYBOY

A REVISTA DO HOMEM
SMS: enviePLAYBOY para 80530

35 anos

SEXO NO CINEMA (E TV) 2010
Mariana Ximenes, Penélope Cruz, Ana Paula Arósio e Angelina Jolie nas cenas mais quentes do ano

UM CONTO DE NATAL DE **FERNANDA YOUNG**

LISTA PARA O PAPAI NOEL
Televisores e laptops com tecnologia 3D

RELÓGIOS
Modelos bacanas que vão fazer diferença no seu pulso

ENTREVISTA **ANDRÉS SANCHEZ,** *presidente do Corinthians*
"O QUE VOCÊ FAZ COM UMA MULHER NÃO CONTA NEM PARA A SUA MÃE"

20 Perguntas para **MARIA PAULA**
Uma gostosa do Casseta!

SASHA GREY
Novo ensaio com a deliciosa musa do cinema erótico

AS GATAS E OS "ZERÓIS" DE **ZIRALDO**

ESCOLHA **O BUMBUM MAIS BONITO DO BRASIL**

LETICIA BIRKHEUER

O FANTÁSTICO ENSAIO DA FANTÁSTICA APRESENTADORA DO MENINA FANTÁSTICA

12/2010 Nº 427 R$ 12,00
ISSN 0104-1746
VENDA PROIBIDA PARA MENORES DE 18 ANOS
Abril

www.ferracini.com.br

FERRACINI 24h

CONTE COMIGO

O QUE VOCÊ LEVARIA PARA UMA ILHA DESERTA?

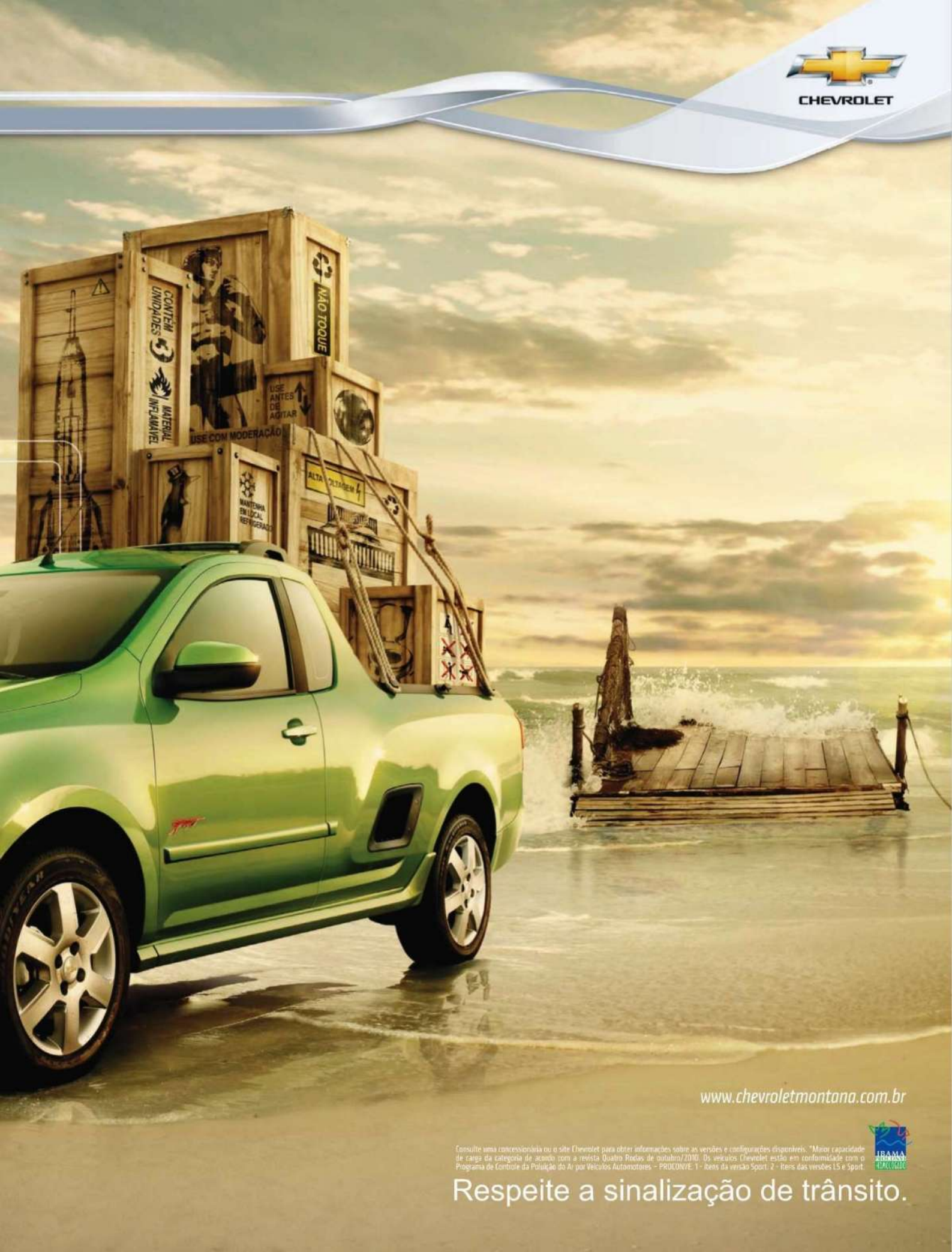
TUDO.

W McCANN | CHEVROLET

- Computador de bordo[2]
- Freios ABS e air bag duplo[2]
- Acendimento automático dos faróis[1]
- Piloto automático[2]
- CD/MP3 player com Bluetooth[1]
- Iluminação Ice Blue e ar-condicionado com display digital[2]
- Maior capacidade de carga da categoria: 758 kg*
- Banco do passageiro com encosto rebatível[2]

NOVO DESIGN, IMPONENTE, ROBUSTA E MUITO CONFORTÁVEL.

NOVA CHEVROLET MONTANA. PERFEITA PARA QUEM QUER MUITO.


CHEVROLET
NÃO TOQUE
USE ANTES DE AGITAR
USE COM MODERAÇÃO
ALTA VOLTAGEM
www.chevroletmontana.com.br
Consulte uma concessionária ou o site Chevrolet para obter informações sobre as versões e configurações disponíveis. *Maior capacidade de carga da categoria de acordo com a revista Quatro Rodas de outubro/2010. Os veículos Chevrolet estão em conformidade com o Programa de Controle da Poluição do Ar por Veículos Automotores – PROCONVE. 1 - itens da versão Sport. 2 - itens das versões LS e Sport.
Respeite a sinalização de trânsito.

PLAYBOY

ANO 36_Nº 427_DEZEMBRO DE 2010

[1]

[2]

[3]

ENSAIOS

88 **SASHA GREY'S ANATOMY**
Ela é culta, inteligente e gosta de sacanagem

111 **AS DEZ MAIS DA PREFERÊNCIA NACIONAL**
Ajude-nos a escolher a bunda mais perfeita do Brasil

126 **FANTÁSTICA LETICIA**
Leticia Birkheuer em um ensaio impecável

160 **COMO SE ESCREVE PLAYBOY EM ALEMÃO?**
Onze beldades germânicas vão lhe ensinar

REPORTAGENS

94 **SEXO NA TV E NO CINEMA 2010**
As cenas mais picantes da telinha e da telona

122 **13 ANOS SEM TIRAR**
A coletânea de cartuns de Ziraldo para o *Pasquim*

148 **3D: A FRONTEIRA FINAL**
De TVs a notebooks, o melhor do mundo tridimensional

155 **O CARRO DO *MILLENIUM***
Koenigsegg CCXR: o nome é difícil, o carro é fantástico

SEÇÕES

10 **ENTRE NÓS**

18 **CARO PLAYBOY**
Palmas para Fani e Natália e palpites sobre gastronomia

28 **HAPPY HOUR**
Andressa do *Hipertensão* e professoras surtadas

46 **PLAYBOY RESPONDE**
Noivas que não transam e um problema de pele

52 **GATAS E COELHINHAS**
As belas Michele, Lidiane e Fernanda

58 **NEURÔNIOS**
A autobiografia de Keith Richards, o Facebook no cinema e uma entrevista com Norah Jones

77 **ENTREVISTA**
O presidente do Corinthians, Andrés Sanchez, fala sobre mulheres, futebol, polêmicas e baladas

168 **SOBRE ISSO E AQUILO**
Ivan Lessa incorpora Clarisse Lispector

170 **O ESTADO DA NAÇÃO**
Nelson Rodrigues encontra *Invasores de Corpos*

172 **GRANDES VULTOS**
O sensível Karl Wolksheinz

172 **WAGNER E BEETHOVEN**
Tatuagens e frases de impacto

175 **ESTILO**
A moda da série *Mad Men* e incríveis relógios de pulso

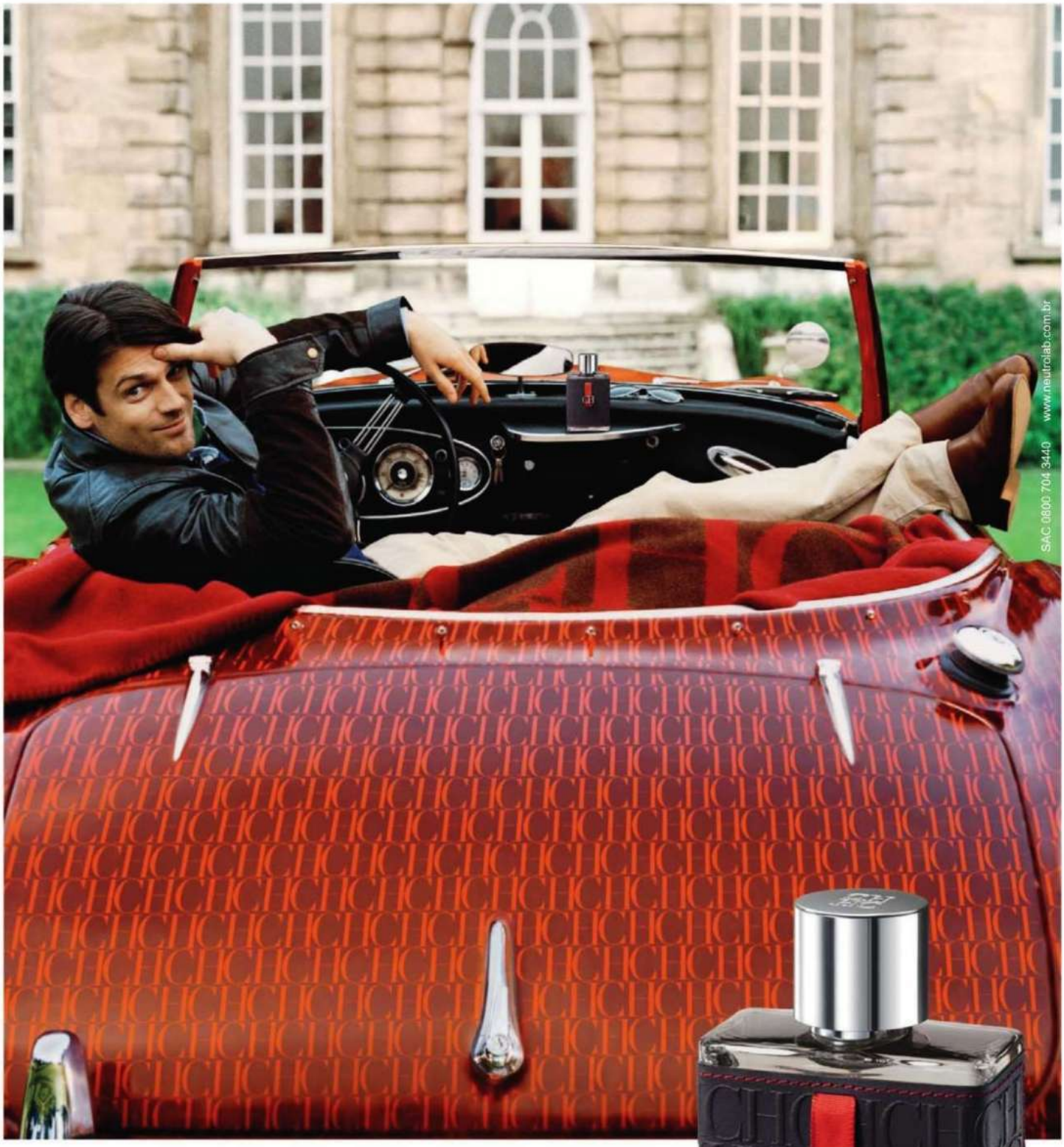
188 **20P**
A Casseta Maria Paula fala sobre piadas e cantadas

192 **CLICK**
Gostosos flagras de Katy Perry e Valesca Popozuda

196 **AS PIADAS DE PLAYBOY**

CAPA PRODUÇÃO EXECUTIVA **KIKA PAULON** E **DEREK SUNDANCE** TRATAMENTO DE IMAGEM **SÉRGIO PICCIARELLI** ESTILO **MARCIO VICENTINI** MAQUIAGEM E CABELO **SAULO FONSECA (CAPA MGT)** ASSISTENTES DE FOTOGRAFIA **BRUNO LEÃO** E **MARIZA FONSECA** ASSISTENTE DE CABELO E MAQUIAGEM **BETINHO (CAPA MGT)** ASSISTENTE DE PRODUÇÃO **LUITHA MIRAGLIA**

FOTOS: [1] GREG LOTUS; [2] ZIRALDO [3] REPRODUÇÃO



CH

CAROLINA HERRERA

CH MEN, THE NEW FRAGRANCE

IBAMA
AUTORIZADO
HOMOLOGADO

LODUCCA

O primeiro com sistema Head up Display, que permite ao motorista visualizar as informações essenciais sem desviar a atenção da rota.

Abertura e modularidade do porta-malas com 3 níveis

8 air bags

Teto panorâmico

Câmbio automático de 6 velocidades

Freio de estacionamento elétrico

Freios ABS com AFU (frenagens de urgência) e ASR (controle de tração)

Imagens ilustrativas

NOVO PEUGEOT 3008. O CROSSOVER BY PEUGEOT. O Peugeot 3008 tem todos os motivos para ser o seu próximo carro. Para começar, foi eleito "Car of the Year" pela revista inglesa "What car?" e venceu os prêmios "Auto Europa 2010" na Itália e "Continental Irish Car of the Year" na Irlanda, entre outros. Além disso, tem motor THP - Turbo High Pressure de 156 cv, que alia alta performance e economia, e traz uma série de inovações que só a Peugeot oferece. Venha fazer um test drive.

PEUGEOT 3008

O mundo anda tão evoluído que
até o futuro você já pode comprar.
Chegou o novo Peugeot 3008.

*Condicionada ao cumprimento do Plano de Manutenção e informações contidas no Caderno de Manutenção e Garantia do Peugeot 3008.

3 ANOS DE GARANTIA* TOTAL

PEUGEOT ASSISTANCE

FÁBRICA NO BRASIL

PEUGEOT RECOMENDA TOTAL

www.peugeot.com.br

Cinto de segurança pode salvar vidas.

PEUGEOT
MOTION & EMOTION

[1]

BIMBALHAM OS SINOS

NATAL, MULHERES, VOTOS DE FELIZ ANO-NOVO ETC.

Parece que foi ontem. E foi mesmo. Ontem, enquanto finalizávamos a edição de dezembro, eu comentava com o diretor de arte Alexandre Ferreira e o redator-chefe Jeferson de Sousa sobre o ano espetacular que tivemos. Começamos com Juliana Salimeni em pose de pin-up na nossa edição de humor. Na sequência, desnudamos Renata Santos, a escultural madrinha de bateria da Mangueira. Tessália veio toda safadinha segurando a mangueira. Cacau de coelhinha na edição de Páscoa. Maroca de quepe, espada e nada mais em maio. Lia como uma odalisca nas dunas de Jericoacoara. Mônica Apor de *sexy celebrity*. A espetacular Cleo Pires em dois ensaios inesquecíveis na edição de aniversário. Larissa Riquelme, a musa paraguaia, saltou da revista em 3D. Nicole Bahls chegou deliciosa em outubro. E, quando pensavam que não conseguiríamos mais surpreender ninguém, ainda colocamos Fani e Natália para se pegarem em um dos ensaios mais ousados da história da PLAYBOY. E, para terminar as comemorações dos 35 anos com pompa e circunstância, tiramos toda (toda!) a roupa da fantástica Leticia Birkheuer.

Foi um grande ano.

Caprichamos em cada edição e vamos terminar 2010 vendendo muito mais revistas do que em 2009. E isso em um momento em que todos os teóricos de comunicação andam por aí profetizando o fim dos tempos e do papel impresso. Não que isso nos aflija, pois nunca nos esquecemos do front digital. O site da PLAYBOY (*www.playboy.com.br*) foi inteiro redesenhado e está muito mais bonito, inteligente e parecido com a revista.

O jeito certo de terminar o ano é entre amigos. Ziraldo comparece com um sampler exclusivo de seu novo livro. Fernanda Young assina um conto de Natal irônico e sensual. A editora de moda Olivia Hansen e a designer Thaís dos Anjos fazem uma impecável recriação da redação da PLAYBOY nos anos 1960 em um ensaio inspirado na série *Mad Men*. O onipresente Fernando Valeika fala sobre um superesportivo sueco ecologicamente correto. O editor Luiz Rivoiro pinça as cenas mais apimentadas na nossa tradicional retrospectiva de cinema e TV. Ivan Lessa recebe uma Clarice Lispector na noite de Natal, e Allan Sieber e Mauro A. mandam bem como sempre.

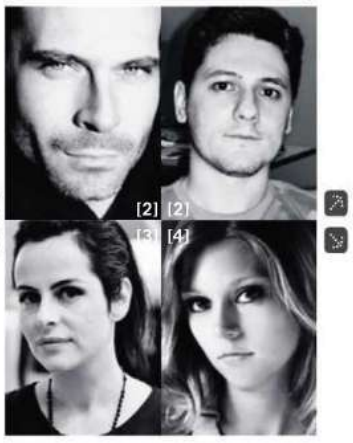
Em 2010, a equipe da revista foi competente, eficiente, empolgada e vibrante. É uma honra estar no comando desse time. E é um enorme prazer criar para você, leitor, uma PLAYBOY cada vez melhor. Feliz Ano-Novo!

PENSAMENTO DO MÊS, ISTO É, DO ANO

"OVOS COM BACON SÃO APENAS UM DIA DE TRABALHO PARA A GALINHA, MAS UMA VIDA INTEIRA PARA O PORCO"

Edson Aran_Diretor de Redação_edson.aran@abril.com.br

_quem fez


[2] [2] [4]

GREG LOTUS Clicar mulheres deslumbrantes é a especialidade do fotógrafo americano. Nesta colaboração especial para a PLAYBOY, ele registrou a nudez espetacular da modelo e atriz Leticia Birkheuer nas cachoeiras de Visconde de Mauá.

FERNANDA YOUNG A escritora, capa da PLAYBOY em novembro de 2009, volta às nossas páginas com um conto de Natal. O texto da gata, recheado de erotismo e acidez, conta a história de um encontro libidinoso marcado para o dia 25 de dezembro.

ROGÉRIO MAROJA Nosso editor de arte zela pela excelência visual da revista. Mas debaixo de fotos e prazos também bate um coração: Maroja se casou logo após o fechamento, no qual passou um bom tempo cuidando dos ensaios. Tudo pela excelência visual da revista, claro...

LUITHA MIRAGLIA Nossa bela e versátil estagiária de produção nunca para. Seja para encontrar cervejas para uma matéria ou para produzir a foto de uma gata nua, ela está sempre pronta e ligeira. Sorte nossa – o resultado da correria nunca decepciona.

FOTOS: [1] ANGELO PASTORELLO; [2] ACERVO PESSOAL; [3] REINALDO CANATO; [4] GABRIEL WICKBOLD

DUDALINA
dudalina.com.br
DUDALINA
Rua Tomás Carvalhal, Dudalina 595 • Paraíso • SP/SP

Só na Claro o seu
Natal é Sob Medida.
DDD
WWW

Claro

Escolha.

MONTE SEU PLANO SOB MEDIDA, ECONOMIZE E APROVEITE ESTES PRESENTES EXCLUSIVOS.

1.200 MINUTOS POR MÊS DE CLARO PARA CLARO.

TORPEDO ILIMITADO PARA 3 AMIGOS DA CLARO.

ACESSO ILIMITADO ÀS REDES SOCIAIS.[1]

Ogilvy

NOKIA N8

- Câmera de 12MP com lentes Carl Zeiss e flash Xenon
- Vídeo em HD: filme, edite e compartilhe
- GPS com navegação de voz gratuita para sempre
- Fácil acesso às redes sociais

R$ 249,00

a partir do Plano Sob Medida R$ 146,00 com pacote de internet de 500MB

NOKIA C3

- Rápido acesso às redes sociais, chats e e-mails na tela inicial
- Cartão de memória de 2GB
- Teclado QWERTY
- Wi-Fi

GRÁTIS

a partir do Plano Sob Medida R$ 62,00 com pacote de internet de 40MB

NOKIA

1. Acesso ilimitado às redes sociais móveis via portal Claro Ideias WAP.

Promoção válida de 9/11/2010 a 31/12/2010. Benefícios válidos por 1 ano: bônus de 1.200 minutos mensais de ligações locais de Claro para Claro, envio de SMS ilimitado para três amigos Claro cadastrados que poderão ser alterados a cada 3 meses no período promocional e acesso ilimitado a redes sociais exclusivamente para navegação no celular, para acessos realizados via Portal Claro Ideias WAP (http://wap.claro.com.br) ou pelas versões móveis dos seguintes sites: facebook, twitter, orkut e linkedin, ou seja, m.facebook.com, m.twitter.com, m.orkut.com, m.linkedin.com, para clientes que adquirirem o Plano Sob Medida, valor mínimo de R$ 50 no Estado de SP, R$ 40 nos estados de BA, SE, MG, ES e R$ 45 nos demais estados, mais contratação de pacote de internet avulso de no mínimo 10MB (R$ 9,90). Consulte as condições, mais informações, tarifas excedentes e o regulamento completo no site www.claro.com.br, via 1052 ou lojas Claro. Orkut™ é marca registrada de Google Inc. Facebook® e Twitter® são marcas registradas de Facebook® Inc. e Twitter® Inc., respectivamente. Oferta válida até 31/12/2010 ou enquanto durarem os estoques, para clientes do Plano Sob Medida com contratação mínima e contratação de pacote de internet avulso nos valores citados acima. Verifique condições, tarifas e outras informações em www.claro.com.br, lojas Claro ou ligue 1052. Imagens ilustrativas.

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita

Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretor Digital: Manoel Lemos
Diretor Financeiro e Administrativo: Fábio d'Ávila Carvalho
Diretora-Geral de Publicidade: Thais Chede Soares
Diretor-Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora-Superintendente: Elda Müller
Diretor de Núcleo: Felipe Zobaran

PLAYBOY

Diretor de Redação: Edson Aran

Diretor de Arte: Alexandre Ferreira **Redator-Chefe:** Jeferson de Sousa
Editores: Adriana Negreiros, Jardel Sebba, Kika Paulon e Luiz Rivoiro **Repórter:** Camila Ramos Gomes **Editor de Fotografia:** Sérgio Picciarelli **Editor de Arte:** Rogério Maroja
Designers: Daniel Motta e Thaís dos Anjos Rezende **Supervisora Administrativa da Redação:** Ana Maria Moreno **Assistente Administrativa:** Maria Alice da Silva
Estagiários: Júlia D'Alkmin (arte); Luitha Miraglia (produção); João Pedro Jorge, Nathan Elias Fernandes (texto) **Colaboradores:** Alessandro dos Santos, Ciro Santiago, Edson Eugênio, Fernando Valeika de Barros, Fernanda Young, Gabriel Morato, Gustavo Simon, Ivan Lessa, Lalá Noleto (texto); Carol Daher (editora contribuinte); Olivia Hanssen (edição de moda); Alfredo M.R. Vicente, Cristiano Madureira, Fernando Young, Greg Lotus, Gustavo Lacerda, Jairo Goldflus, João Ávila, Marlos Bakker, Paulo Cabral, Sergio Kovacevick, Vicente de Paulo (foto); Ana Hora, Derek Sundance, Giulia Hora Roly, Flamínio Vicentini, Marcio Vicentini, Miki Shimosakai, Priscila Frischer, Ricardo Tavares, Rita Fischer (produção); Allan Sieber, Lula, Marcelo Daldoce, Mauro A., Nik, Sandro Castelli (ilustração); Andrea Watanabe, Edi, Paulo Ávila, Paulo Mattos (BLZ); Saulo Fonseca, Betinho (Capa MGT); Bruno Leão, João Vegas, Mariza Fonseca, Pedro Figueiredo, Pedro Koeller, Rafael Luvizetto, Thássia Freitas (assistência de fotografia); Rosângela Ducati (revisão)
Núcleo Homem de Internet – Redator-Chefe: Claudinei Montes **Gerente de Interface e Editor de Arte:** Tadeu Pereira **Webmaster:** Johnny W. Repelevicz Higuto
Estagiária: Aline Andrade Florido, Ana Carolina Diniz **Colaboradores:** Júnior Bellé, Marcos Lauro, Natália Chagas, Pedro Henrique Araújo
CTI Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, André Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Viana, Marisa Tomas, Rogério da Veiga
www.playboy.com.br

SERVIÇOS EDITORIAIS
Apoio Editorial: Carlos Grassetti (arte), Luiz Iria (infografia) **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócios:** Ana Paula Moreno, Ana Paula Teixeira, Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camila Folhas, Carla Andrade, Cidinha Castro, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Juliana Vicedomini, Karine Thomaz, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strotbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes, Virginia Any
PUBLICIDADE DIGITAL: Diretor: André Almeida
Gerente: Luciano Almeida **Executivos de Negócios:** Alexandra Mendonça, André Bortolai, André Machado, Bruno Fabrin Guerra, Camila Barcellos, Carlos Sampaio, Daniela Alexandra Batistela, Elaine Collaço, Fabíola Granja, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Herbert Fernandes, Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Renata Carvalho, Renata Simões, Rodrigo Scolaro, Veronica Souza
PUBLICIDADE REGIONAL: Diretores: Alex Foronda, Paulo Renato Simões
Gerentes: Andrea Veiga, Cristiano Rygaard, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Ricardo Mariani, Sonia Paula, Vania Passolongo **Executivos de Negócios:** Adriano Freire, Ailze Cunha, Beatriz Ottino, Caroline Platilha, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Gabriel Souto, Henri Marques, Italo Raimundo, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Leda Costa, Luciene Lima, Maribel Fank, Paola Dornelles, Ricardo Menin e Samara Sampaio de O. Reijnders
PUBLICIDADE NÚCLEO HOMEM: Diretora: Eliani Prado *Segmentos Dedicados* **Gerente:** Maria Luiza Marot **Executivos de Negócios:** Adriana Pinesi, Alexandre Neto, Camilla Dell, Elaine Marini, Fabiana Mendes, Patricia Cherri, Paula Perez, Regiane Ferraz, Tatiana Castro Pinho *Segmento Casa* **Gerente:** Marilia Hindi **Executivas de Negócios:** Camila Roder, Catia Valese, Juliana Sales, Lucia Lopes, Marta Veloso, Pricilla Cordoba *Segmento Automotivo e Esportes* Marcia Marini **Executivos de Negócios:** Maurício Ortiz, Rodolfo Tamer *Segmento Moda* Nanci Garcia
Executivas de Negócios: Fernanda Melo, Michele Brito, Vanda Fernandes *Segmento Turismo* Solange Custodio **Executiva de Negócios:** Zizi Mendonça
DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor: Jacques Baisi Ricardo
MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretora de Marketing: Simone Sousa **Gerente de Marketing:** Tiago Afonso **Gerente de Núcleo:** Guilherme Pinciroli **Gerente de Marketing Leitor:** Daniel Damico
Gerente de Marketing Publicitário: Alex Stevens **Analista de Marketing:** Daniel Capeto **Estagiário:** Maria Eugênia Duca
Gerente de Circulação Avulsas: Mauricio de Carvalho Paiva **Gerente de Circulação e Assinaturas:** Andrea Lopes **Licenciamento:** Vanessa Weitman
PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente: Ana Kohl **Consultoras:** Marina Bonagura
Processos: Alberto Martins, Igor Assan
ASSINATURAS: Operações de Atendimento ao Consumidor: Malvina Galatovic
RECURSOS HUMANOS Diretora: Claudia Ribeiro **Consultora:** Fernanda Titz

PLAYBOY ENTERPRISES
Editor-Chefe: Hugh M. Hefner
Presidente: Alex Vaicus **Diretor-Geral de Conteúdo:** James Jellinek **Diretor-Gerente de Publicações Internacionais (impresso/digital):** Markus Grindel
Publicações Internacionais – Diretor Editorial e Publisher: David Walker **Gerente de Serviços de Publicação:** Mary Nastos **Administração de Publicações Internacionais:** Gabriela Cifuentes
Coordenador Editorial: William Ansell **Administração Editorial:** Sarah Erdelyan

Redação e Correpondência: Avenida das Nações Unidas, 7221, 12º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000 **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Calu, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Loveteen, Lola, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Runner's World, Saúde!, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você RH, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Gestão Escolar, Nova Escola

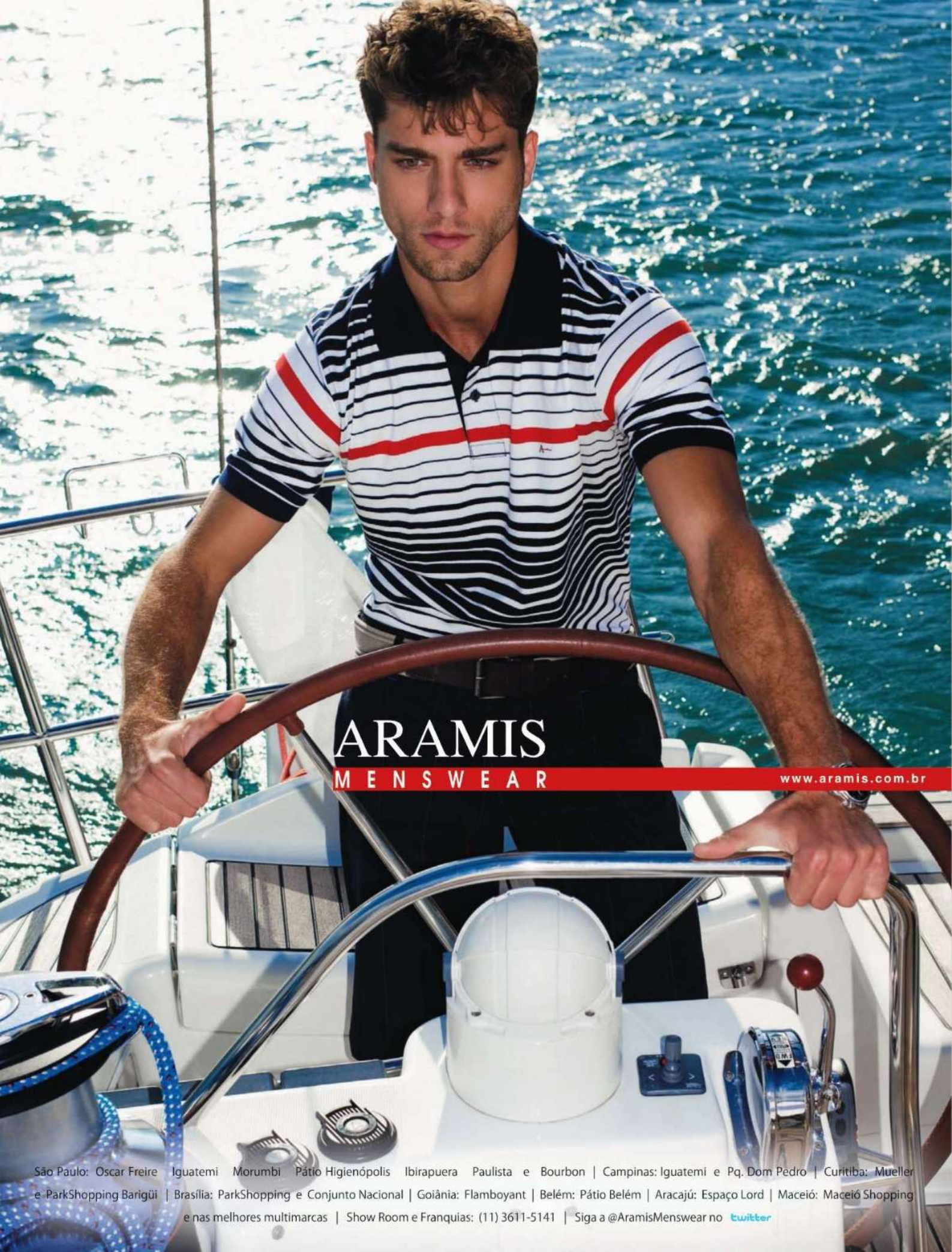
PLAYBOY 427 (ISSN 0104-1746), ano 36/nº 5, é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca + despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. A **PLAYBOY** não admite publicidade redacional. © 2010 **PLAYBOY** as to material published in the December 2010 U.S. Editions of **PLAYBOY**. © **PLAYBOY**, playmate, playmate of the month, playmate of the year, rabbit head design and femlin design are trademarks of and used under license from **PLAYBOY Enterprises, Inc. PLAYBOY** (USA). © 1978 **EDITORA ABRIL S.A.**

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112; demais localidades: 0800-7752112, www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121; demais localidades: 0800-7752828, www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Avenida Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER www.aner.org.br

Abril
Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara, Sidnei Basile
www.abril.com.br



São Paulo: Oscar Freire | Iguatemi | Morumbi | Pátio Higienópolis | Ibirapuera | Paulista e Bourbon | Campinas: Iguatemi e Pq. Dom Pedro | Curitiba: Mueller e ParkShopping Barigüi | Brasília: ParkShopping e Conjunto Nacional | Goiânia: Flamboyant | Belém: Pátio Belém | Aracajú: Espaço Lord | Maceió: Maceió Shopping e nas melhores multimarcas | Show Room e Franquias: (11) 3611-5141 | Siga a @AramisMenswear no twitter

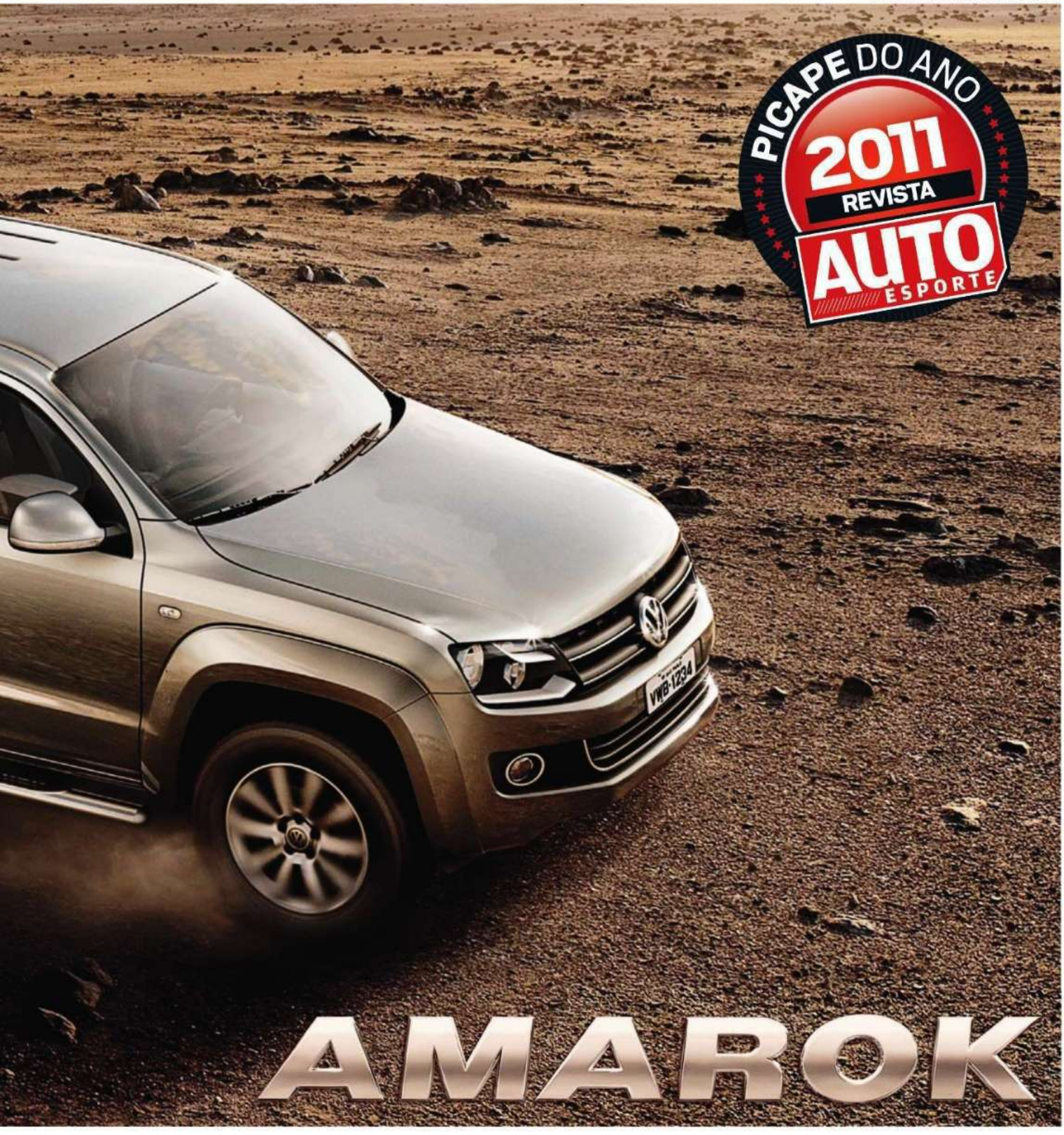
Amarok. Eleita a pick-up do ano 2011 pela revista Auto Esporte.

Cinto de segurança salva vidas.

Amarok Trendline
a partir de R$
102.990,00

www.vw.com.br. Oferta válida até 31/12/2010 ou enquanto durarem os estoques nas Concessionárias Volkswagen para veículos 0km, custo de frete incluso. Amarok Trendline 4x4, ano/modelo 2010/2011 (cód. 2HBB24): preço à vista a partir de R$ 102.990,00. Garantia de 3 anos para a Linha Volkswagen 2010/2011, sem limite de quilometragem, para

www.vw.com.br/amarok



Das Auto.

defeitos de fabricação e montagem em componentes internos de motor e transmissão (exceto Kombi, limitada a 80.000 km). É necessário, para a sua utilização, o cumprimento do plano de manutenção. Para mais informações, ligue para Central de Relacionamento: 0800 019 5775. Acesso às pessoas com deficiência auditiva ou de fala: 0800 770 1935.

EM NOVEMBRO

317
leitores escreveram para a PLAYBOY

137
encontraram o coelhinho

2
leitores lembraram que Fani apareceu nas duas edições dedicadas à gastronomia

1
ex-freira quis posar para a revista

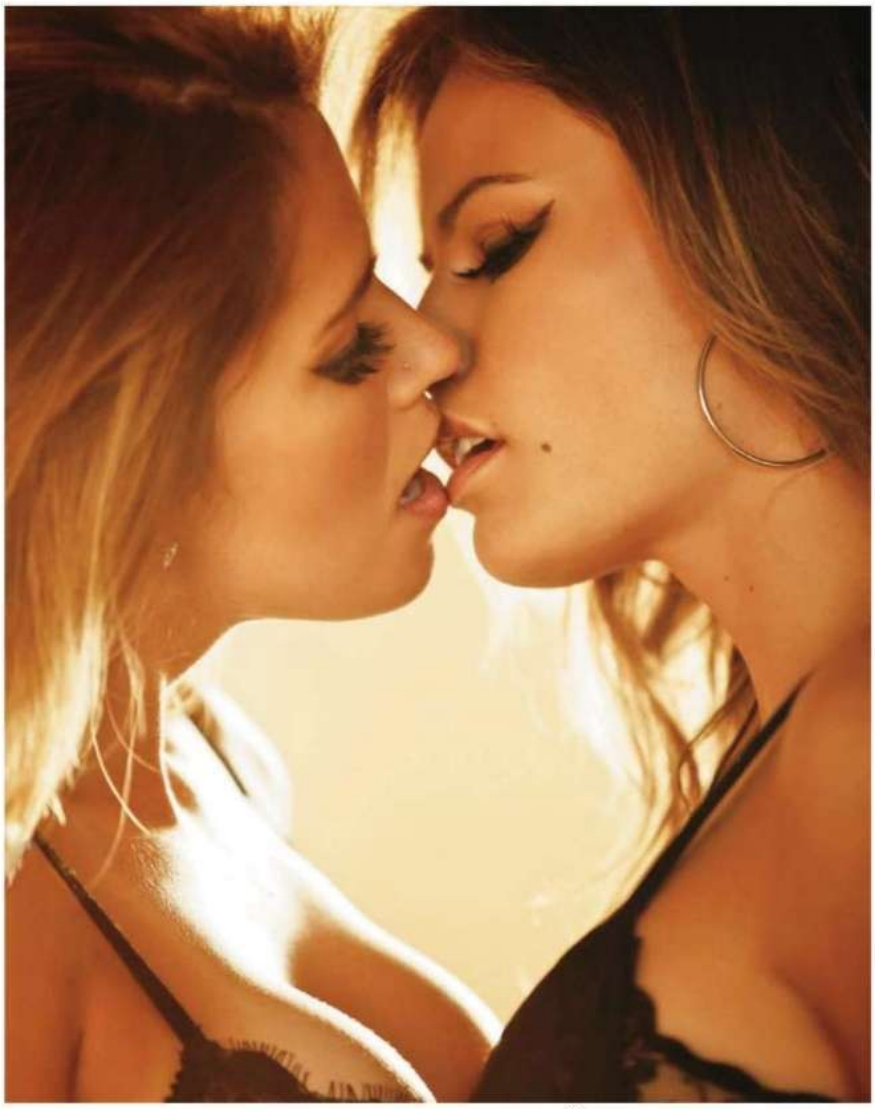
PROCURA-SE O COELHINHO

O coelhinho está escondido na tatuagem da paradisíaca Natália, onde muitos homens tentaram chegar sem sucesso e que Fani soube como alcançar. Bruno Maranhão, Vitória, ES

O coelhinho está no sutiã da escultural Fani, perto da ponta de seus lindos cabelos loiros. Alisson Alves dos Santos, Carapicuíba, SP

ESCREVA PARA A **PLAYBOY** RESPONDENDO ONDE ESTÁ ESCONDIDO O COELHINHO NA CAPA DA LETICIA BIRKHEUER

Escreva para a **PLAYBOY**: Caixa Postal 11079, CEP 05422-970, São Paulo, SP. E-mail: **playboy.abril@atleitor.com.br**. Não se esqueça de informar seu nome completo e a cidade em que reside.



FANI E NATÁLIA

Pelo menos uma vez por ano vocês deveriam fazer um ensaio com tema lésbico. **Jece James, Mogi das Cruzes, SP**

Os ensaios têm de ser assim, cheios de safadeza. É disso que a gente gosta. **Rafael Araújo, Recife, PE**

À primeira vista, pensei: "Poxa, mais uma capa com ex-*BBBs*". Mas, ao abrir a revista... Que ensaio sensacional! **Junior Miranda, Taquaritinga, SP**

Fani e Nati me presentearam com uma das melhores revistas do ano. **Wander Lúcio de Oliveira, Oliveira, MG**

Clap, clap, clap, clap, clap, clap, clap, clap, clap, clap, clap! **Alexandre Baglidoyan, São Paulo, SP**

A melhor foto de toda a história da PLAYBOY: Fani e Natália na banheira (págs. 130 e 131). **Dave Maria, Sorocaba, SP**

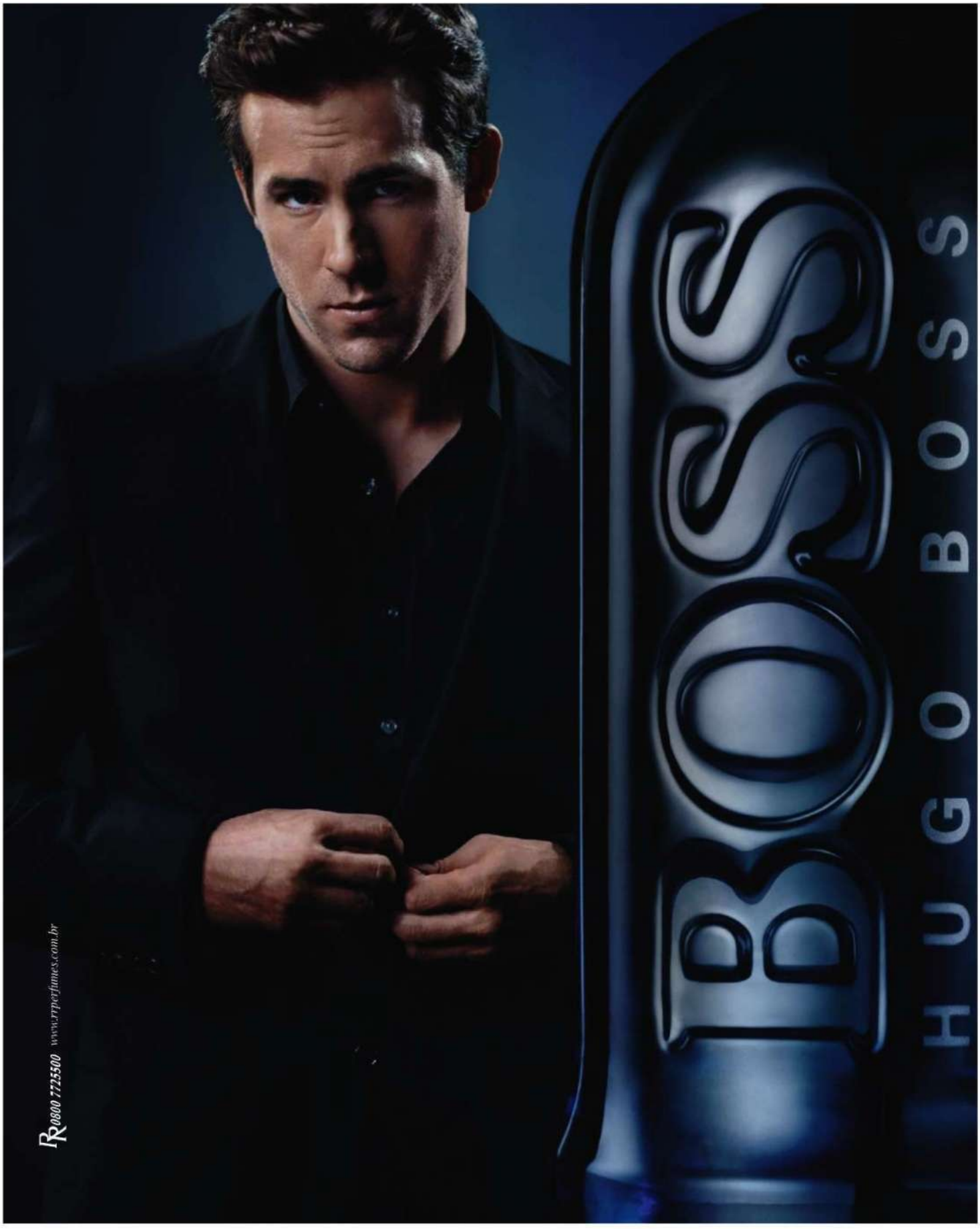
Faltou ver as estrelas com mais detalhes. Vocês já foram melhores. **Roberto Rocha, Vitória da Conquista, BA**

Ao saber que a edição era sobre gastronomia, pensei que o ensaio seria um banquete, e não um fast food requentado. **Silney Ribeiro, Uberlândia, MG**

Eu ainda estou sem acreditar nessas fotos. Tem alguém, fora o doente do meu filho, que veja graça em duas mulheres se esfregando? **Eloina Oliveira de Paiva, Natal, RN**

Sim, tem: todos os nossos leitores, menos a senhora, o Roberto e o Silney.

FOTO: MAURICIO NAHAS



BOSS BOTTLED. NIGHT. THE NEW FRAGRANCE FOR MEN
FEATURING RYAN REYNOLDS

BOSS
HUGO BOSS

TODAS AS TERÇAS E QUINTAS À NOITE, VOCÊ TEM UM PROGRAMA MARCADO COM O TERRA TV. JOGOS DA NBA DE GRAÇA PARA VOCÊ.

OS MELHORES MOMENTOS DA TEMPORADA 2010/2011 DA NBA E TODOS OS OUTROS CONTEÚDOS FICAM DISPONÍVEIS PARA VOCÊ ASSISTIR NA HORA EM QUE QUISER.

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO DO TERRA TV:

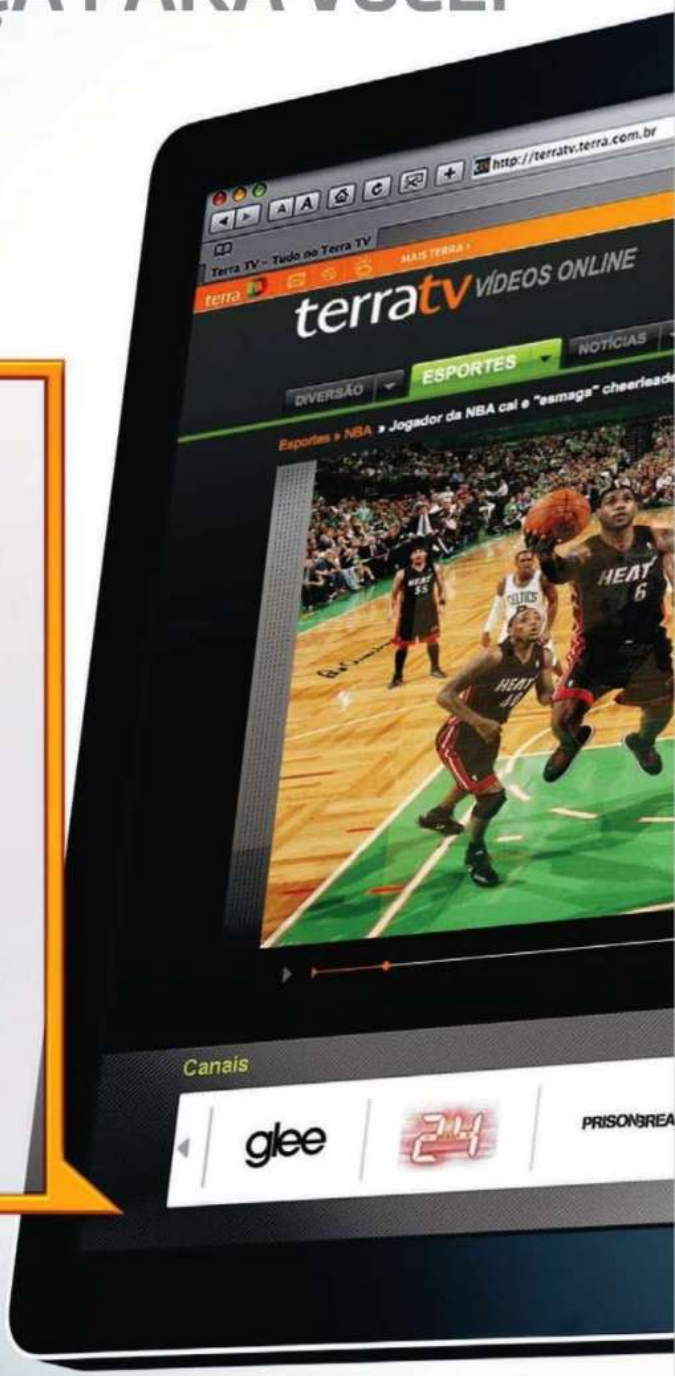
GLEE
Novos episódios toda 6ª-feira.

UMA FAMÍLIA DA PESADA
Novos episódios toda 6ª-feira.

AMERICAN DAD
Novos episódios toda 2ª-feira.

PRISON BREAK
Novos episódios toda 5ª e 6ª-feira.

E MUITO MAIS



No Terra TV você encontra os principais programas, filmes, clipes e seriados de sucesso como Glee, Family Guy e Prison Break. O conteúdo dos canais CNN, FOX, TNT, Cartoon Network e muitos outros, além de uma cobertura completa de notícias em tempo real, de graça, disponível 24 horas por dia.

Telefônica

terratv

www.terra.com.br/terratv
Assista também pelo celular.

terra

NOMA

Parabéns pela edição *Coma Bem*. A matéria do Noma ficou ótima. A repórter descreveu com sutileza os detalhes desse banquete extrovertido. Confesso que fiquei agoniado na hora em que ela degustou os camarões vivos. Deve ser uma sensação bizarra. **Maurício Scarabelot, Pato Branco, PR**

Nunca vi nada tão fútil quanto essa matéria. Imagino o trabalho-monstro da repórter para conseguir elogiar o chef René Redzepi. Puro esnobismo, parece que está gozando com a cara dos "entendidos" em culinária. Queria ver ele perante um prato de buchada de bode. **Abel Barreto Neto, Parnamirim, RN**

Ele adoraria, mas o bode seria servido cru e comido com as mãos.

[2]

RICARDO AMARAL

A segunda entrevista de Ricardo Amaral para a PLAYBOY ficou excepcional. Ele fala de tudo! **César Augusto de Oliveira, Taubaté, SP**

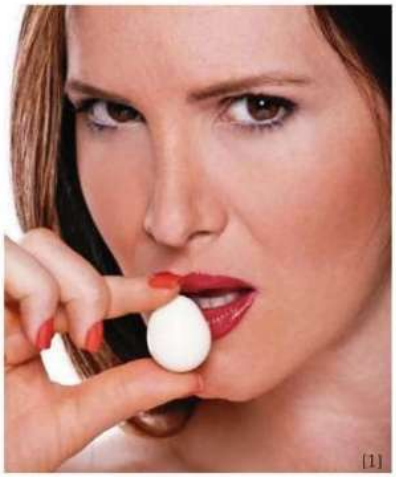
O cara conhece muita coisa. Só achei meio superficial. Deveriam aumentar as páginas e falar mais sobre a vida dele. **Bruce Leal, Belém, PA**

Bruce, a vida dele é aquilo: noites e noites de gandaia *[suspiro de inveja].*

EU QUERO OVO DE CODORNA PRA COMER

As receitas com o brasileirinho ovo de codorna deram uma nova visão a esse simples alimento. Em pratos requintados ele fica mais saboroso. Além de causar aquele entusiasmo. **Emanoel Quartiero, Sombrio, SC**

Esse é o "afrodisíaco com estilo".


[1]

PLAYBOY 35 ANOS

Ao longo de seus 35 anos, a PLAYBOY nos trouxe belíssimas capas. Muitas vezes, nós, colecionadores, reclamamos de algumas contratações ou edições com fotos recatadas, mas mesmo assim não deixamos de comprar todos os meses e saborear toda a sensação que os ensaios nos transmitem. Parabéns a todos os funcionários da redação, que ralam o mês inteiro para nos trazer muita informação, entretenimento e prazer. **Luiz Carlos Merlin, São Paulo, SP**

Na verdade, a gente não rala tanto assim, mas não conte isso aos nossos chefes. Ih, será que eles estão lendo?!?

[3]

OLIVIER ANQUIER

Se o Entrevistão não empolgou, o mesmo não posso dizer das 20P com Olivier Anquier, que esnobou a alta gastronomia, a qual, convenhamos, para a imensa maioria dos mortais é algo muito longe da realidade. No dia em que eu pagar para comer um camarão vivo, com certeza não estarei no meu juízo perfeito. **Jales Pinheiro do Amaral, Gurupi, TO**

Nós já gostamos de ingredientes frescos e mulheres quentes.

FOTOS: [1] XICO BUNY; [2] CAMILA MARCHON; [3] GABRIEL RINALDI

CALVEST®

COLEÇÃO DIFERENCIADA

trabalho artesanal com detalhes a laser

Ref. 1000 A 367

Produto totalmente patenteado.

LANÇAMENTO NACIONAL - PONTOS DE VENDA:

(**São Paulo-SP**/Lojas Pontal e Clóvis), (**Porto Alegre-RS**/Lojas Paquetá), (**Vitória-ES**/Itapuã), (**Recife-PE**/Esposende), (**Fortaleza-CE**/Casa Pio), (**Rio de Janeiro-RJ**/DiSantini), (**Belém-PA**/Visão), (**Curitiba-PR**/Andaraki e Omar Calç.), (**Foz do Iguaçú-PR**/Calce Paque), (**Cuiabá-MT**/Lojas Avenida, **Rondonópolis-MT**/Flamboyant Calç.), (**Belo Horizonte-MG**/Amigão, Sap.Americana e Elmo), (**Brasilia-DF**/Agittu´s e Polyelle), (**Campo Grande-MS**/Anita Calç.), (**Florianópolis-SC**/Carioca Calç. e Imperador), (**Maceió-AL**/Sapatu´s), (**Natal-RN**/Kalsibem), (**Salvador-BA**/Grat´s), (**Feira de Santana-BA**/Mersan), (**Teresina-PI**/Arm. Paraíba), (**João Pessoa-PB**/Realce), (**Manaus-AM**/Sap. Classe), (**São Luis-MA**/Extra Calç.), (**Macapá-AP**/Show dos Calç.), (**Aracaju-SE**/Millenium Calç.), (**Itabaiana-SE**/Thamy Calç.), (**Goiania-GO**/Flávios, Savan, Mônaco, Sued e Rival), (**Palmas-TO**/Minas Calç. e L. Economia), (**Porto Velho-RO**/D'Griffe).

São Paulo interior: (**Jundiaí**/Passarela), (**Campinas**/Baby), (**Sorocaba**/Foka Calç.), (**Ribeirão Preto**/Rosifini), (**Itú**/Toninho Calç.), (**Indaiatuba**/Sap. S. Vicente), (**Rio Claro**/Pazetto), (**São Carlos**/Jô Calçados), (**São José dos Campos**/Oscar Calç.), (**Bragança Paulista**/Lojas Humanitarian), (**São José do Rio Preto**/Oriental Calç.), (**Santos-SP**/Kallan), (**Americana-SP**/Red's Calç.).

(**Loja Virtual: www.passarela.com.br**).

A PLAYBOY REALIZA O SONHO DE TODO HOMEM NO CELULAR

Use o leitor para acessar os ensaios mais picantes da **PLAYBOY**

1. Abra o **leitor QR Code** em seu celular
2. Foque o código com a câmera
3. Clique em Ler Código para acessar os conteúdos

Não tem o Leitor? Acesse **www.leitor.abril.com.br**.
Caso seu celular não seja compatível, digite:
m.abril.com.br/dpb/duplas

Consulte a disponibilidade do seu aparelho. Tráfego de dados cobrado de acordo com tabela da sua operadora.

O LEITOR DO MÊS

ENTREVISTA COM ROBSON RICHARDSON

O estudante de psicologia tem 22 anos e é um dos mais assíduos frequentadores da nossa seção de cartas. Nascido em Natal, onde mora, Robson é dono de uma impressionante coleção que abrange 16 anos da PLAYBOY.

Toda a sua família já escreveu para a revista. Todo mundo na sua casa gosta da PLAYBOY? Todo mundo. Minha mãe aprendeu a gostar quando percebeu que não se tratava de uma revista que explora apenas o nu feminino.

Sua mãe já nos mandou e-mail chamando você de doente por gostar do ensaio da Fani e da Natália. Qual ensaio ela aprova? Ela amou o ensaio da Juliana Alves. Disse até que, se eu não tivesse vindo ao mundo, seu peito seria igual ao dela.

Hummm... Ah, é? Que estrela de capa você chamaria para um almoço com a sua mãe? Nenhuma. Ela é péssima cozinheira. Mas, para um bom restaurante, eu chamaria a Scheila Carvalho.

Qual foi a coisa mais útil que você aprendeu com a PLAYBOY? O hábito da leitura, mas sei que tem muito ignorante que compra a revista só por 22 páginas de mulher pelada.

Quantas PLAYBOY autografadas você tem? Tenho 16 edições. A última foi a da Mel Lisboa.

Se quisessem, o que teriam de fazer para conseguí-las? Roubar, já que das minhas mãos não sairiam nunca.

ERRAMOS

A distribuição do longa *RED – Aposentados e Perigosos* é da Paris Filmes, e não da Warner, como foi publicado na edição 246.

DIGITAL

SITE DE CARA NOVA

Para fechar os 35 anos em grande estilo, a PLAYBOY acaba de reformular seu site. Além da repaginação, centenas de fotos e dezenas de matérias, ele traz ainda conteúdo exclusivo e os novos blogs sobre gastronomia, música e dicas que todo homem precisa saber.

VOCÊ NO TWITTER DA PLAYBOY

O felizardo que ganhou um exemplar de *O Mundo de* PLAYBOY foi Caetano Pellegrini (@cae_jr), de São Paulo, com o twitt: "Quero que 2011 seja Páscoa o ano todo – repleto de 'coelhinhas'!" Em dezembro, o melhor twitt sobre "verão" e "mulheres" com a tag #playboyverao ganha um exemplar autografado da PLAYBOY.

CONVERSE COM A PLAYBOY

www.playboy.com.br

TELEFONE DA REDAÇÃO: **(11) 3037-5730**
E-mail: **playboy.abril@atleitor.com.br**

PUBLICIDADE PARA COLOCAR SEU ANÚNCIO NACIONAL OU REGIONAL NA **PLAYBOY**: TELEFONE | **(11) 3037-5884** SITE | **www.publiabril.com.br**

ASSINATURAS PARA FAZER UMA ASSINATURA E RECEBER A **PLAYBOY** EM CASA: TELEFONE | **(11) 3347-2121** (em São Paulo) ou **0800-7752828** (em outras localidades) SITE | **www.assineabril.com.br**
PARA FALAR SOBRE SUA ASSINATURA: TELEFONE | **(11) 5087-2112** (em São Paulo) ou **0800-7752112** (em outras localidades) E-MAIL | **abrilsac@abril.com.br**

EDIÇÕES ANTERIORES Venda exclusiva em bancas pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você.

paco rabanne
1 MILLION
SAC 0800 704 3440 www.neutrolab.com.br

NEOGAMA/BBH

QUE ESPORTE VOCÊ PRATICA?

E VOCÊ? É GT LINE O SUFICIENTE PARA ELE?

ACESSE WWW.GTZIMETRO.COM.BR E DESCUBRA.

3 ANOS GARANTIA

A partir de R$ 40.290

Preço à vista de R$ 40.290,00 válido para Sandero GT Line 10/11 1.6 16V Hi-Flex, pintura sólida. Preço válido até 31/12/2010. Estoque: 50 unidades. Garantia de 3 anos ou 100 mil quilômetros, o que ocorrer primeiro, condicionada aos termos e condições estabelecidos no Manual de Garantia e Manutenção. Imagens meramente ilustrativas. **www.renault.com.br**

SANDERO GT LINE.
O ESPORTIVO QUE VOCÊ NÃO ESPERAVA.

RENAULT

HAPPY HOUR

BOY EDITORA: ADRIANA NEGREIROS anegreiros@abril.com.br

próxima capa

ANDRESSA RIBEIRO

A gostosíssima loira do *Hipertensão* mostra tudo na PLAYBOY de janeiro

POR **JOÃO PEDRO JORGE** FOTO **MARLOS BAKKER**

Os pedidos chegaram em e-mails, telefonemas e até cartas à moda antiga. "Queremos Andressa na capa", diziam os mais educados. "Por favor, mostrem..." Bem, os pedidos mais entusiasmados julgamos de bom-tom não reproduzir aqui. Mas o fato é que o excesso de gostosura mostrado por Andressa no *Hipertensão*, reality show da Globo, fez a libido nacional subir a índices elevadíssimos. E, como a PLAYBOY sempre escuta a voz do povo, Andressa estará em nossa capa na próxima edição. Preparem-se, homens deste país! CONTINUA

PRODUÇÃO EXECUTIVA **KIKA PAULON** PRODUÇÃO **LUITHA MIRAGLIA** PRODUÇÃO DE MODA **FLAMÍNIO VICENTINI** MAQUIAGEM E CABELO **PAULO ÁVILA (BLZ)** ASSISTENTES DE FOTOGRAFIA **RAFAEL LUVIZETTO** E **THÁSSIA FREITAS AGRADECIMENTOS** LOUNGERIE (CALCINHA PRETA), (11) 5189-4586; NOTNAIVE (LINGERIE VERDE), (11) 3063-3763

próxima capa

Além de gostosa de doer, a loira Andressa é simpática e safadinha. Ela conversou com a PLAYBOY.

Foram muitos os pedidos para que você posasse para a PLAYBOY. Como é ser tão desejada? É ótimo! Eu não imaginava que seria assim e fiquei muito surpresa quando meu pai chegou e disse: "A PLAYBOY está te procurando *[risos]*". Eu me senti lisonjeada.

De que parte você mais gosta no seu corpo? Boca e olhos.

E que parte você acha que o pessoal mais quer ver na PLAYBOY? Ah, a bunda!

É verdade que você e seu atual namorado *[Toshi, vencedor do* Hipertensão*]* fazem sexo 12 vezes por semana? É verdade! De dez a 12 vezes sem falta. Estamos com a vida muito corrida, mas não dá para relaxar nesse quesito.

Vocês já fizeram alguma coisa hipertensa na cama? Não! A gente é mais tradicional. E, se no feijão com arroz já está bom, não tem por que enfeitar.

Roberta Thaise: sósia de Kristen Stewart apareceu antes aqui

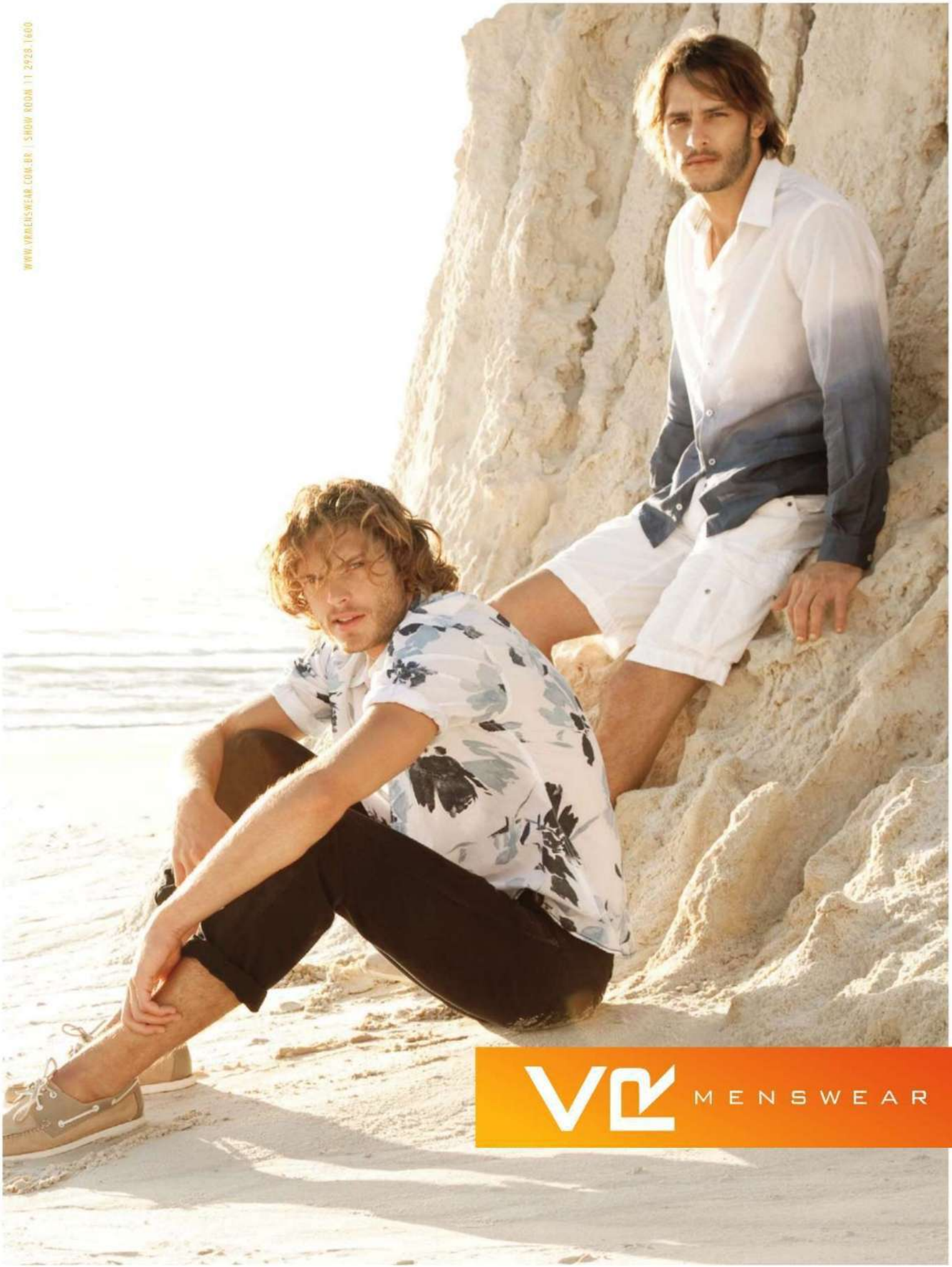
vampirismo

OLHA A BELLA CORRENDO PELADA!

Dublê de estrela de *Crepúsculo* já mostrou tudo na PLAYBOY

FOTO **JORGE BISPO**

Quando vimos as fotos de Roberta Thaise, a linda dublê da atriz Kristen Stewart, durante as filmagens do filme *Amanhecer*, da saga *Crepúsculo*, no Brasil, ficamos intrigados. "Ei, a gente não se conhece de algum lugar?", quisemos perguntar para ela. Até que caiu a ficha. Essa linda mocinha já atendeu pelo nome de Roberta Murgo e estampou um ensaio na edição de aniversário de 30 anos da PLAYBOY, que trazia Grazi Massafera na capa. Além de filmar algumas cenas como Bella, papel de Kristen, Roberta também foi incumbida de despistar os paparazzi. Nós não nos deixaríamos enganar! Roberta é muito mais gostosa do que Kristen!


WWW.VRMENSWEAR.COM.BR | SHOW ROOM 11 2928.1600
VR MENSWEAR

poder

PROCURA-SE UM PRIMEIRO-CAVALHEIRO

A PLAYBOY se engaja na campanha "Um marido para a presidente"

Como todos sabem, o poder é afrodisíaco. Portanto, nada mais natural que, ao vencer a eleição para presidente da República, Dilma Rousseff tenha se tornado a solteira mais cobiçada do Brasil. Mas, além de afrodisíaco, o poder é solitário. Cientes de nosso dever cívico e de olho no bem-estar físico e psíquico de nossa futura presidente, fomos a campo pesquisar quais homens solteiros poderiam candidatar-se ao posto de primeiro-cavalheiro.

EDUARDO SUPLICY

[1]

PONTO A FAVOR: é do mesmo partido da presidente eleita.

PONTO CONTRA: em encontros com chefes de Estado, pode entediar os convivas ao dissertar sobre renda mínima e constranger a esposa ao cantar Bob Dylan.

CHICO BUARQUE

[2]

PONTO A FAVOR: além de cantor consagrado, é um escritor de sucesso – ganhou o Jabuti.

PONTO CONTRA: é muito cobiçado pelas mulheres e por críticos de música, que fariam de tudo para dar para ele.

REINALDO GIANECHINNI

[3]

PONTO A FAVOR: não tem preconceito de idade. Já foi casado com Marília Gabriela, que tem a idade da Dilma.

PONTO CONTRA: anda em má fase por protagonizar o comercial do Pintos Shopping ("Tudo o que você mais gosta no lugar que você sempre quis").

PEDRO BIAL

[4]

PONTO A FAVOR: já foi correspondente internacional e conhece a geopolítica mundial – seria uma boa companhia nas viagens pelo mundo.

PONTO CONTRA: durante o *Big Brother*, passa o dia de olho em mulheres gostosas. Isso pode deixar a presidente enciumada.

ALEXANDRE FROTA

[5]

PONTO A FAVOR: já atuou em películas eróticas e, portanto, é um mestre na arte do amor.

PONTO CONTRA: é pouco afeito a relacionamentos longos – recentemente terminou o noivado com Dani Sperle e já se envolveu com Joana Machado.

EIKE BATISTA

[6]

PONTO A FAVOR: é o homem mais rico do Brasil.

PONTO CONTRA: já foi casado com Luma de Oliveira, o que pode deixar nossa presidente um tanto insegura na relação.

FOTOS: REPRODUÇÃO; [1] EDU LOPES; [2] MURILO MEIRELLES; [3] LAILSON SANTOS; [4] LEONARDO MARINHO; [5] ORLANDO OLIVEIRA/AGNEWS; [6] MICHEL FILHO

TISSOT

SWISS WATCHES SINCE 1853

INNOVATORS BY TRADITION

TISSOT T-RACE MOTOGP

EDIÇÃO LIMITADA 2010

Faça parte da história das corridas com um relógio robusto de aço inoxidável 316L. Cristal de safira resistente a arranhões, cronógrafo de quartzo e resistente à 100m de pressão da água.

IN TOUCH WITH YOUR TIME*

À venda nas melhores joalherias e relojoarias do Brasil.

*Em contato com seu tempo

OFFICIAL TIMEKEEPER

motoGP

Experience more at www.tissot.ch

Atendimento: 11 3746 2899

verão

ESTA É A PRAIA MAIS SEXY DO BRASIL

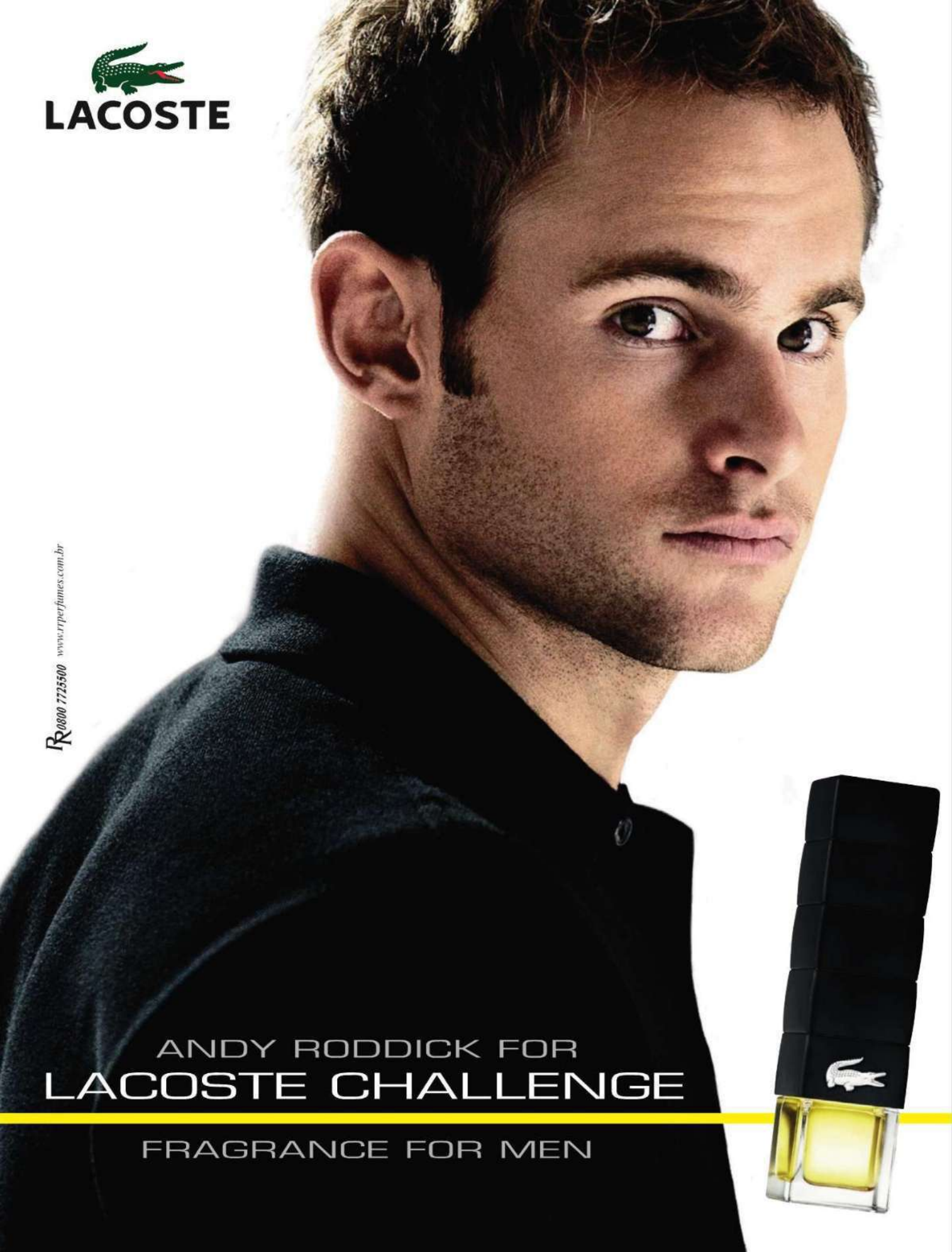
Eleita pelo *Guia Quatro Rodas* como o melhor point do litoral para paquerar, Geribá atrai gatas deliciosas POR **GUSTAVO SIMON** FOTO **MARCELO DUTRA**

Na Praia de Geribá, em Búzios, prefira a ponta direita, mais badalada

Localizada em Búzios, na região dos Lagos do Rio de Janeiro, a Praia de Geribá é um paraíso de 2 quilômetros com características afrodisíacas. A faixa de areia larga e firme é boa para caminhar e tem espaço para fincar o guarda-sol e improvisar quadras de vôlei e frescobol. As ondas chamam os surfistas, que por sua vez são um chamariz para mocinhas de corpo escultural. A ponta direita é mais animada – por lá circulam turistas de diferentes partes do mundo. A ponta esquerda é mais família. A paquera rola solta no fim de tarde, notadamente no Fishbone Café (Avenida dos Gravatás, 1196). À noite, o movimento ruma para a Rua das Pedras, em Búzios, a cerca de 10 minutos de carro de Geribá.

ONDE FICAR: Le Relais La Borie, Rua dos Gravatás, 1374, tel. (22) 2620-8504, laborie.com.br; diárias desde R$ 660. Serena Búzios, Rua Campo de Pouso, 1630, tel. (22) 2623-2749, rochester-hotel.com.br; diárias desde R$ 345.

Gostosas para todos os gostos: loirinhas e morenaças


LACOSTE
RR 0800 7725500 www.rrperfumes.com.br
ANDY RODDICK FOR
LACOSTE CHALLENGE
FRAGRANCE FOR MEN

PRODUÇÃO **LUITHA MIRAGLIA** ASSISTENTE DE FOTOGRAFIA **RAFAEL LUVIZETTO**

Réveillon

FELIZ CERVA NOVA!

Liberte-se da tirania dos espumantes com nossa seleção de cervejas importadas que harmonizam melhor com o clima e as festas de fim de ano POR **JARDEL SEBBA** FOTO **GUSTAVO LACERDA**

1

LA BIÈRE DU DÉMON
Francesa alcoólica, cristalina, adocicada e com bastante malte.
Álcool: **12%**
R$ 23,20 (garrafa de 330 ml)
www.beersonthetable.com.br

2

LA DIVINE
Belga suave de aroma aveludado e sabor amadeirado. O caramelo do malte se destaca.
Álcool: **9,5%**
R$ 21 (garrafa de 750 ml)
www.casadacerveja.com.br

3

DUAN AMBRATA
Italiana artesanal avermelhada, combina bem com carnes vermelhas e queijos macios.
Álcool: **5,5,%**
R$ 50 (garrafa de 750 ml)
www.beersonthetable.com.br

4

STRADA SAN FELICE
Essa italiana leva castanha na receita, o que dá a característica mais forte de aroma e de sabor da cerveja.
Álcool: **8%**
R$ 60 (garrafa de 750 ml)
www.tarantino.net.br

5

NOEL
Essa Belgian Strong Ale italiana vai bem com perus e carnes natalinas, de preferência com molhos escuros.
Álcool: **9%**
R$ 60 (garrafa de 750 ml)
www.tarantino.net.br

6

DOUBLE CHOCOLATE STOUT
Inglesa escura e encorpada. As barras de chocolate são adicionadas ao lúpulo na fase de cozimento.
Álcool: **5,2%**
R$ 18,49 (garrafa de 500 ml)
www.paodeacucar.com.br

literatura

FILOSOFIA DE BOTEQUIM

Livro dá respaldo acadêmico aos cervejeiros

Quando você abre uma cerveja e executa o ritual para bebê-la, provavelmente não pensa sobre metafísica, epistemologia ou ética. Mas beber cerveja pode ser uma atividade mais complexa do que você imagina. É o que defende o recém-lançado livro *Cerveja e Filosofia* (Tinta Negra), organizado por Steven D. Hales. Partindo do mote de que "uma cerveja não examinada não vale a pena ser bebida", o livro, que poderia ser chato, é divertidíssimo. E traz pérolas como o texto de Sam Calagione sobre como as cervejas artesanais dos Estados Unidos representam o espírito do país ao experimentar e correr riscos em um mercado monopolista. (JaS)

TIMING FOR CHAMPIONS

Men and machines in perfect harmony against the sea. Class-1 Offshore Powerboat Racing - a subtle mix of excitement, adrenaline, technical innovation and glamour. Today's pilots, strapped into enclosed safety cockpits set in five tons of state-of-the-art Carbon and Kevlar powerboats with 900hp engines, have only split seconds to adjust speed, trim and navigation. For "At 270 km/h, what you see in front of you is already history". Edox as the official and exclusive Class-1 timekeeper since 2006 presents a timepiece collection fully dedicated to the sport of powerboat racing. Carbon fiber dial, tachometric scale, reliable and powerful automatic chronograph caliber, the new Class-1 Chronoffshore Limited Edition reflects all the DNA of the Class-1 Powerboat World Championship. **Edox – Timing for Champions since 1884.**

EDOX

Maître Horloger - Les Genevez
depuis 1884

NATAN

www.natan.com.br
08000 253515
Rio de Janeiro . Belo Horizonte . Brasília . Curitiba . Porto Alegre . Recife . São Paulo

Information & Shops › www.edox.ch

O MUNDO DO SEXO

O que aconteceu de mais excitante no mês segundo a PLAYBOY

POR CAMILA GOMES

4 DE NOVEMBRO
Um homem peruano flagrou sua esposa transando com um padre na paróquia em que ela trabalhava. A relação sexual foi gravada, e o caso virou notícia na televisão peruana.

[1]

6 DE NOVEMBRO
Elke Maravilha disse em entrevista ao programa *Altas Horas* que sempre foi "chegada a um negão".

Em visita ao Brasil, o ator americano Vin Diesel conheceu a funkeira Mulher Melão. Segundo testemunhas presentes na casa noturna onde aconteceu o encontro, rolou um clima entre os dois. "Ele é muito simpático", disse ela.

7 DE NOVEMBRO
Ativistas pelos direitos homossexuais organizaram um "beijaço" durante a passagem do papa por Barcelona. Ao menos 100 casais de gays e lésbicas se beijaram no caminho do papamóvel.

8 DE NOVEMBRO
O jornal inglês ***Daily Mail*** noticiou que um homem fez cirurgias para mudar de sexo duas vezes. Na primeira, em 1997, tornou-se mulher, mas se arrependeu e voltou a ser homem. "Cometi um terrível engano", afirmou ele.

[2]

A atriz **Jaque Khury** postou no Twitter uma foto de sua nova tatuagem: um símbolo do Corinthians na bunda.

[3]

10 DE NOVEMBRO
O ator **Reynaldo Gianecchini** virou piada na internet por participar de um comercial do Pintos Shopping, no Piauí, com o slogan: "Tudo o que você mais gosta no lugar que você sempre quis".

[2]

Cinco emissoras de TV da Romênia foram multadas por mostrar antes das 21 horas imagens de um casal idoso engajado em um ato sexual. "Eles devem ter dado pesadelos em todas as crianças que viram", disse um membro do conselho audiovisual do país.

11 DE NOVEMBRO
Uma entidade que reúne produtoras de filmes pornô dos EUA abriu processo contra 16 mil internautas americanos por baixarem o filme *Teen Anal Nightmare 2* de forma ilegal. Na véspera, as empresas haviam se reunido para traçar estratégias contra a pirataria na indústria – a ação na Justiça objetiva inibir novos downloads.

12 DE NOVEMBRO
Sara May, candidata à Câmara dos Vereadores de Varsóvia, na Polônia, apareceu usando um biquíni provocante em seus cartazes eleitorais. O slogan de sua campanha é "Bonita, independente, competente".

17 DE NOVEMBRO
Animadoras de torcida vestindo biquíni provocaram polêmica nos Jogos Asiáticos, disputados em Guangzou, na China. Alguns atletas do time de vôlei reclamaram que perdem a concentração quando as moças estão à beira da quadra.

[4]

Um comercial de perfume com a cantora **Beyoncé** foi considerado impróprio para menores de idade na Inglaterra. No vídeo, ela aparece com um microvestido e faz poses sensuais.

18 DE NOVEMBRO
Álbuns de casamento em que os noivos aparecem nus provocaram protestos da associação de fotógrafos da China. Para a entidade, a mania, que se tornou popular no país recentemente, "é contrária ao espírito do casamento".

[2]

[5]

O ator e diretor **Alexandre Frota** anunciou que fará um ensaio nu para uma revista para o público gay pela quinta vez.

A ex-modelo Cindy Crawford revelou que realiza reuniões semanais com o marido para agendar as datas em que eles farão sexo, segundo a revista *Ladies Home Journal*.

19 DE NOVEMBRO
Um partido da Catalunha, na Espanha, divulgou um vídeo para incentivar os jovens a votar que mostrava uma moça tendo um orgasmo na urna. "Votar é um prazer", dizia a narração.

Uma pesquisa francesa mostrou que mulheres cujos nomes terminam com a letra A têm mais parceiros sexuais durante a vida, segundo a revista *Time*.

[2]

21 DE NOVEMBRO
A cantora **Courtney Love** postou fotos em seu perfil no Twitter em que aparecia seminua em posições reveladoras e beijava uma mulher na boca.

22 DE NOVEMBRO
Uma atriz pornô que se envolveu em uma confusão em um quarto de hotel com o ator Charlie Sheen, no mês passado, disse que vai processá-lo por agressão. O ator foi encontrado bêbado e descontrolado no hotel, em Nova York, junto com a moça.

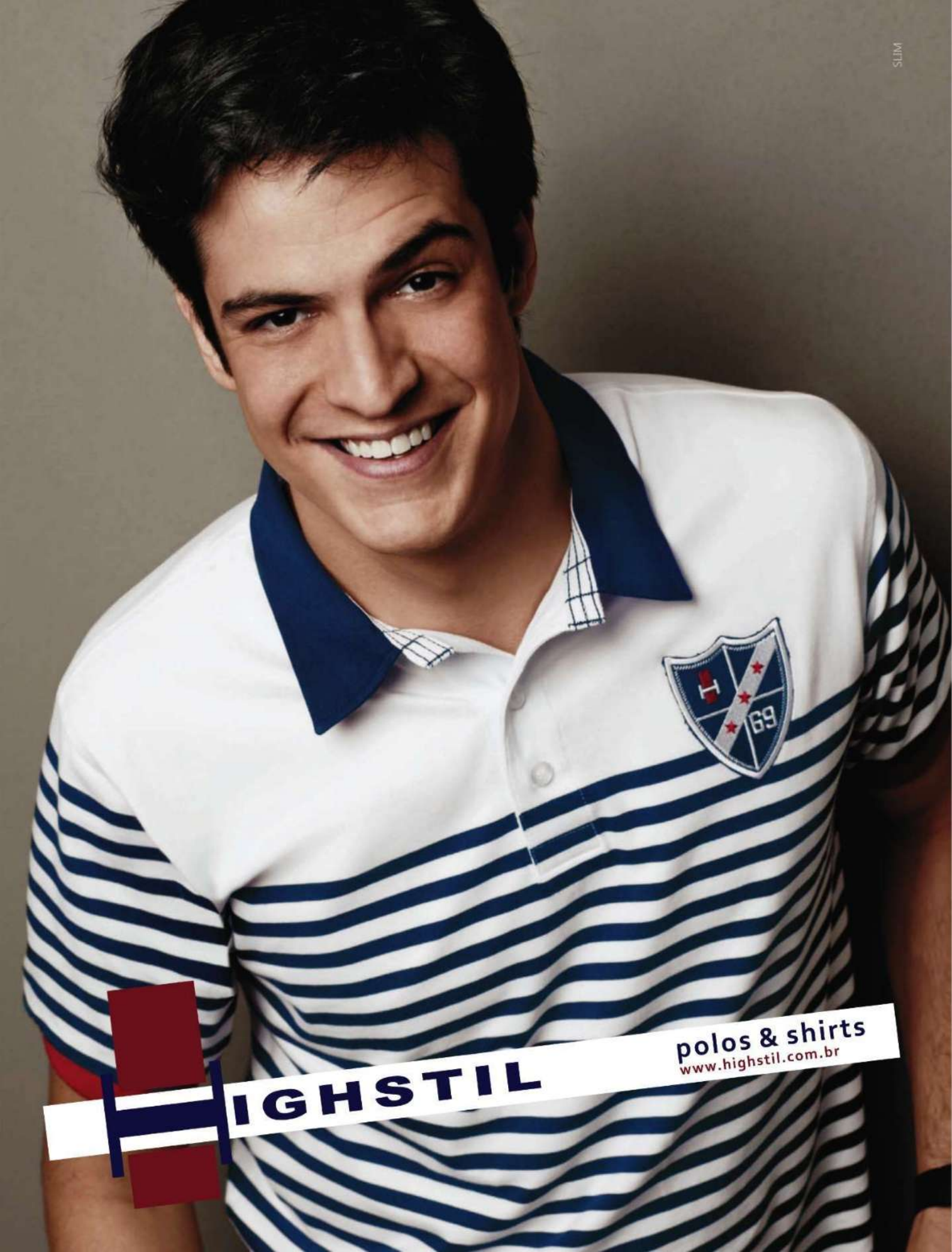
24 DE NOVEMBRO
O ex-jogador de basquete pela NBA **Dennis Rodman** teria dado uma entrevista por telefone a uma rádio americana enquanto fazia sexo. No meio da conversa, puderam ser ouvidos gemidos ofegantes de uma mulher.

[4]

Em entrevista à revista *Marie Claire*, a atriz Cleo Pires, capa da PLAYBOY de agosto de 2010, disse que fidelidade não é o mais importante em uma relação a dois. "A gente é humana e quer viver as coisas", ela afirmou.

25 DE NOVEMBRO
Segundo o jornal *Agora*, a síndica Rejane Albuquerque, de 53 anos, tenente da Aeronáutica, distribuiu uma circular aos moradores do prédio em que mora, em São Paulo, pedindo que eles se queixem à portaria caso escutem gemidos amorosos exagerados antes das 8 horas ou depois das 18 horas de segunda a sexta-feira.

FOTOS: [1] MARIO RODRIGUES; [2] REPRODUÇÃO; [3] GUSTAVO SCATENA; [4] AFP; [5] DIVULGAÇÃO


SLIM
H
69
HIGHSTIL
polos & shirts
www.highstil.com.br

educação

AS TIAS SURTARAM!

Em novembro, as professorinhas deram o que falar

Professora é presa por envo
com aluno de 16 anos
[1]

her's sex
ith killer
[1]

[1]

[2]

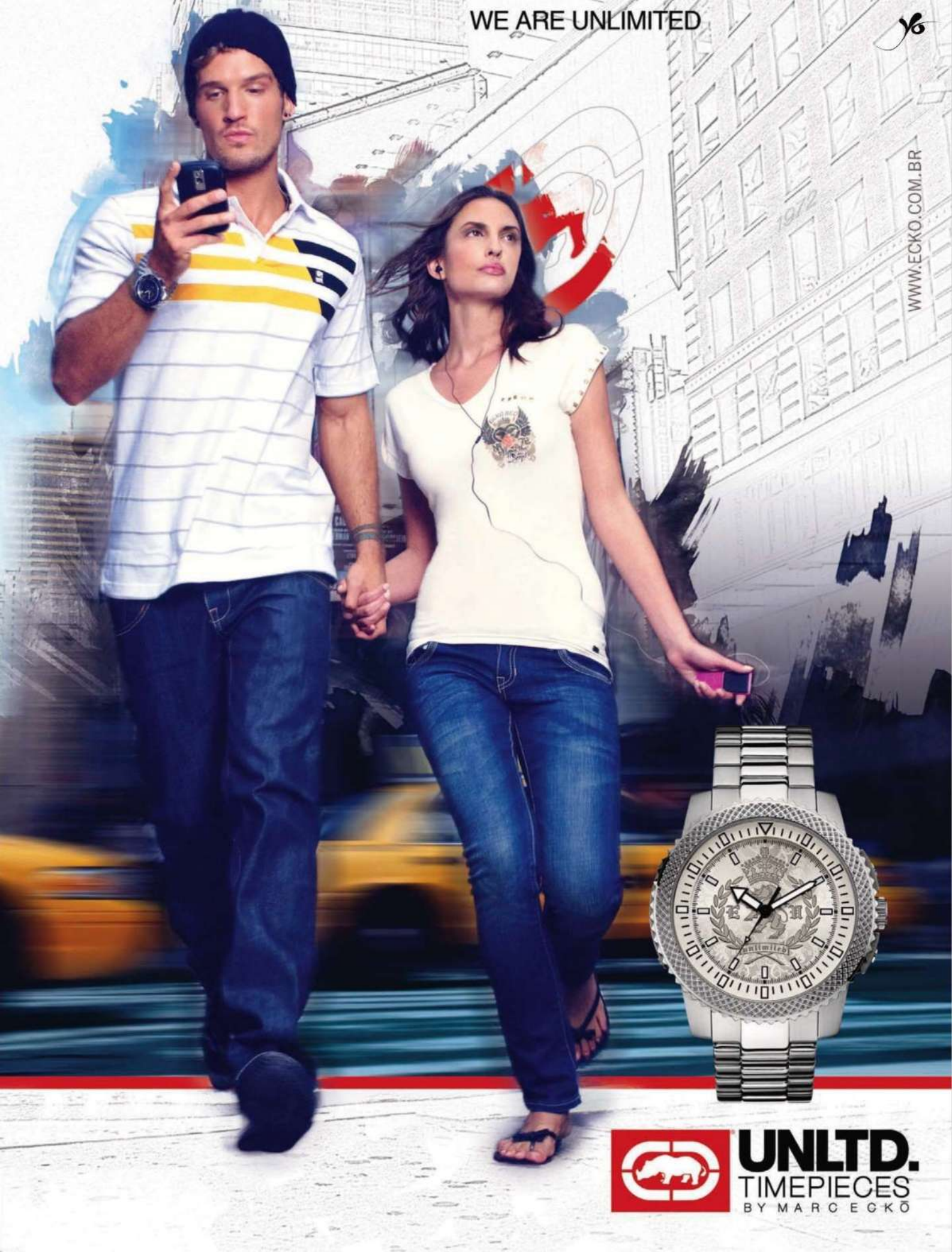
JENNIFER RIOJAS
Nos Estados Unidos, a professora Jennifer Riojas, de 26 anos, foi presa após a notícia de que fez sexo com um aluno de 16 anos. A moça está grávida e desconfia que o filho seja do adolescente.

BEVERLEY VAN-DE-VELDE
No Reino Unido, a professora Beverley Van-de-Velde, de 59 anos, foi suspensa depois que um vídeo seu fazendo sexo com o presidiário Richard Francis, de 29 anos, caiu na rede. O vídeo foi feito em um presídio de segurança máxima.

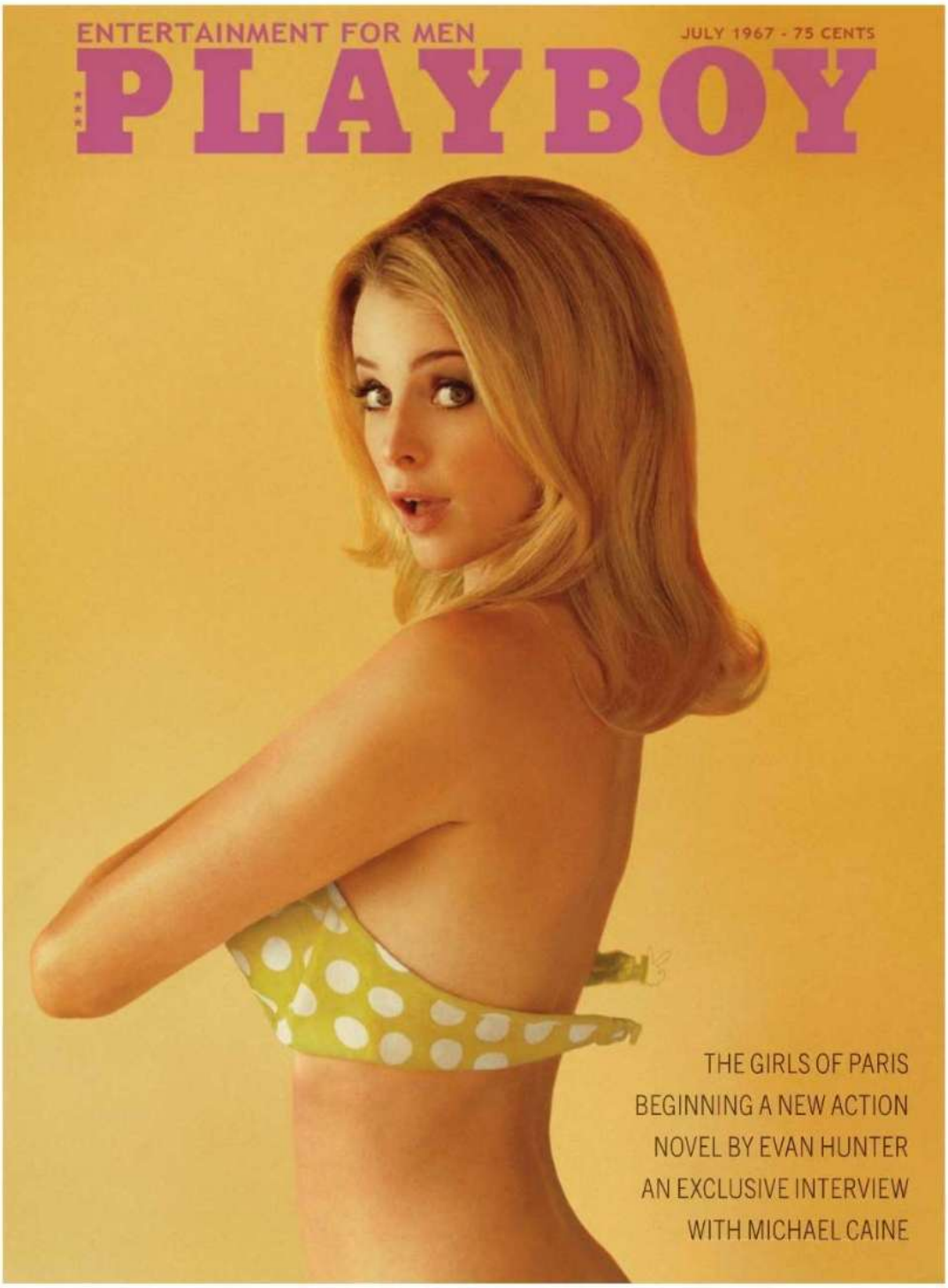
SARA LEANN DWIGGINS
Também nos Estados Unidos, a professora de matemática Sara Leann Dwiggins, de 24 anos, foi acusada de estupro por manter relações sexuais com um aluno de 14 anos em diversas oportunidades.

ALEXANDRA ALEIXO
Em Belo Horizonte, a professora Alexandra Aleixo, de 38 anos, foi proibida de dar aulas depois que as mães dos alunos reclamaram de seus trajes ousados – calças justas e decotes.

FOTOS: [1] REPRODUÇÃO; [2] SAMUEL AGUIAR/O TEMPO/FOLHAPRESS


WE ARE UNLIMITED
WWW.ECKO.COM.BR
UNLTD.
TIMEPIECES
BY MARC ECKÖ

capa clássica

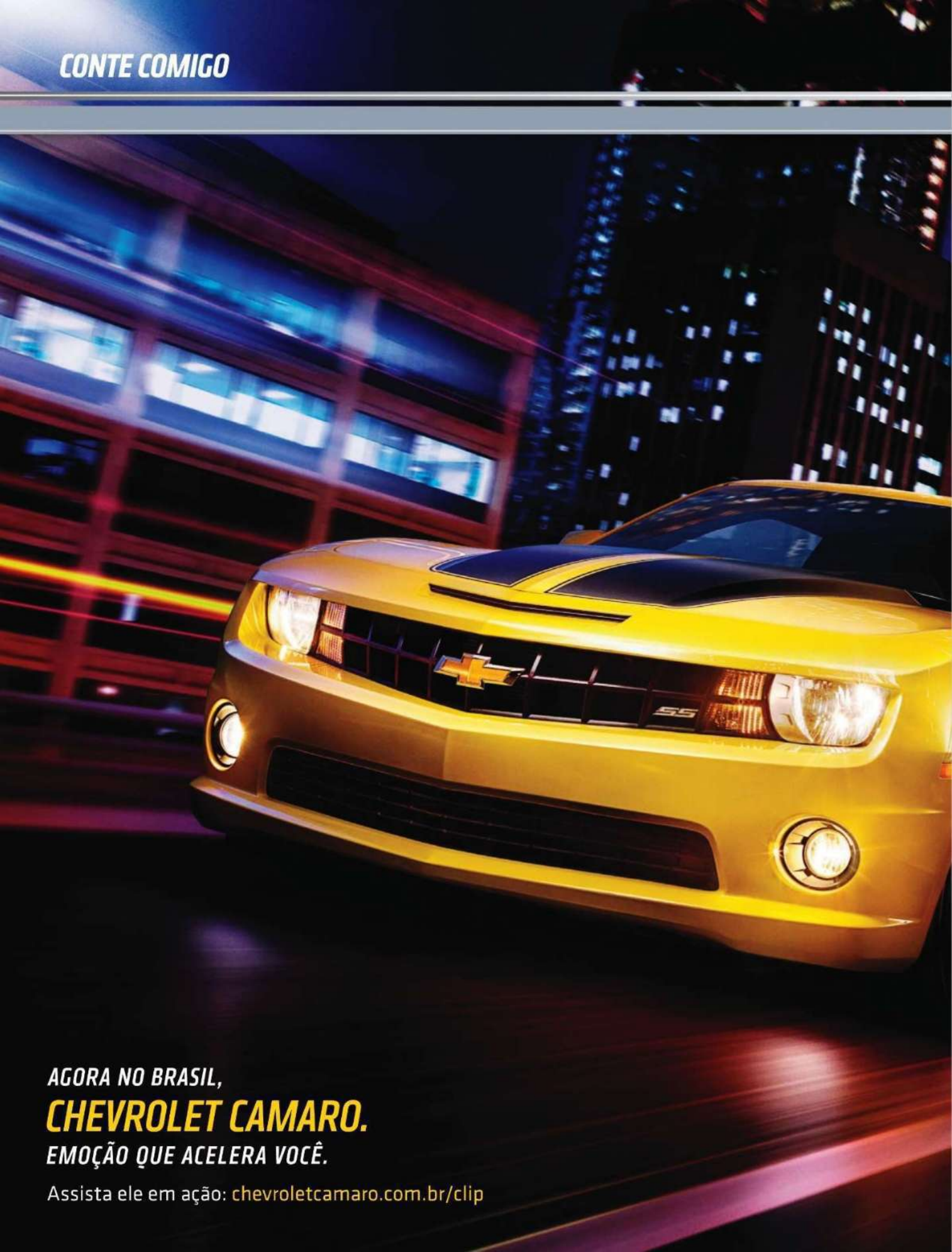


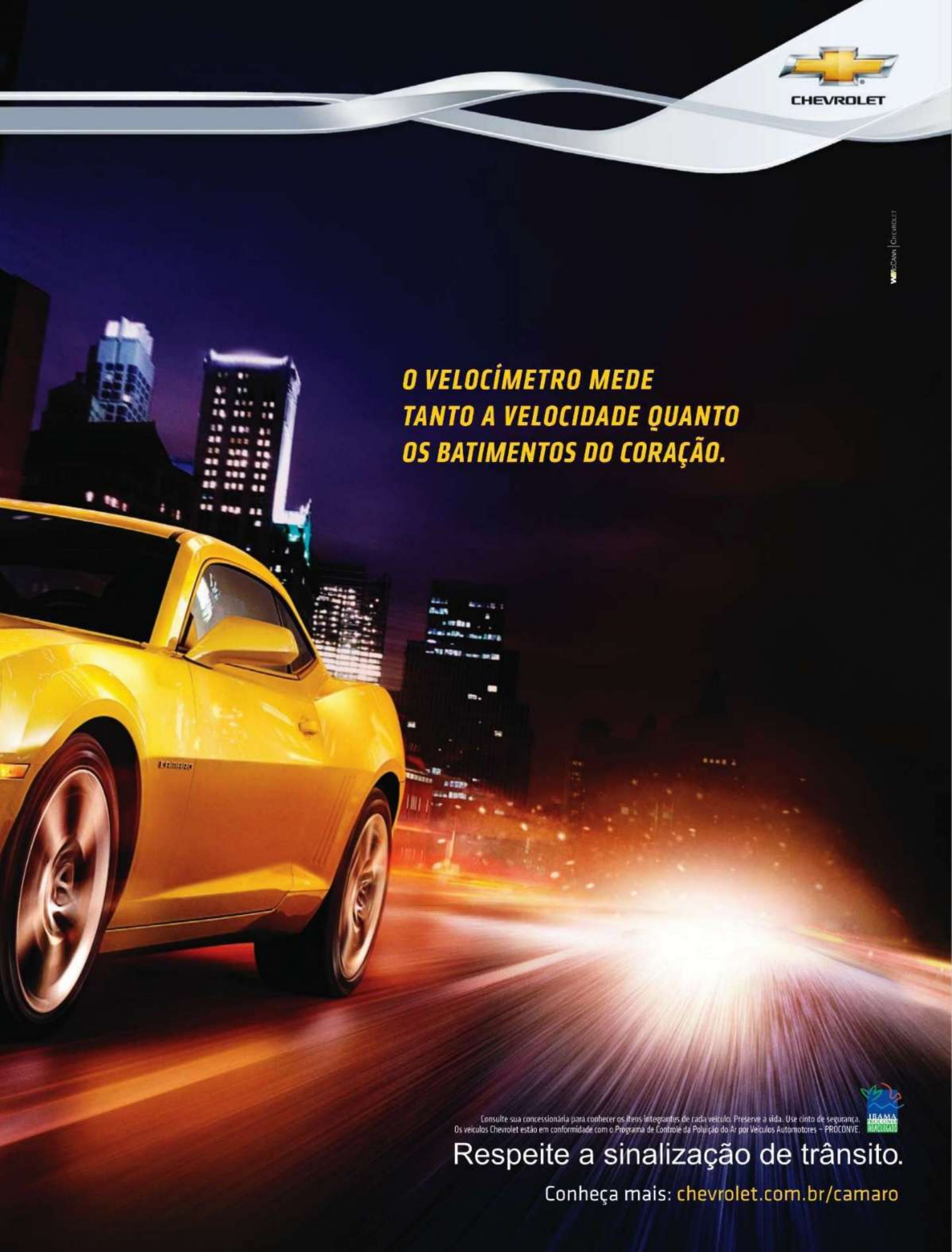
Maria Helena Chira A INTÉRPRETE DE CAMILA, DA NOVELA *TI-TI-TI*, FAZ REMAKE DE CAPA CLÁSSICA AMERICANA

O ano de 1967 foi glorioso para a PLAYBOY americana. Naquela década, os jornalistas da revista haviam entrevistado Woody Allen, Fidel Castro, Orson Welles, Michelangelo Antonioni. E, na edição de julho, a revista trazia uma conversa franca com o ator Michael Caine. Na capa, a atriz Venita Wolf sugeria que estava prestes a fazer uma travessura: livrar-se do biquíni de bolinhas que lhe cobria os seios. Quarenta e três anos depois, a atriz Maria Helena Chira, igualmente loirinha, magrinha e sapequinha, reproduz a pose da modelo original.

FOTO: VICENTE DE PAULO; PRODUÇÃO EXECUTIVA: KIKA PAULON; PRODUÇÃO: LUITHA MIRAGLIA; PRODUÇÃO DE MODA: ANA HORA E GIULIA HORA ROLY; CABELO E MAQUIAGEM: RICARDO TAVARES; ASSISTENTES DE FOTOGRAFIA: PEDRO KOELLER; AGRADECIMENTOS: GAÚCHA (BIQUÍNI), (21) 3878-5688

www.rrperfumes.com.br/calvinklein
ckfree
for men
Calvin Klein
a new fragrance
Calvin Klein
R 0800 7725500 www.rrperfumes.com.br


AGORA NO BRASIL,
CHEVROLET CAMARO.
EMOÇÃO QUE ACELERA VOCÊ.
Assista ele em ação: chevroletcamaro.com.br/clip


CHEVROLET
O VELOCÍMETRO MEDE
TANTO A VELOCIDADE QUANTO
OS BATIMENTOS DO CORAÇÃO.
Consulte sua concessionária para conhecer os itens integrantes de cada veículo. Preserve a vida. Use cinto de segurança.
Os veículos Chevrolet estão em conformidade com o Programa de Controle da Poluição do Ar por Veículos Automotores - PROCONVE.
Respeite a sinalização de trânsito.
Conheça mais: chevrolet.com.br/camaro

PLAYBOY RESPONDE

EDITORA: ADRIANA NEGREIROS anegreiros@abril.com.br

Nesta edição natalina, como descobrir se sua mulher é fogosa, técnicas para aumentar a lubrificação feminina, excesso de pele lá, a razão pela qual tossimos ao limpar os ouvidos, pena para roubo de canetas e como organizar uma mesa de jantar para receber a chefia em casa

Estou noivo de uma gata que não gosta muito de sexo. Ela diz que é o jeito dela. Sei que os outros namorados que ela teve tinham a mesma queixa de que ela sempre se negava a transar. O que devo fazer para que ela tenha mais vontade? Eu faço tudo certo – capricho nas preliminares, demoro a gozar, compro pomadas eróticas. Ela não goza e tem nojo de sexo oral. Gosto dela, mas enfrento esse problema. O que fazer? A.C., Brasília, DF

→ Obrigada, A.! Por sua causa, descobrimos algo incrível. Segundo a ginecologista Denise Coimbra, é possível, por meio de um exame de sangue, descobrir quão disposta é uma moça. "A mulher é regida por hormônios femininos (estrogênio) e masculinos (testoterona) e, dependendo do nível de testosterona, mensurável em exame de sangue, pode-se individualizar mulheres mais ou menos fogosas", diz a médica. Bingo! Antes de contrair núpcias com uma jovem, nada como levá-la ao laboratório mais próximo para quantificar suas chances de felicidade conjugal. A questão é que se trata de um dado variável. Antidepressivos e alguns anticoncepcionais influenciam a dosagem do hormônio masculino e podem dar uma baixada na libido como efeito colateral – nada, porém, que um tratamento adequado não resolva. Por isso, a saída para o seu caso é levar a noiva ao médico para ver se ela sofre de algum problema fisiológico. Do contrário, amigo, é repensar sua decisão matrimonial...

Tenho excesso de pele no pênis. Isso me atrapalha bastante. Dois médicos me disseram que postectomia resolve; outros dois disseram que não vai resolver meu problema. E aí, resolve ou não? Luciano, Piumhi, MG

→ Costuma resolver. A postectomia – ou circuncisão – é um procedimento cirúrgico relativamente simples. "Em cerca de 38 a 72 horas o paciente já pode retomar suas atividades habituais", explica o urologista André Cavalcanti. Mas, antes de você entrar na faca, é recomendável que seu médico verifique se o seu desconforto sexual está de fato relacionado ao excesso de pele.

Minha mulher nunca está lubrificada o suficiente para uma penetração tranquila. Mesmo com estímulos como sexo oral, ela não molha. O que devo fazer? M.E.J., Lagoa da Prata, MG

→ É possível que sua mulher tenha alguma infecção, como candidíase, ou sofra de um mal chamado dispaurenia (dor nas relações sexuais). Só o médico dirá, e por isso é aconselhável que a sua senhora procure um ginecologista. A lubrificação feminina depende de uma série de fatores, como a idade e a fase do ciclo menstrual. De todo modo, há formas paliativas de resolver o problema, como o uso de lubrificantes ou estrogênio em pasta. Também é interessante envolvê-la em situações que ela considere excitantes. "Estimule a lubrificação com erotismo. Inclua aí filmes pornográficos e outras brincadeiras sexuais", sugere a ginecologista Denise Coimbra.

Minha namorada só quer saber de "papai e mamãe". Como convencê-la a mudar de posição? L.M., São Paulo, SP

→ Mudando. Com muito jeito, durante a transa, conduza-a para outras posições e capriche para que ela se dê conta de que há felicidade além do convencional. Segundo a escrito-

ILUSTRAÇÃO: MARCELO DALDOCE

SAC Swatch Brasil: 11 3016-4541

swatch

ra e ex-garota de programa Vanessa de Oliveira, a moça provavelmente só quer transar dessa maneira porque é assim que ela chega ao orgasmo. Portanto, o que você pode fazer é ajudá-la a chegar lá de outras maneiras – por exemplo, de quatro. "Enquanto estiverem nessa posição, lubrifique dois dedos seus com gel à base de água, passe seu braço pela frente da cintura dela e estimule o clitóris suavemente com movimentos circulares e inicialmente suaves que vão aumentando o ritmo aos poucos", ensina Vanessa. Depois de ser bem-sucedido nessa posição, ficará fácil convencê-la a experimentar outras modalidades. "Você pode usar essa estimulação com seus dedos sempre e inclusive incentivá-la a fazer em si própria quando vocês estiverem em posições que o inviabilizem que você faça isso por ela", explica Vanessa.

Por que começo a tossir quando faço minha higiene diária nos ouvidos com hastes flexíveis com algodão? W.P., Franca, SP

→ A culpa da tosse são os reflexos nervosos, os mesmos que nos fazem ter vontade de vomitar quando levamos o dedo à garganta. "Quando se faz uma pressão no canal externo do ouvido, o cérebro recebe a mensagem por transmissão nervosa e responde com estímulo para tosse", explica o otorrinolaringologista Fernando Pochini, do Hospital São Luiz, em São Paulo.

Tenho uma coleção de diplomas antigos de papelão (1830), couro de carneiro (1834) e papel a partir de 1900. Solicito orientação sobre como conservá-los. Luiz, Rio de Janeiro, RJ

→ Siga as orientações da bibliotecária Paula de Souza e Silva, da Biblioteca Mário de Andrade.

- *O suporte do documento deve ser feito por um papel especial de PH neutro.*
- *O vidro não deve entrar em contato com o documento. O ideal é uma distância de 2 centímetros do papel.*
- *A base de papel neutro não deve entrar em contato direto com a parede. Peça a um moldureiro que coloque um pequeno suporte de madeira que fique entre ambos.*
- *O papel não deve ser exposto a uma quantidade de luz maior do que 50 lux – a luz de um dia bastante nublado, por exemplo, tem cerca de 100 lux.*

Coleciono canetas, pois trabalho como vendedor e ganho muitas – às vezes pego sem que vejam. Qual é o melhor modo de guardá-las? R.R., São Paulo, SP

→ Segundo Romeu Eugênio, gerente de manutenção da Mariano Prieto Jr. Central de Canetas e Consertos, canetas devem ser colecionadas sem tinta para não ressecar. Por isso, jogue o cartucho fora. Lave bem o tubo usando apenas água corrente. Deixe a caneta secar e depois a guarde. Quanto ao crime de furto, a pena varia de um a quatro anos.

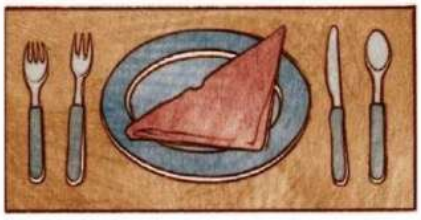
Serei padrinho de casamento do meu cunhado. Estou acima do peso. Qual é o melhor tipo de terno que devo usar para ter uma aparência mais alta e magra? D.A., São Paulo, SP

→ Vista terno escuro, camisa branca, gravata discreta, cinto, sapatos e meias pretos. O terno escuro alonga e disfarça a silhueta – opte por cinza-grafite, azul-marinho ou preto. "O terno de dois botões dinamiza a silhueta, ao passo que o de três engessa. Atenção: camisa escura é crime hediondo em um casamento. Deixe-a para quem recebe o Oscar e se rebela contra os trajes formais em Hollywood", afirma o jornalista Lula Rodrigues, consultor de imagem e editor do site UebaTV (*www.ueba.tv.br*).

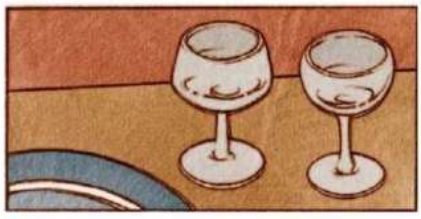
Como organizar uma mesa de jantar para o meu chefe?

A.D., Ribeirão Preto, SP

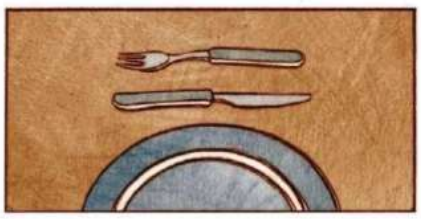
› Escolha o que você tem de melhor: toalha, guardanapos, pratos, talheres e taças em excelente estado.



› Ponha garfo à esquerda e faca com colher (se servir sopa) à direita do prato – centralizado e com guardanapo em cima.



› Disponha uma taça para água e outra taça adequada para vinho à direita e acima de cada prato.

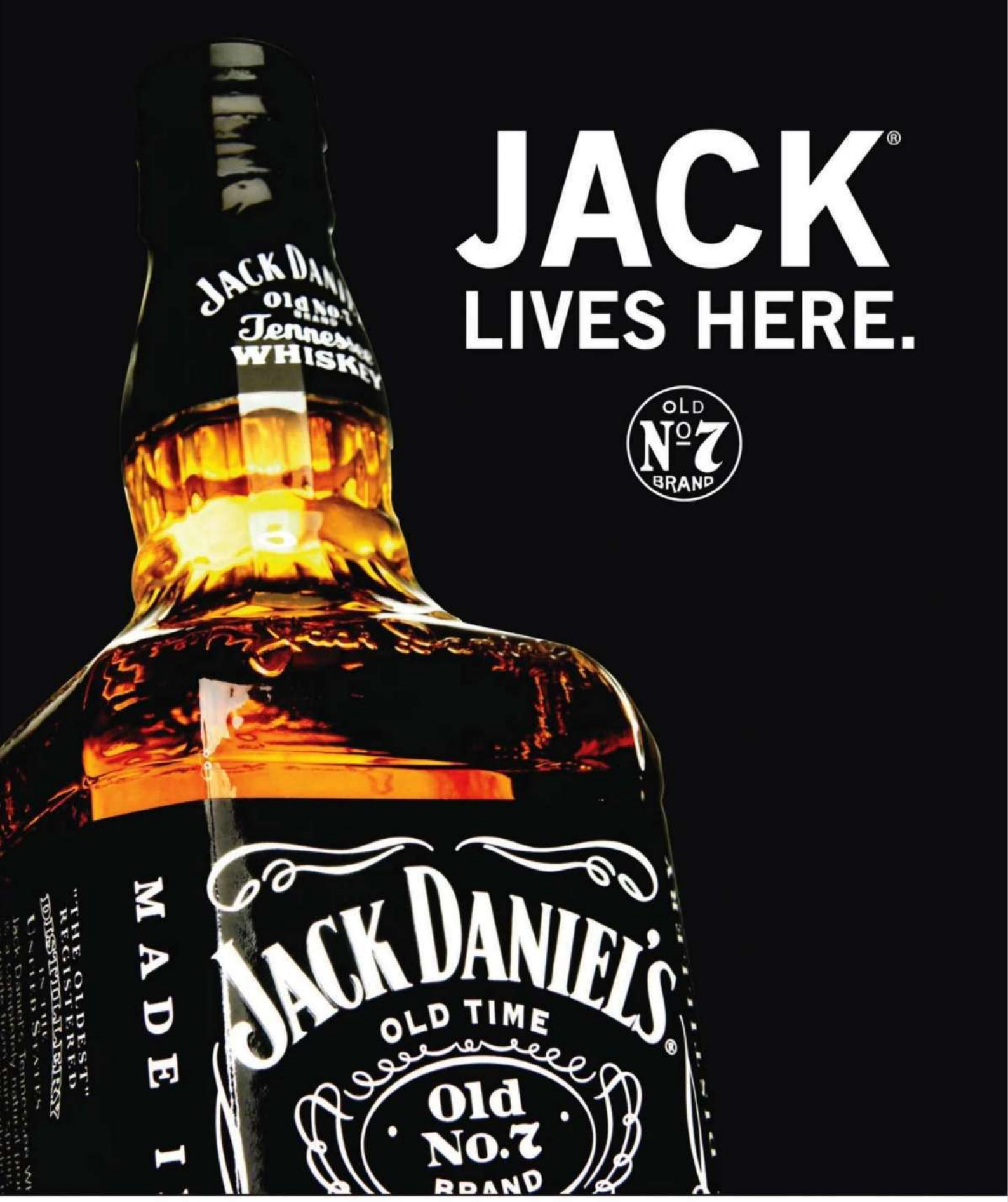


› Os talheres de sobremesa também devem ficar acima do prato com os cabos voltados para o lado certo das mãos.

FONTE: CONSULTORA DE ETIQUETA LIGIA MARQUES
WWW.LIGIAMARQUES.COM.BR

As questões mais interessantes sobre qualquer assunto terreno – comida, bebida, música, esporte, carros, sexo, moda e dilemas de relacionamento – serão respondidas todos os meses. Mande a sua para *playboyresponde@abril.com.br*

ILUSTRAÇÕES: SANDRO CASTELLI



SE FOR DIRIGIR, NÃO BEBA.

JACK DANIEL'S and OLD NO. 7 are registered trademarks. ©2010 Jack Daniel's. Tennessee Whiskey Alcohol 40% by Volume (80 proof).

Pierre Cardin

www.pierrecardin.com.br

GATAS E COELHINHAS

COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO **ALFREDO M.R. VICENTE** gatasecoelhinhas@playboy.com.br

MICHELE FRAGA

ESTUDANTE DE ADMINISTRAÇÃO, 19 ANOS, FLORIANÓPOLIS, SC

A doce voz de Michele é praticamente uma arma de sedução. Ao ouvi-la, o interlocutor tem vontade de levá-la para casa. Manezinha da Ilha, modelo desde os 8 anos e caloura em administração de empresas, ela mal começou a conhecer a vida. "Só tive um namoro sério até hoje. Inclusive, acabou há pouquíssimo tempo", conta com sua voz de menina. "Ele foi o primeiro e o único e me ensinou tudo que eu sei. Ficamos juntos por dois anos e meio." A fase da inocência, no entanto, está acabando. "Estou em um momento de muita curiosidade, louca para conhecer outras pessoas, outros gostos." Falando assim você mata a gente, Michele!

FOTO: WALMOR DE OLIVEIRA

Pierre Cardin
www.pierrecardin.com.br

LIDIANE AQUINO

CONSULTORA, 24 ANOS, SÃO PAULO, SP

Você namora? Não, não, estou solteira. Solteiríssima!

Que ótimo! E o que você costuma fazer para resolver a solidão? Eu gosto muito de sair na balada. Mas não sou de pegar qualquer um, não, embora às vezes aconteça.

O que um homem precisa fazer para satisfazer você? Eu tenho uma coisa louca com água. Transar na piscina, no chuveiro, na banheira... Meu desejo agora é transar em um barco em alto-mar.

E depois fazer no mar? Sim, por que não? Seria uma combinação perfeita.

[1]

[2]

FERNANDA ESTRELA AUXILIAR ADMINISTRATIVA, 24 ANOS, FLORIANÓPOLIS, SC

Você é auxiliar administrativa em um hospital. O pessoal não vai estranhar você aqui? Eu contei a pouca gente para evitar piadinhas *[risos]*.

Qual foi a fantasia mais louca que você já realizou? Foi com um ex-namorado. O sonho dele era que a gente transasse dirigindo...

Como assim? Bom, enquanto ele acelerava o automóvel, eu fazia a minha própria "pilotagem", se é que você me entende...

Entendo, entendo. E vocês não bateram o carro? Imagina! Eu sou uma excelente piloto. Foi simplesmente sensacional.

CONCURSO COELHINHA DO ANO

A coelhinha Tâmara Cunha está classificada para a final do Concurso Coelhinha do Ano. Acesse o site da PLAYBOY *(www.playboy.com.br)* e escolha a finalista deste mês. A vencedora do concurso ganhará um ensaio na revista.

[3]

ATENÇÃO

A PLAYBOY não contrata modelos por meio de MSN, webcams ou mídias sociais. As fotos são feitas por fotógrafos free-lancers, e a escolha das imagens é realizada pelos jornalistas da revista. Se você for convidada para posar e tiver dúvidas, ligue para (11) 3037-5730 ou escreva para gatasecoelhinhas@playboy.com.br.

COELHINHAS NO CELULAR

Tenha essas gatas no seu celular

Claro, TIM e Oi
Envie PLAYBOY para 85872

Vivo
Acesse a home wap da operadora
→ Tons e imagens
→ Categoria
→ Papel de parede
→ PLAYBOY

FOTOS: [1] VANESSA DALCENO; [2] WALMOR DE OLIVEIRA; [3] VINÍCIUS VIANA

Pierre Cardin
www.pierrecardin.com.br

YAMAHA APRESENTA

VIAJE SEM PARAR NUMA TÉNÉRÉ

Escolha o roteiro que mais combina com o que você deseja explorar.
Seu destino está no www.viajesemparar.com.br

Sentir a natureza mais próxima, curtir um cenário familiar sob outro olhar, aprender que diferentes caminhos levam a lugares surpreendentes. Tudo isso acontece quando você pilota uma Ténéré. A autonomia e o conforto dessa moto aproximam você de suas aventuras. Experimente a liberdade e a satisfação de passear sobre duas rodas e desperte seu espírito de aventura.

Maior autonomia: tanque de combustível com 16 litros.

Ágil na cidade: assento em dois níveis e fácil posição de pilotagem.

Conforto para longas viagens: proteção contra o vento e farol com longo alcance.

Foto: Manu Dia

Contemple a vista da Baía de Todos os Santos do alto do Elevador Lacerda, em Salvador.

A histórica Paraty, no litoral fluminense, abriga pousadas charmosas, como a das Margaridas.

Fotos: Divulgação

O clima de montanha toma conta das ruas e dos restaurantes do centro de Campos de Jordão.

ESTÁ EM DÚVIDA QUANTO À DIREÇÃO QUE VAI SEGUIR?

Consulte os roteiros rodoviários preparados especialmente para você e sua Ténéré. Além das dicas com pontos turísticos e endereços de onde se hospedar e comer, aproveite também informações úteis, como a melhor época para ir, valores de pedágio e as paradas que valem a pena. Se a ideia é um passeio urbano, faça um dos 11 roteiros detalhados para as cidades de origem dessas viagens.

SUAS OPÇÕES DE ROTEIRO

Programe-se para desbravar estes trajetos e assista no site aos vídeos de quatro cidades e quatro viagens entre as recomendadas aqui.

- São Paulo-Campos do Jordão/SP
- Rio de Janeiro-Paraty/RJ
- Vitória-Alto Caparaó/MG
- Porto Alegre-Gramado/RS
- Florianópolis-Imbituba/SC
- Curitiba-Morretes/PR
- Belo Horizonte-Tiradentes/MG
- Maceió-Recife
- Salvador-Praia do Forte/BA
- Recife-Praia dos Carneiros/PE
- Brasília-Chapada dos Veadeiros/GO

E MAIS:

PARA CONCORRER A UMA VIAGEM NO BRASIL, RESPONDA À PERGUNTA DE UM CONCURSO CULTURAL

"QUAL É O SEU ROTEIRO DOS SONHOS PARA FAZER DE MOTO E POR QUÊ?"

REGULAMENTO E INFORMAÇÕES: WWW.VIAJESEMPARAR.COM.BR – INSCRIÇÕES A PARTIR DE 6 DE DEZEMBRO

NF IIOS

CINEMA_D

lrivoiro@abril.com.br

Mariana Ximenes por Jairo Goldflus, CONTIGO, março de 2005

IMPERDÍVEL MUITO BOM BOM REGULAR RUIM

FOTO: DIVULGAÇÃO

LIVROS

60 ANOS EM FOTOS

ÁLBUM REÚNE IMAGENS DE 158 FOTÓGRAFOS PARA CELEBRAR O ANIVERSÁRIO DA EDITORA ABRIL

Walter Firmo, David Drew Zingg, Araquém Alcântara, Cristiano Mascaro, Bob Wolfenson, Chico Albuquerque, Pedro Martinelli, Maureen Bisilliat, Nana Moraes, Orlando Brito e J.R. Duran são alguns dos 158 fotógrafos de diferentes gerações cujos trabalhos integram essa luxuosa edição que celebra os 60 anos da Editora Abril. Garimpadas pelos editores Thomaz Souto Corrêa e Carlos Grassetti no acervo de 7 milhões de fotografias do Departamento de Documentação da editora, as imagens têm o inegável méri-

Malu Mader por J.R. Duran, PLAYBOY, dezembro de 1987

Danusa Leão por Yllen Kerr, CLAUDIA, fevereiro de 1970

Piera por Thomas Susemihl, PLAYBOY, janeiro de 1993

to de não apenas registrar a trajetória de algumas das 178 publicações lançadas pela Abril ao longo de suas seis décadas como também traçar um impactante (por vezes trágico, dramático e até mesmo divertido) retrato do país e de sua constante evolução. Nas 348 páginas estão reunidas mais de 300 fotos que retratam guerras, protestos, tragédias, festas, esportes, moda, turismo, comida, carros, animais, celebridades, políticos, anônimos e, claro, belas mulheres. Como disse o fotógrafo Otto Stupakoff, que também integra a seleção, "no final das contas, fotografia não é nada mais do que a comunicação entre duas pessoas, e é impossível fotografar bem sem entender isso". Parece simples, mas não é. **FOTOGRAFIA EM REVISTA (Editora Abril) Luiz Rivoiro**

Peitomania por Pedro Rubens, NOVA, maio de 2007, e o livro *Fotografia em Revista* (Editora Abril)

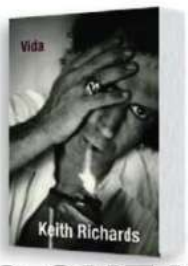
FOTOS: REPRODUÇÃO

ATKINSONS
LONDON

NUNCA UM PRESENTE CLÁSSICO FOI TÃO MODERNO.

Estojos English Lavender,
perfeitos pra você presentear com elegância.
À venda nas melhores perfumarias, drogarias
e na Sacks (www.sacks.com.br).

sac@aeger.com.br · 0800 709 9440



12 COISAS QUE VOCÊ NÃO SABIA SOBRE OS ROLLING STONES

E VAI DESCOBRIR LENDO *VIDA*, A SENSACIONAL AUTOBIOGRAFIA DE KEITH RICHARDS

1

A primeira aparição dos Stones na TV americana foi no programa *Hollywood Palace*, em 1964. Eles foram apresentados por Dean Martin, que fez piadas dizendo que eles catavam os piolhos uns dos outros no backstage.

2

O único dos riffs clássicos dos Stones que não foi feito por Richards, mas por Jagger, é *Brown Sugar*.

3

O guitarrista dos Stones chamou Jerry Lee Lewis para a porrada em 1994 durante as sessões de gravação do disco *Voodoo Lounge*.

4

Keith Richards nunca encontrou suas veias (nem os médicos) porque elas são muito apertadas. Ele sempre usou drogas injetáveis direto nos músculos.

5

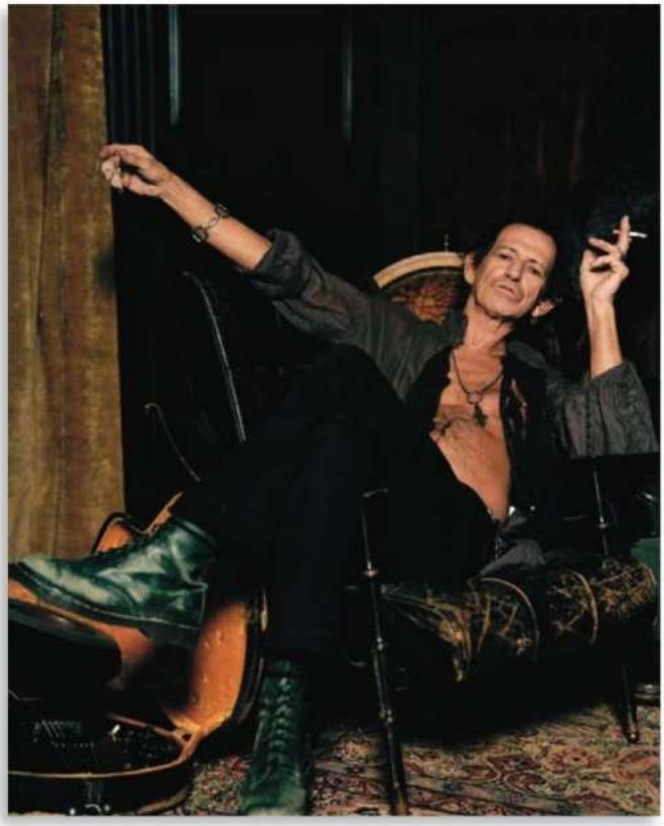
Keith e Mick compuseram a música *Country Honk* em Matão (SP), que ele equivocadamente chama de Mato Grosso, em 1969.

6

Todas as mulheres de Mick Jagger em algum momento choraram no ombro de Keith Richards: Bianca Jagger, Jerry Hall, Marianne Faithful, Chrissie Shrimpton. "Elas destruíram algumas camisetas minhas com suas lágrimas. E ficavam me perguntando o que fazer. Como é que eu vou saber? Eu não transo com ele!"

7

Keith e o saxofonista Bobby Keys quase incendiaram o banheiro da Mansão PLAYBOY quando os Stones ficaram hospedados lá por uma semana em 1972.



8

Um figurão da indústria fonográfica visitou os Stones no estúdio durante a gravação do álbum *Steel Wheels* (1989) a convite de Mick. Ouviu a canção *Mixed Emotions* e quis sugerir uma mudança no arranjo. Keith atirou-lhe uma faca, que pousou no espaço entre as pernas do visitante, e disse: "Eu escrevo canções desde antes de você ser um espermatozoide no saco do seu pai!"

9

Não, ele não trocou o sangue do corpo inteiro. Foi só uma brincadeira que fez com os repórteres no aeroporto de Heathrow, em Londres, quando ia para a Suíça a fim de se desintoxicar.

10

João Paulo 2º visitou Nassau, nas Bahamas, quando os Stones estavam lá gravando *Emotional Rescue* (1980), e a banda mandou as fitas do disco para o papa abençoar. E ele abençoou!

11

Keith Richards nunca socou Mick Jagger. Richards socou o guitarrista Ron Wood em um hotel durante a turnê americana de 1981. Jagger foi socado por Charlie Watts em Amsterdã, em 1984, porque o chamou de "meu baterista". Richards precisou de 24 horas para acalmar Watts.

12

"Brenda", "Sua Majestade" e "Madame" eram alguns dos apelidos com que Keith chamava Mick Jagger no começo dos anos 1980.

VIDA (Ed. Globo) ¥¥¥¥ **Jardel Sebba**

FOTOS: DIVULGAÇÃO

www.technos.com.br

TECHNOS

O ESTILO DO SEU TEMPO

TEMPO DE SOFISTICAR
TEMPO DE DESEJAR
TEMPO DE BRILHAR

artplan

Maitê Proença usa Ref. 2035YX/4K

T240AB/1K

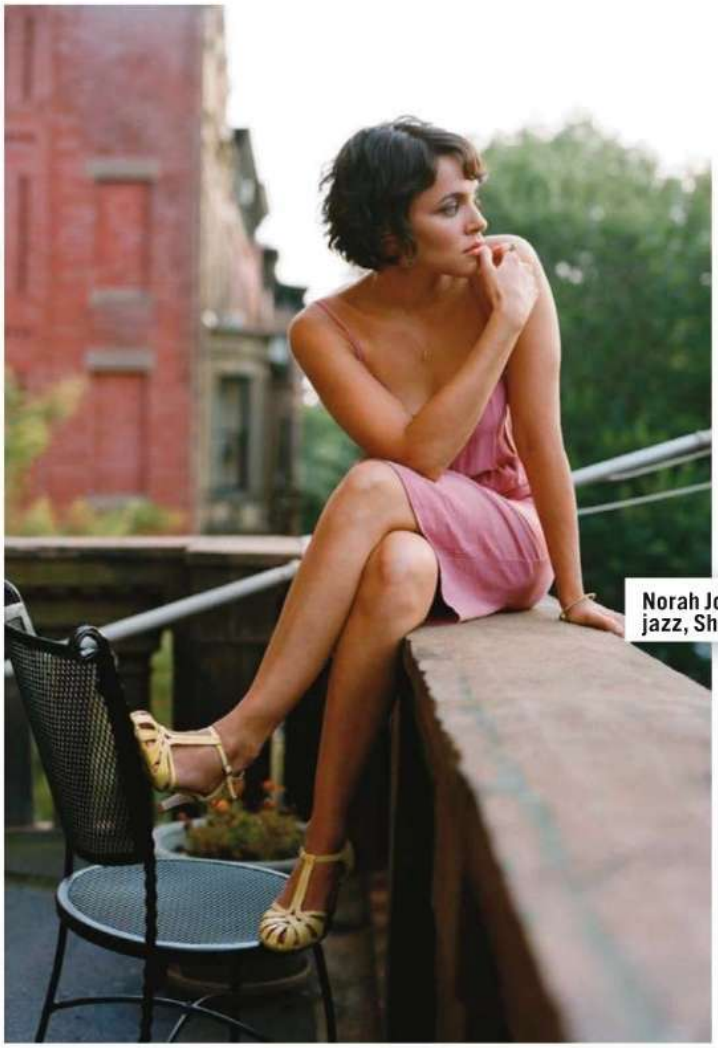
JS15AF/1P

6P29EV/3K

2035YX/4K

A SEGUNDA VINDA DE NORAH

A CANTORA NORAH JONES FALOU À PLAYBOY SOBRE O RECÉM-LANÇADO DISCO QUE REÚNE SUAS PARCERIAS E SUAS PREFERÊNCIAS MUSICAIS E ETÍLICAS



Norah Jones pensa na vida: jazz, Shakira ou um martíni?

O disco *...Featuring Norah Jones* tem parcerias com artistas como Ray Charles e Foo Fighters. Com quem você gostaria de fazer algo e ainda não teve oportunidade? Tem muita gente com quem eu gostaria de trabalhar, mas tenho um sério problema para nomeá-las assim de repente. Mas estou sempre aberta para trabalhar com pessoas das mais diferentes áreas da música.

O que você está aproveitando para fazer nesta segunda vinda ao Brasil que não conseguiu fazer na primeira? Estou tentando ouvir mais música, que foi algo que não tive muita chance de fazer da primeira vez. E, sei lá, passar um tempo na praia novamente, que é bem divertido.

Depois de um papel muito elogiado no filme *Um Beijo Roubado*, você recebeu outros convites para atuar? Não muitos porque, desde que terminei o filme, estive sempre ocupada com a música, então não tive muito tempo para pensar a esse respeito. Mas seria legal poder atuar novamente. Quem sabe?

Eu li uma entrevista sua na qual você dizia que, se o seu namorado lhe desse um passe livre para ficar com qualquer pessoa, você escolheria Shakira. Nunca pensou em fazer nada com ela musicalmente falando? *[Risos.]* Não, e eu provavelmente estava brincando quando disse isso. Mas as canções de Shakira são as minhas preferidas para cantar nos karaokês!

Você gosta de martínis. Como prefere os seus, e qual é o melhor lugar de Nova York para beber um? Prefiro o meu tradicional com azeitonas. E há muitos lugares bons para tomar um martíni em Nova York. A minha casa é um deles *[risos.]*

...Featuring Norah Jones (EMI) ¥¥¥ **JaS**

FOTO: DIVULGAÇÃO

www.stopqueda.com.br

PRESERVA ATÉ 1.500 FIOS DA QUEDA EM 1 MÊS*

NOVO FRUCTIS STOP QUEDA

Fórmula com Cafeína Estimulante

* Uso conjunto do shampoo + creme de tratamento + creme para pentear / Queda devido a quebra.

REFORÇADO COM CAFEÍNA. AGE DA RAIZ ATÉ AS PONTAS.

- Estimula o couro cabeludo

- Reforça a fibra por inteiro
- Mais resistência para seus cabelos

PRESERVA ATÉ 1.500 FIOS EM 1 MÊS.

Cuide-se.
GARNIER

RED NOSE © XTREME SPORTS ALL RIGHTS RESERVED FOTO: BEN DECAMP

Red Nose™

THE PURE PITBULL

www.rednose.com.br

GARRETT MCNAMARA - RED NOSE TEAM
BIG WAVE WORLD CHAMPION - PUERTO ESCONDIDO - MÉXICO

MODEL- CLASSIC

WWW.MEGAGROUPINT.COM.BR 11 5851-7821

E TOME BEATLES!

CAIXA COM A OBRA DE JOHN LENNON E HQ DE HERVÈ BOURHIS COMPLETAM ANO DE OURO DOS BEATLEMANÍACOS

Depois dos shows de Paul McCartney, chegam mais dois lançamentos para fechar um ano inesquecível para os fãs dos Beatles. A luxuosa caixa **John Lennon Signature Box (EMI, ¥¥¥¥)** reúne os oito discos solo do ex-Beatle mais um álbum extra duplo que compila singles e gravações caseiras, além de um livreto com textos e fotos inéditas. O preço é salgado: 1 000 reais, mas no pacote há opções para todos os tipos de fã. Os oito discos da caixa serão vendidos separadamente, e também foram lançadas três coletâneas solo de Lennon: *Power to the People*, que reúne suas 15 canções mais conhecidas, pode ser encontrado em versão simples ou em dupla que inclui um DVD; já *Gimme Some Truth* traz quatro CDs temáticos. Nos quadrinhos, o francês Hervé Bourhis *(O Pequeno Livro do Rock)* costura pequenas anedotas e memórias afetivas para recontar a trajetória do quarteto inglês em **O Pequeno Livro dos Beatles (Conrad, ¥¥¥ ½)**. O resultado não se restringe a uma biografia ilustrada e se aproxima mais de uma apaixonada tentativa de explicar por que John, Paul, Ringo e George ainda seguem fascinando uma legião de fãs em todo o mundo.

Jardel Sebba e **Ciro Santiago**

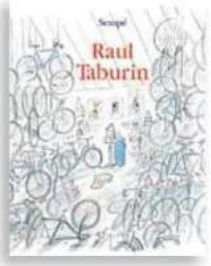
FOTOS: REPRODUÇÃO

EVOLUA
SINTA O CONFORTO. EXPERIMENTE A TECNOLOGIA.
PUSH
SERGIO'S SENSE
SERGIO'S SENSE
WWW.SENSEEXPERIENCE.COM.BR
SÃO PAULO • RIBEIRÃO PRETO • CAMPINAS • BRASÍLIA
GOIÂNIA • ANÁPOLIS • RIO DE JANEIRO • BELO HORIZONTE
SETE LAGOAS • DIVINÓPOLIS • IPATINGA • GOVERNADOR
VALADARES • JUIZ DE FORA • VITÓRIA • SALVADOR
ARACAJU • MACEIÓ • RECIFE • PETROLINA • JOÃO PESSOA
CAMPINA GRANDE • NATAL • FORTALEZA • TERESINA
SÃO LUÍS • BELÉM • PORTO VELHO

VIAGEM AO INFERNO

HQ DO CONSAGRADO ESCRITOR ITALIANO DINO BUZZATI RECONTA A SAGA DE ORFEU E EURÍDICE

O italiano Dino Buzzati (1906-1972) entendia bem as paixões que moviam Orfeu, o personagem mitológico que foi até o inferno (literalmente) para resgatar sua amada Eurídice. Consagrado jornalista e escritor *(O Deserto dos Tártaros)*, Buzzatti almejava igual reconhecimento como artista plástico. *Poema em Quadrinhos*, lançado originalmente em 1969, foi uma espécie de transição ensaiada: uma adaptação contemporânea do mito de Orfeu que lhe permitia unir texto e imagem. Recriado como um ídolo pop, Orfi atravessa o portão de uma estranha mansão em Milão para resgatar Eura – e nessa jornada precisa enfrentar os males e, mais ainda, as tentações da vida carnal. São sobretudo as últimas que demonstram o grande artista plástico (legitimado) que o mundo perdeu quando Buzatti morreu, três anos depois. **POEMA EM QUADRINHOS (Cosac Naify)** ¥¥¥¥ **Ciro Santiago**



RAUL TABURIN

O francês Sempé conquistou fãs ao dar vida ao personagem central de *O Pequeno Nicolau*, de Renè Goscinny (também criador de *Asterix)*. Agora, com esta divertida história sobre um mecânico de bicicletas que não sabe se equilibrar em duas rodas, o autor demonstra igual delicadeza no texto e confere à história um saboroso ar provençal. **(Cosac Naify)** ¥¥¥¥ **CS**

PÁGINAS (E PERNAS) ABERTAS

QUATRO LANÇAMENTOS TRAZEM BOAS OPÇÕES DE ARTE ERÓTICA

Apreciadores de quadrinhos eróticos não terão dificuldades em encontrar seus presentes no amigo secreto. São quatro bons lançamentos do gênero – a começar pelo mestre italiano Milo Manara, que assina a compilação com os quatro volumes da série **Clic (Conrad,** ¥¥¥ ½**)** e dá sua versão de Tempestade, Vampira e Psylocke em **X-Men: Garotas em Fuga (Panini,** ¥¥ ½**)**. Já o nacional **Jô na Estrada (LPM,** ¥¥¥ **)** narra os passeios da fogosa personagem criada por Davi Coimbra, ao passo que o explícito **Birdland – Uma Viagem dos Sentidos (Arte Sequencial,** ¥¥ ½**)**, obra de Gilbert Hernandez *(Love & Rockets)*, propõe uma jornada de integração cósmica por meio de muito, muito sexo. **CS**

Windows®. A vida sem limites. A Itautec recomenda o Windows 7.

CHEGOU A LINHA ITAUTEC 2011. TEM UM QUE É O SEU NÚMERO.

DPZ

INFOWAY NOTE N8645

Performance ideal para entretenimento

- Placa de vídeo de 1 GB, ideal para games e gráficos pesados
- Windows® 7 Home Premium Original*
- Tela de 15,6" - LED de alta definição
- Teclado numérico integrado
- Touchpad multitoque
- Recurso de placa de vídeo para redução do consumo de energia

InfoWay Note **W7430**

InfoWay Net **W7020**

Itautec **All In One**

InfoWay **Tiny Tower**

InfoWay Note **W7440**

©ASE Produzido sob licença do Instituto Ayrton Senna. Criadores do Senninha: Rogério M. Martins/Ridaut Dias Jr.

Itautec

VOCÊ ENCONTRA O SEU ITAUTEC EM LOJAS DE VAREJO, LOJAS ON-LINE E PELO
0800 121 444 OU **WWW.ITAUTECSHOP.COM.BR**

Entretenimento em qualquer lugar

Windows 7

Na compra de qualquer computador da Linha Itautec, você está contribuindo com programas educacionais do Instituto Ayrton Senna. Características técnicas e de comercialização estão disponíveis no nosso site e no nosso televendas. Empresa/produto beneficiado pela Lei da Informática. *Verifique as versões de Sistema Operacional disponíveis para cada modelo no ato da compra. Fotos meramente ilustrativas.

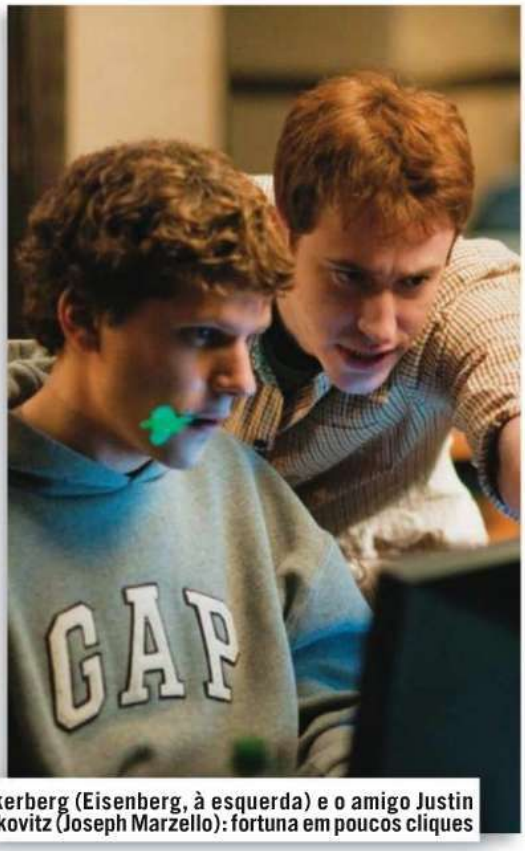
Dezembro

D	S	T	Q	Q	S	S
28	29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1

Lançamento Playboy
Leticia Birkheuer

Envie P para
80530
e tenha as gatas da
PLAYBOY
no seu celular

Disponível nas operadoras Claro, TIM, Vivo e Oi.
R$ 0,31 + tributos por mensagem recebida.
O valor de tráfego de dados varia de acordo com a sua operadora.



Zuckerberg (Eisenberg, à esquerda) e o amigo Justin Moskovitz (Joseph Marzello): fortuna em poucos cliques

REDE DE INTRIGAS

COM A HISTÓRIA DO CRIADOR DO FACEBOOK, DAVID FINCHER CONSTRÓI O PRIMEIRO ÉPICO DA GERAÇÃO Y

Em 2003, um nerd de poucos amigos se trancou em um quarto em Harvard e montou uma rede virtual de relacionamentos entre os universitários que em pouco tempo se expandiu por estados, países e continentes. Nascia assim o Facebook, que em sete anos faria de Mark Zuckerberg o mais jovem bilionário do mundo. Sua história, contada no livro *Bilionários por Acaso*, de Ben Mezrich, inspirou o filme dirigido por David Fincher *(Zodíaco)*. O longa não narra apenas como Zuckerberg (Jesse Eisenberg) transformou seu projeto no negócio do século, mas aborda também sua dificuldade de sociabilização e o custo de seu precoce sucesso. Na trama, sua única amizade não virtual é com o brasileiro Eduardo Saverin, cofundador do Facebook, que teria sido sacado do empreendimento. Boa parte da história é contada em retrospectiva ao mesmo tempo que Zuckerberg responde a dois processos, um deles de Saverin (Andrew Garfield). Com diálogos tão rápidos quanto as mensagens online, não é preciso estar no Facebook, no Orkut ou no Twitter para se envolver com o filme, já que o próprio Fincher admitiu que não é um adepto das redes sociais. **A REDE SOCIAL (Sony)** ♛♛♛♛ **Alessandro dos Santos**

HAMILTON
THE AMERICAN BRAND SINCE 1892

Movimento Automático
Resistência à água - 200m
Swiss made
www.hamiltonwatch.com
KHAKI PILOT

SÃO PAULO: Grifith, Shop. Cidade Jardim, (11) 3552-2828
The Graces, Shop. Paulista, (11) 3285-6668 - Madrid, Shop. Tamboré (11) 2166-9769
FORTALEZA: Tânia Jóias, Shop. Aldeota, (85) 3458-1819 • VITÓRIA: Oswaldo Moscon, Shop. Vitória, (27) 3335-1362
RIO DE JANEIRO: Caneta Continental, Shop. Leblon, (21) 3875-1661 • BRASÍLIA: Grifith, Park Shop., (61) 3361-5848

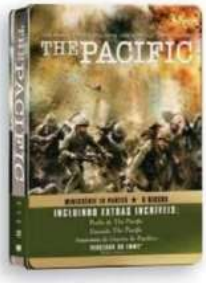
Arthur (Gordon-Levitt) desafia a lei da gravidade: sim, ele está sonhando

O INFILTRADO

EM *A ORIGEM*, DE CHRISTOPHER NOLAN, LEONARDO DICAPRIO VIVE UM LADRÃO ESPECIALIZADO EM INVADIR SONHOS ALHEIOS

Dom Cobb (Leonardo DiCaprio) é um ladrão diferente. Seus roubos não visam dinheiro ou joias, mas ideias. Por meio de uma obscura técnica bem parecida com a usada em *Matrix*, ele e seus comparsas penetram no subconsciente das vítimas para extrair segredos depois vendidos a peso de ouro. Suas ações, entretanto, o afastam da família. A chance de reaproximação surge quando ele recebe uma última e ousada missão: em vez de extrair, ele deverá plantar uma ideia na mente de um jovem herdeiro para alterar seus atos à frente de um conglomerado industrial. Intrincada, a trama desenvolvida por Christopher Nolan (*Batman*) foi concebida para ser apreciada em uma sala IMAX e tem impressionante riqueza de detalhes e sequências de tirar o fôlego, como quando o parceiro de Cobb, Arthur (Joseph Gordon-Levitt), desafia a lei da gravidade na luta travada em um corredor de hotel. Com tanta carpintaria visual, era de esperar que o filme perdesse boa parte de seu impacto na TV. Verdade. Mas são justamente os recursos de avanço e recuo do DVD que oferecem ao espectador a chance de decifrar as pistas ocultas que, juram os fanáticos seguidores de Nolan, foram plantadas pelo diretor.

A ORIGEM (WARNER) ¥¥¥¥ **Luiz Rivoiro**



THE PACIFIC

A fascinação pela Segunda Guerra já levou Tom Hanks e Steven Spielberg a duas grandes produções: *O Resgate do Soldado Ryan* (1998) e a telessérie *Band of Brothers* (2001) retratam o conflito em solo europeu. Agora a dupla volta o olhar para o front do Pacífico e mantém o altíssimo padrão de qualidade ao abordar em dez episódios a participação dos fuzileiros navais Eugene Sledge (Joseph Mazello), Robert Leckie (James Badge Dale) e John Basilone (Jon Seda) nas sangrentas batalhas com os japoneses. **(Warner)** ¥¥¥¥ **LR**

OS MERCENÁRIOS

O ator e diretor Sylvester Stallone reúne um "Hall of Fame" da pancadaria (Jet Li, Jason Statham, Dolph Lundgren, Mickey Rourke, Bruce Willis e Arnold Schwarzenegger) em uma trama na qual os tais mercenários do título tentam livrar uma republiqueta da América Latina das garras de um ditador sanguinário e de um maquiavélico ex-agente da CIA (Eric Roberts). Entre uma saraivada e outra de balas, ainda sobra tempo para Stallone usar todo o seu Botox para conquistar a mocinha vivida pela deliciosa Giselle Itié. **(Califórnia)** ¥¥¥ **LR**

FOTOS: DIVULGAÇÃO

ELA ESTÁ NAS PRINCIPAIS CIDADES DO MUNDO

CONSOLES EM FÚRIA

GUITAR HERO E *ROCK BAND* VOLTAM A SE ENFRENTAR EM NOVAS EDIÇÕES

Os teclados de *Rock Band 3* e um dos personagens de *Warriors of Rock:* combate travado com o volume no máximo

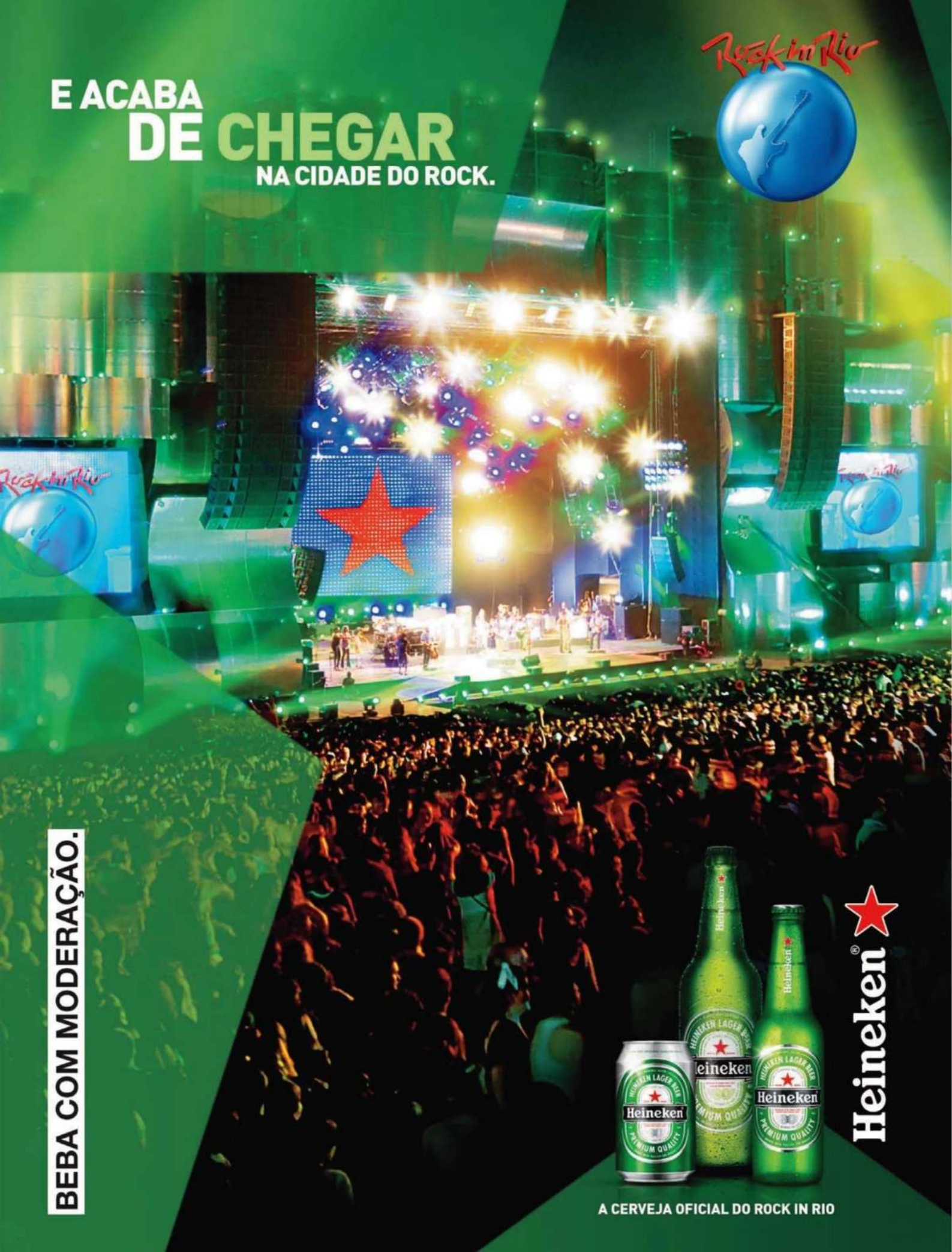
A acirrada batalha pelos fãs da música no mundo virtual chega a mais um round com dois grandes lançamentos. E *Rock Band 3* sai na frente com a introdução dos controles Pro, que simulam instrumentos mais realistas, e uma opção inédita: teclados. Além disso, disponibilza desafios no modo Quick Play que estimulam os jogadores a compartilhar a experiência com os amigos. O cardápio de artistas traz David Bowie, Bob Marley & The Wailers, Deep Purple, The Doors, John Lennon, Elton John e Amy Winehouse. A nova versão de *Guitar Hero*, chamada *Warriors of Rock*, contra-ataca apostando em uma campanha narrada pelo vocalista do Kiss, Gene Simmons, e em uma trama que explora as diferentes habilidades dos personagens clássicos da série, como Lars Umlaut. Mas o que poderia ser interessante logo cai na superficialidade e resulta na perda do suposto foco no heavy metal. No menu com mais de 90 músicas, canções de bandas como REM, The Cure, Aerosmith, Rolling Stones, Twisted Sister e Rush dividem espaço com Rammstein, Megadeth, Black Sabbath, Metallica e Ozzy Osbourne. Desta vez, a vitória ficou com o *Rock Band*. **ROCK BAND 3 (XBX, PS3, WII)** ¥¥¥¥ ½ e **GUITAR HERO: WARRIORS OF ROCK (XBX, PS3, WII)** ¥¥¥ **Gabriel Morato**

VANQUISH

Dos mesmos criadores de *Bayonetta*, esse excelente jogo de ação traz gráficos impressionantes e desafios de arrancar os cabelos proporcionados pela incrível armadura de combate utilizada pelo protagonista Sam Guideon. E prepare-se: você mal terá tempo de respirar enquanto descarrega toneladas de chumbo contra inimigos determinados a tudo para exterminá-lo. **(XBX, PS3)** ¥¥¥¥ ½ **GM**

DEAD RISING 2

O shopping center do game original dá lugar a uma cidade inspirada em Las Vegas como alvo de uma invasão zumbi. A satisfação de fatiar os mortos-vivos fica maior com a adição do modo Multiplayer e a possibilidade de criar novas armas com a combinação de diversos itens. Mas não espere moleza: é preciso um certo prazer sádico para se dar bem nesse estranho mundo. **(PC, XBX, PS3)** ¥¥¥¥ **GM**


Rock in Rio
E ACABA
DE CHEGAR
NA CIDADE DO ROCK.
BEBA COM MODERAÇÃO.
Heineken
A CERVEJA OFICIAL DO ROCK IN RIO

WWW.KEKO.COM.BR
TWITTER.COM/KEKOACESSORIOS
spr

TODO MUNDO SABE O VALOR DE UMA FRENTE DIFERENCIADA.

NOVO PROTETOR FRONTAL K3.
Diferenciação e proteção para seu carro.

Disponível para: Ranger, Frontier*, Amarok* e Tucson.

KEKO
SEU CARRO, SUA PERSONALIDADE

CAXIAS DO SUL-RS: AutoK (54) 3217.2737 • **CURITIBA-PR:** Multiturbo (41) 3333.1234 - Casa das Capotas (41) 3333.7490
FORTALEZA-CE: O Borrachão (85) 3252.4488 • **GOIÂNIA-GO:** Mastersom (62) 3229.0870 • **MACEIÓ-AL:** O Borrachão (82) 3336.4646
PORTO ALEGRE-RS: Capotas Cabral (51) 3340.3344 • **RIO DE JANEIRO-RJ:** Veluplast (21) 2112.3322 • **SALVADOR-BA:** Ekipo Auto Som (71) 3244.4444
SÃO PAULO-SP: Auto 330 (11) 3331.3321 - Delta Auto Partes (11) 3222.9238 - Brunos Pick-up (11) 3331.1588

* Lançamento em dezembro/2010.

Respeite a sinalização de trânsito.

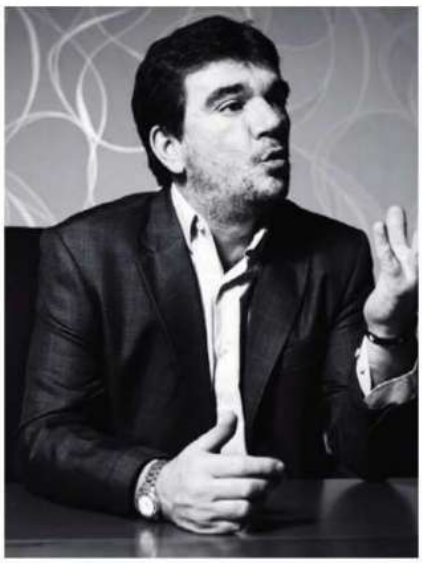
Andrés Sanchez

Uma conversa franca com o presidente do Corinthians sobre o polêmico estádio que sediará a Copa, o ódio à imprensa esportiva, conselhos de mãe, assédio de marias-chuteiras, bastidores do futebol, militância política, torcidas organizadas, Lei Pelé, Ricardo Teixeira, baladas e, claro, a "gostosa da capa"

Quando você estiver lendo esta entrevista, duas coisas podem ter acontecido ao Sport Clube Corinthians Paulista: 1) ter se sagrado campeão do Brasileirão 2010 depois de uma dramática reta final na qual disputou a liderança ponto a ponto com Fluminense e Cruzeiro e em uma vitória bem ao gosto dos corintianos – sofrida; 2) ter perdido o último título que lhe restava para salvar o ano de seu centenário e se tornado automaticamente alvo de gozação dos adversários, que "saudariam" o clube alvinegro como o campeão do "sem ter nada", e causado a ira de uma torcida conhecida pela pouca tolerância com os tropeços do time. Em ambos os casos, elogios ou ofensas atingirão diretamente o presidente do clube, Andrés Sanchez. Em ambos os casos, a reação do mandatário corintiano tende a ser hiperbólica. Afinal, Sanchez é conhecido por não medir palavras nem conter emoções. O fato de ter sido um ativo participante de torcida organizada – no caso, a Pavilhão 9 – explica o estilo passional e desbocado. Mas o sangue espanhol também ajuda.

Andrés Navarro Sanchez nasceu em Limeira, no interior de São Paulo, em 1963. Filho de espanhóis, chegou a viver dois anos na Espanha. Lá tomou contato com parentes ligados ao sindicalismo local. De volta ao Brasil, tornou-se um militante político, o que culminou com sua filiação ao Partido dos Trabalhadores e a amizade com personas do primeiríssimo escalão do partido, como José Genoino e o próprio presidente Lula. O ex-feirante e hoje dono de uma indústria plástica com 40 distribuidores no país é divorciado e pai de dois filhos, Lucas e Marina. Adora pagode e, como bom petista, se considera "um homem do povo". Já seus inimigos dizem que isso é só uma maneira de justificar a forma grosseira com que trata os rivais.

Sanchez começou a carreira política no Corinthians em 1990, aos 27 anos. Em 2007, assumiu a presidência naquele que é considerado o pior momento da história do clube alvinegro: a queda para a segunda divisão do Campeonato Brasileiro. Ironicamente, ele fazia parte do staff responsável pelo descenso, do qual se desligou poucos meses antes da renúncia do então presidente, Alberto Dualib. Desde sua posse Sanchez foi responsável por uma projeção sem paralelo do clube paulista. Além da volta para a Primeira Divisão, trouxe os medalhões Ronaldo e Roberto Carlos para o Parque São Jorge e elevou o faturamento do clube a níveis jamais vistos. "Quando assumi o Corinthians, a camisa custava 7 milhões de reais por ano. Hoje custa 50 milhões de reais", diz orgulhoso.



"Quando o Corinthians parar de jogar no Pacaembu, os riquinhos de Higienópolis é que vão ter de pagar a manutenção. Porque eles usam o Pacaembu e não pagam nada! Eles que paguem"

"Não pode ter bebida alcoólica, não pode ter bandeira, torcida organizada é discriminada, torcedor é bandido. É difícil. Se as leis que querem colocar no futebol valessem para o país, isto aqui seria Primeiro Mundo"

"Não sou mulherengo. É só fama. Aprendi com a minha mãe que o que você faz com uma mulher não deve contar nem pra sua mãe. E, se você não deve contar pra sua mãe, você não deve contar pra ninguém"

FOTOS: MARCELO NADDEO

Se por um lado Sanchez é considerado um mago do marketing, por outro seus detratores enfileiram uma série de motivos para olhá-lo de esguelha: além do jeito truculento, paira a insinuação de que ele se vale de sua proximidade com o presidente da CBF, Ricardo Teixeira, para beneficiar o Corinthians. Rivais como o presidente do São Paulo, Juvenal Juvêncio, não engolem o fato de o estádio corintiano, que nem sequer estava no papel, se transformar da noite para o dia na sede de abertura da Copa de 2014, ao passo que o decano e bem estabelecido Estádio Cícero Pompeu de Toledo, o Morumbi, era vetado pela Fifa.

Para esta entrevista, Andrés Sanchez recebeu o repórter **Edson Eugênio** por duas vezes na sala da presidência do Corinthians. Em ambas o ritual foi o mesmo: um misto de irritação com lampejos de humor escrachado. Em determinado momento, a sessão foi interrompida por uma ligação no celular de Sanchez. Ele atendeu prontamente e teve uma rápida e animada conversa com seu interlocutor, do qual se despediu dizendo: "Um beijo, presidente".

Presidente, no caso, era o Lula? Sim, é normal. O Lula é presidente, mas é sócio do Corinthians desde os anos 1970. É conselheiro do clube. É corintiano roxo, fanático. E, como outros conselheiros, telefona para elogiar, criticar, cornetar. Normal.

Como o senhor o conheceu? A gente se conhece há muitos anos. Minha família sempre foi ligada a sindicatos lá na Espanha, sempre foi politizada. Tenho um primo-irmão que foi dirigente na Espanha por mais de 16 anos.

É verdade que esse seu primo-irmão foi tesoureiro do PT? Quem disse isso foi mentiroso. Minha família nunca se meteu com dirigentes de partidos ou sindicatos no Brasil. Meu primo-irmão foi funcionário executivo do Comisiones Obreras *[a maior central sindical espanhola em número de afiliados e delegados sindicais]* na Espanha. Nós conhecemos o PT desde sua fundação, a CUT e tudo.

O senhor é filiado ao PT desde quando? Sempre teve interesse em política? Eu me filiei ao PCdoB em 1981, com 17 anos, na ilegalidade ainda. Depois, em 1986, 1987, fui para o PT. E agora, em 2008, eu me refiliei ao PT. Uma coisa mais oficial. Todo cidadão tem de se envolver politicamente, mas sou muito mais atuante politicamente no Corinthians do que externamente.

O senhor se define como "uma espécie" de socialista, não? Eu não sou profissional de política... Mas socialismo, comunismo, direita, esquerda, tudo isso é uma coisa que já se misturou muito. Sou um socialista bem-sucedido. Mas desde garoto procuro ajudar o próximo. Acho que o socialista não é quem pensa primeiro no próximo, mas quem pensa primeiro em si próprio mas sempre tentando ajudar o próximo. Se aqui no Brasil cada um ajudasse o próximo de forma mais direta, o país seria bem diferente.

> "Se depois algum louco aparecer tentando tirar o estádio do Corinthians, você vai ver a revolução que vai acontecer em São Paulo"

O fato de o senhor ser petista e de o presidente Lula ser corintiano de alguma forma facilitou as coisas para o Corinthians? Que nada, imagina! Ele não tem nada a ver com o estádio. No dia em que um presidente da República se preocupar com estádio de futebol... Agora, ele, como conselheiro do Corinthians, dava suas opiniões, seus palpites.

E as especulações de que o estádio para a Copa já estava definido lá atrás, quando o presidente da CBF, Ricardo Teixeira, articulou a candidatura de oposição no Clube dos 13 e o senhor se tornou um de seus principais aliados políticos? Se estava decidido, esqueceram de me comunicar na época. Podia até estar, mas não me comunicaram. Eu fiquei um mês e meio na África do Sul com o Ricardo Teixeira *[Sanchez foi chefe da delegação brasileira na Copa]*, e nunca falamos sobre estádio pra Copa. Mas eu repito isso todo dia e ninguém acredita.

Há também a questão do terreno no qual o estádio será construído. A cessão deu-se por meio da lei 10 622, de 1988. O município levou em conta que o Corinthians é uma associação sem fins lucrativos. Por isso, o comodato impede o uso comercial da área. Em outras palavras, o Corinthians não tem o direito de vender o *naming rights*, forma pela qual pretende restituir a Odebrecht pela construção... Como fica isso? Mas não estou vendendo a área, estou vendendo o que vai ser construído em cima da área! Já estamos negociando com a prefeitura pra remover tudo isso, essas dificuldades que pode haver...

E quando acabar o comodato? Não vai acabar o prazo. Nessa negociação, na nova concessão, será tudo revisto.

O Corinthians não corre o risco de perder seu estádio? Se depois algum louco aparecer tentando tirar o estádio do Corinthians, você vai ver a revolução que vai acontecer em São Paulo. Por isso vamos fazer a coisa bem-feita hoje pra não ter problema no futuro.

De onde virão os 200 milhões de reais que faltam para ampliar o estádio? Isso todo mundo já sabe! Que 400 milhões virão do empréstimo junto ao BNDES e com garantias da Odebrecht. Acabou! Os outros 200 milhões não são problema meu. Mas o Corinthians tem força e habilidade pra conseguir negociar isso sem ônus nenhum para o clube. E nos próximos dias vamos saber de onde vêm e como vêm. Vai ser tudo aberto pra não ter dúvida. Ainda não está definido, mas vai ser negociado.

Mas, enquanto anunciam o estádio, o que foi liberado mesmo é a verba

INDIVIDUAL
individual.com.br
DUDALINA
Rua Tomás Carvalhal, Dudalina 595 • Paraíso • SP/SP

para as obras no Morumbi. E existem projetos para o Pacaembu também... Impossível. Os ricos de Higienópolis, os 22 mil sócios do Pacaembu, quando o Corinthians parar de jogar lá, eles vão ter de pagar a manutenção. Porque eles usam o Pacaembu diariamente e não pagam nada! E isso é descontado dos impostos dos cidadãos paulistanos. Como o Corinthians joga lá, paga o aluguel que mantém o Pacaembu. Quando o Corinthians parar de jogar, quem vai pagar? Eu não quero pagar mais. Quem tem de pagar são os riquinhos de Higienópolis, da associação Viva Pacaembu. Eles que paguem. Paguem o condomínio e terão o Pacaembu para tomar sol de manhã, pra ir na piscina, porque no prédio deles não deve ter.

Parece que todo mundo apoiava o Morumbi como sede da Copa em São Paulo. Inclusive o próprio presidente Lula declarou que era um dos estádios mais adequados... Eu também achava que, se você vai pegar um estádio para Copa do Mundo em São Paulo, seria automaticamente o Morumbi. O Parque Antarctica, o Canindé, o Pacaembu, a Arena Barueri, que é o melhor de todos, estão na frente de um estádio que virá do nada. Mas, para a abertura da Copa do Mundo, tem um monte de exigências. E no Cícero Pompeu de Toledo é impossível. Você vai desapropriar 200 mansões? Eles mandaram sete projetos pra Fifa. Isso não se fala. E, quando o último não foi aprovado, mandaram de novo o primeiro. Era uma responsabilidade muito grande. Ele *[sic]* brincou com a cidade de São Paulo. Isso o tempo vai dizer.

Durante palestra para estudantes em São Paulo, o senhor mais uma vez cutucou o São Paulo Futebol Clube dizendo que sua primeira responsabilidade como presidente do Corinthians é não deixar que haja jogos da Copa do Mundo no Morumbi... Quando falei isso, foi em tom de brincadeira, foi zoeira. *[Risos.]* Lógico, a partir do momento em que eu vou ter o meu estádio, também faz parte. Mas não trabalhei em nenhum momento para a abertura da Copa não ser no Morumbi. Trabalhei para ser em São Paulo. Há alguns meses o estádio mais preparado para receber a abertura da Copa do Mundo era o Morumbi. Mas tem todas as dificuldades. Na recente entrevista do Juvenal *[Juvêncio, presidente do São Paulo]*, ele discriminou a Zona Leste, especificamente Itaquera. Ele disse que precisava de um terreno de 40 mil, 60 mil metros no entorno. Então, Itaquera tem esse terreno. E o que ele vai fazer? Desapropriar 200 mansões lá? São essas coisas que ficam dito pelo não dito. Eu acho que o Juvenal, o São Paulo, eles atrasaram muito a Copa do Mundo em São Paulo por insistência em uma coisa que sabiam que era impossível.

Por que essa rixa com o São Paulo e com Juvenal Juvêncio? Olha, eu não tenho rixa com o Juvenal nem com o São Paulo. Eu tenho algumas dificuldades de relação com a elite podre do São Paulo. Mas o Juvenal, ah, o Juvenal... *[Sanches segura o rosto com as duas mãos, rindo, e olha de volta para o repórter.]* Mas me dou muito bem com o Juvenal!

> “Eles vão desapropriar 200 mansões para o Morumbi sediar a abertura? O Juvenal Juvêncio atrasou a Copa por insistir numa coisa que sabia ser impossível”

Parece que as divergências começaram quando quebraram o acordo de cavalheiros para dividir 50% a torcida nos clássicos no Morumbi... Quebraram, não! Ele quebrou! O Corinthians sempre jogou no Morumbi. Eu ia toda semana ao São Paulo, tinha contato com eles periodicamente. E eu fui o último a saber que, por problemas políticos deles ou por vontade, sei lá, tinha destinado só 10% à torcida do Corinthians. Eu achei uma falta de respeito comigo e com a torcida do Corinthians.

Os são-paulinos odeiam o senhor, não? Não, não... Eles me respeitam. A rivalidade é muito saudável. Porque só existe futebol porque tem rivalidade. Com a rivalidade, o São Paulo cresce, o Palmeiras cresce, o Corinthians cresce. Só não pode haver violência. Eu respeito a torcida do São Paulo, como respeito todas, principalmente as organizadas. Não tenho vergonha de falar isso. Agora, a rivalidade tem de ficar na tiração de sarro, na brincadeira. Eu até hoje só fui desrespeitado duas vezes e por pau mandado. Já encontrei com são-paulinos, com palmeirenses e com corintianos. Já fui xingado, já fui vaiado, já fui aplaudido. Não pode haver violência física. Mas, infelizmente, o futebol é reflexo da sociedade. Tem jornalista que mata a mulher e não vai preso. Tem político que rouba e não vai preso. Tem polícia que faz suborno e não vai presa. Tem torcedor que faz coisas erradas e também não vai preso. Se todos que querem se meter em futebol colocassem em prática na sociedade o que pregam pro futebol, isto aqui seria um país de Primeiro Mundo.

Quando o senhor diz pau mandado, pau mandado é... Você não sabe o que é pau mandado? Pau mandado é assim: eu estou no Jacaré *[restaurante na Vila Madalena, na Zona Oeste de São Paulo]* almoçando. Era aniversário de minha filha. Estava com minha filha! Depois ia ver o jogo pela TV decisivo pela série B *[Andrés e seu assessor tentam se lembrar exatamente de qual, mas não chegam a um consenso]*. Aí saí para fumar um cigarro e um cara chegou e disse: “Pô, o que você está fazendo aqui? Você é o presidente do Corinthians! Você tem de acompanhar o time!” Falou me dando dura! Um folgado! Eu olhei pra ele e disse: “Meu amigo, lá tem diretor, gerente, supervisor e vice-presidente. Hoje é aniversário da minha filha”. Ele: “Pô, que saudade do *[Vicente]* Matheus”. Eu disse: “Não, você tá com saudade é do Dualib. Falando nisso, você é sócio do clube? Do Fiel Torcedor?” Ele: “Não, mas eu compro ingresso!” Eu disse: “Não faz nada além da sua obrigação. E vai tomar no seu cu, vai pra puta que o pariu!” Falei assim mesmo. Pô, meia hora depois essa história estava no blog de um jornalista! Como pode? Tão achando que sou bobo? Isso é que é um pau mandado! Mandado por alguém pra fazer aquilo.

REF.: MBTTC002 – MPTPC001

Ogilvy

Flytech by Orient

Relógios projetados com o design e os materiais da indústria aeronáutica fabricados com titânio para maior leveza e resistência.

Flytech. Mais que estilo, performance.

FLYTECH

ORIENT
JAPAN
www.orientnet.com.br

O senhor tem problemas com os jornalistas esportivos... Com certeza. Jornalista esportivo deveria se preocupar mais é com o esporte. Existe muita hipocrisia e falso moralismo por parte da imprensa esportiva. Sai nos jornais que o jogador bebeu, que estava na boate, que saiu com não sei quem, isso e aquilo. Claro que, se for alguma coisa que ofendeu a instituição ou a população, deve ser dita. Mas insinuar que o time caiu de produção porque o cara está gordo, que não jogou, que não treinou porque estava bêbado, que estava na gandaia... Precisava ter mais responsabilidade. Na folga de cada um, cada um faz o que quer. Mas você pega os jornais esportivos, eles estão preocupados com a vida pessoal do cara! Seja atleta, dirigente, o que for. Pintam como se acontecessem coisas terríveis no futebol. E não olham pra eles próprios. Não olham o que muitos deles fazem, como ir ao puteiro, tomar uísque, fumar um maço de cigarros. É péssimo fumar, mas infelizmente é um vício. E muitos fumam.

Quanto o senhor fuma? No dia bom, dois maços. E, no dia ruim, três.

Pretende parar de fumar quando sair do Corinthians? Quando sair do Corinthians, paro de fumar com certeza.

O senhor foi sondado para ser candidato a cargo eletivo, inclusive prefeito de São Paulo. Lula teria dito que o senhor seria um bom candidato a prefeito. O senhor tem projetos políticos? *[Enfático.]* Eu não sou candidato a nada, não!

Na hipótese de o senhor aceitar ser candidato a prefeito, só os votos dos corintianos seriam suficientes para elegê-lo? O corintiano elege presidente da República e tira presidente da República. O Corinthians é uma nação. Então imagina prefeito, governador, deputado, senador..

Já parou para pensar que, caso fosse eleito, estaria no comando da cidade justo no período da Copa do Mundo? Primeiro, eu não sou candidato. Segundo, se não sou candidato, jamais serei eleito. Então não falo sobre hipóteses do que eu não quero.

Se o ano do centenário virar o ano do "sem ter nada", o Corinthians poderá entrar em uma crise? Não. O ano do "sem ter nada", que eles querem dizer, acaba no dia 31 de agosto do ano que vem. Nós vamos disputar outros campeonatos. Lógico que neste ano tem uma frustração se a gente não for campeão pela campanha que a gente teve. Mas, pro torcedor, ele está aprendendo que o Corinthians não vive só de títulos. Lógico que o título é importante, mas ele ter ações sociais, de visibilidade... Ele quer ver o clube administrativamente bem. Por isso o Corinthians é diferente de todos os outros. Os outros, se ficam sem título, se matam. O Corinthians fica muito tempo sem título, e a torcida cresce. O Corinthians perde o jogo, no jogo seguinte tem mais gente no estádio. O Corinthians está ganhando, a torcida se mantém. Lógico que título é importante, mas o corintiano está aprendendo que não é só de título que vive um clube.

> “Se o Ronaldo fizer o cheque para contratar o Adriano para o Corinthians, pode trazer! Eu assino o contrato, mas ele que faça o checão!”

Já pensa em reforços? Já pensamos, claro, mas você não vai tirar isso de mim. Serão poucos os reforços.

A torcida ficou chateada com alguns reforços, como o caso da dispensa do Herrera *[atual atacante do Botafogo]* para a contratação do Sousa. O Sousa era 20% mais caro que o Herrera. O treinador, a comissão técnica e eu decidimos pelo Sousa. Até pelo histórico do Sousa e do Herrera. O Herrera tinha ido bem no Grêmio, aqui também, tinha virado ídolo. Mas tinha aquela fama de "quase gol". Já o Sousa era um vencedor, artilheiro por todos os lugares onde tinha passado. Aí, chega aqui, o cara não consegue chutar uma bola! Como eu ia saber?!? O futebol é um jogo, cara, não é ciência exata! *[Contemporizando.]* E não é que o Sousa não consegue chutar uma bola... Ele treina, ele trabalha, é uma bela pessoa pro grupo. Infelizmente, quando ele chuta, a bola não entra.

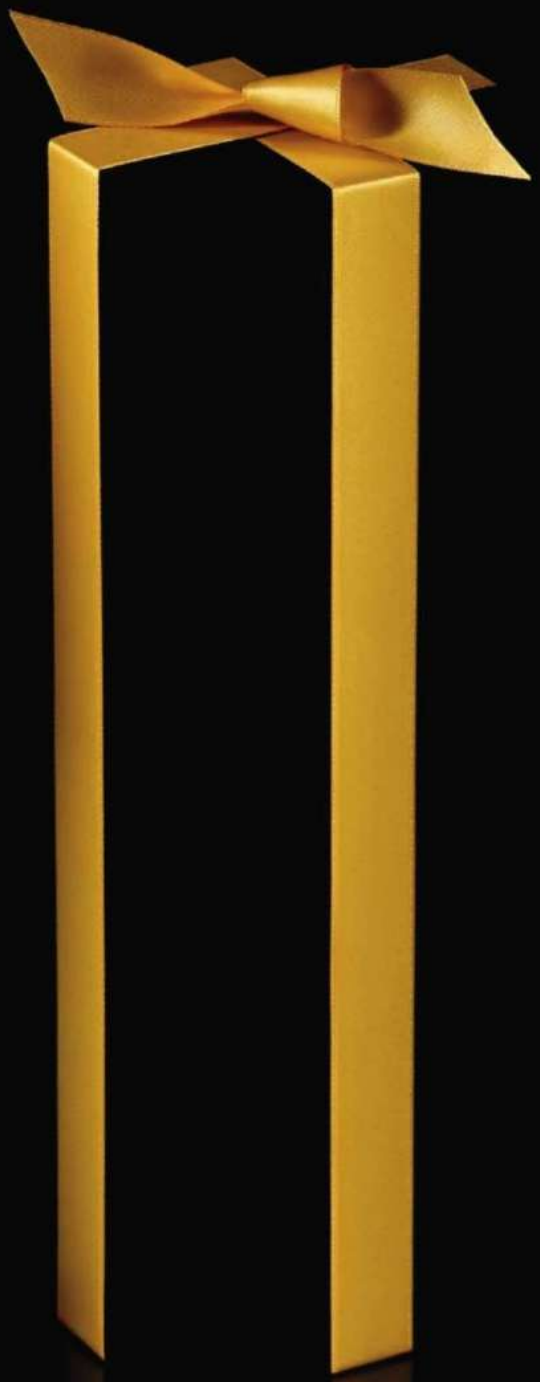
O que acha da sugestão do Ronaldo de trazer Adriano para o Corinthians? Se o Ronaldo fizer o cheque, pode trazer! Eu assino o contrato, mas ele que faça o checão! Já dá vários cheques pré-datados. Eu assino, e o Adriano joga. Pronto!

Como presidente, o senhor sofre muita pressão? É pressão pra ganhar o campeonato, pra ganhar o jogo, pra ganhar ingresso, pra tudo. Isso aí faz parte da cultura brasileira. Mas, como eu não sou candidato a mais NADA *[enfático]*, eu posso falar "não" pra todo mundo.

Clubes são sociedades "sem fins lucrativos", embora grandes clubes de futebol profissional envolvam quantias astronômicas de dinheiro. Mas a presidência de um clube é uma função não remunerada que se exerce em princípio por paixão e "status". O senhor, por exemplo, tem salário? Não recebo salário, e sou eu que pago meu celular. Aprovei um estatuto com mandato de três anos, sem reeleição, e um dos motivos é justamente esse: o cargo não ser remunerado. Mesmo um cara numa situação financeira razoável, bem-sucedido, não pode ficar mais que três anos longe de seus negócios. Ou então os presidentes vão ser sempre uns velhinhos aposentados. É um dos motivos de o futebol ser tão arcaico.

Se o senhor pudesse mudar algo na lei no que diz respeito ao futebol, o que mudaria? A Lei Pelé. Depois de mais de uma década, ela precisa ser revista. Hoje o jogador de futebol está mais preso a empresários e advogados do que ao próprio clube. Se o Corinthians, que é time grande, tem dificuldades, imagina os clubes pequenos. Por isso que estão acabando os times do interior, é porque não tem mais nenhuma ga-

PRESENTEIE COM JOHNNIE WALKER®



Importador exclusivo: Diageo Brasil.

SE BEBER NÃO DIRIJA.

KEEP WALKING
JOHNNIE WALKER

rantia sobre seus jogadores. Precisaria algo que desse uma segurança maior para os clubes. Outra, que tentamos implantar no Corinthians e não passou, é que o presidente fosse uma figura institucional que viesse ao clube três vezes por semana ou todo dia, mas com horário determinado, pra despachar institucionalmente. E ter um executivo, um profissional de mercado, comandando o clube 24 horas.

O senhor acha que a legislação atual não ajuda o futebol? Se as leis que querem colocar no futebol valessem para o país, isto aqui seria Primeiro Mundo. Não pode ter bebida alcoólica, não pode ter bandeira, torcida organizada é discriminada, torcedor é bandido. É difícil. Toda sexta-feira os grêmios de duas faculdades vão brigar no Pacaembu às 6 da tarde. Ninguém fecha as faculdades nem os grêmios. Sai uma briga de torcida organizada, querem fechar todas porque todo mundo é bandido. Como o futebol dá muita mídia, é muito discriminado.

No episódio em que se encontrou com Kia Joorabichian *[executivo da MSI, empresa que foi parceira do Corinthians]*, o senhor afirmou que não tinha nenhum negócio com ele, mas que mantinha a amizade. Isso de certa forma contraria declarações anteriores nas quais o senhor dizia que nunca tivera absolutamente nada com ele. O senhor foi mal interpretado? Lógico! Não foi um encontro secreto. Estávamos "escondidos" no Bar des Arts *[bar na Zona Sul de São Paulo]* em pleno sábado, à 1 hora da tarde. Isso daí é... Quem quiser usar pra acusar de bandidagem usa. Quem for um pouco inteligente vai entender que, se eu quisesse um encontro escondido com ele, não ia ser no Bar des Arts à 1 da tarde.

A MSI ficou devendo dinheiro ao Corinthians? Na época em que a partilha se rompeu, em 2007, não teve essa de quem devesse pra quem... Todos erraram. Tanto o clube quanto a parceira. Então os advogados acharam por bem dar por encerrada a parceria e cada um ficou com seu prejuízo.

O senhor também disse que, se ele quisesse comprar um grande jogador do Corinthians, não haveria problema algum... Manda ele trazer o checão que ele tá levando. Cheque, não; melhor depositar no Banco Central. Fazemos o câmbio, e ele pode levar o jogador!

E sua proximidade política com Ricardo Teixeira? Especula-se que o senhor seja o sucessor dele. Isso é verdade. Especula-se. Eu não tenho essa pretensão, nunca conversei com ninguém no futebol sobre isso. É só especulação. O Ricardo Teixeira, que não sei quando vai sair da CBF, está fazendo um grande trabalho lá. Mas eu não tenho pretensão nenhuma, quero ajudar no futebol, mas acho que tem gente na minha frente. Temos paixão um pelo outro e respeito até nas discordâncias.

> “O assédio não é só das marias-chuteiras. A mulher pode ter achado o cara bonito... Embora, em se tratando de jogador de futebol, tem muito poucos bonitos, né?”

A gente discute muito, mas abertamente. Ele foi um grande parceiro do Corinthians, assim como é um grande parceiro do futebol brasileiro. Com seus descréditos e seus méritos, conseguiu trazer a Copa do Mundo pro Brasil.

Ele está há um bom tempo na presidência na CBF, não? O tempo é longo, mas, se tem Copa do Mundo de quatro em quatro anos, você não pode ter um só mandato. Tem de ter dois, três ou achar um meio-termo.

O senhor jogava futebol? Joguei no Corinthians até 1978, 1979. Mas nunca fui profissional. Fui trabalhar muito cedo. Aos 11 anos já ia ao Parque Dom Pedro para ajudar meus pais na feira. Por isso deixei de jogar bola, de estudar. Além de não gostar, não tinha paciência ou tempo. Trabalhava de madrugada.

Guarda alguma mágoa disso? Lógico que na época era revoltante. Mas depois você vê o bem que fez. Não tive muita oportunidade de estudar, tive a escola da vida, a da maioria da população brasileira. Mas hoje vejo a falta que o estudo faz. Só estudei até o ginásio. Hoje eu falo pros meus filhos que a teoria é muito importante.

O senhor morou um tempo na Espanha... Em 1969, meus pais acharam por bem ficarmos dois anos na Espanha, temos muitos parentes lá. Entre 1970 e 1972, morei lá. Morei num povoado chamado Albox. Foi uma experiência muito boa apesar de eu ser jovem. Na Espanha, estudava das 8 da manhã às 5 da tarde, era uma coisa mais forte. Mas existe muita hipocrisia no Brasil com essa coisa de que os europeus são melhores do que nós. Não são. Temos deficiências, mas também temos coisas melhores.

Agora uma pergunta clássica da PLAYBOY: como foi a sua primeira vez? Puta que pariu! *[Risos.]* Eu tinha 15 pra 16 anos. Foi com uma professora de aulas particulares. Eu fazia aulas de reforço. Na época, ela tinha uns 26, 27 anos. Foi a primeira vez e aconteceu por iniciativa dela! Olha, eu já sou vermelho por natureza, imagina como eu fiquei! Eu tenho fama de mulherengo, mas eu não sou mulherengo. Sou um cara tímido que não costuma tomar iniciativa. As aparências não condizem com o que eu estou dizendo, mas eu sou assim.

Mas o senhor tem fama de mulherengo. É só fama. Eu sou muito reservado. Eu aprendi uma coisa com a minha mãe: o que você faz com uma mulher não deve contar nem pra sua mãe. E, se você não deve contar nem pra sua mãe, você não deve contar pra ninguém! Mas tem muito babaca aí que vive dizendo: "Ah, peguei não sei quem, saí com não sei quem". Isso é ruim pro ser humano e pro homem.

Jogador de futebol costuma se dar bem com as mulheres. Sobra para o dirigente? Convivo com atletas não só

MR. CAT

Original

Franquias | www.mrcat.com.br

CONCURSO
PREFERÊNCIA NACIONAL

Dá prazer votar numa eleição assim!

VOCÊ VAI ELEGER A BUNDA MAIS BONITA DO BRASIL.

VOTE NA ESCOLHIDA DO SEU CORAÇÃO ATÉ 20/12.
playboy.com.br/preferencia-nacional

CONFIRA O REGULAMENTO NO SITE

AGORA VOCÊ TAMBÉM PODE VOTAR VIA SMS E QUANTAS VEZES QUISER!
ENVIE PARA 80530:
VOTO + NOME DA CANDIDATA
DISPONÍVEL NAS OPERADORAS CLARO, TIM, VIVO, NEXTEL E OI. CUSTO DE R$ 0,31 + TRIBUTOS POR MENSAGEM ENVIADA.

O RESULTADO SERÁ DIVULGADO EM FEVEREIRO DE 2011

do Corinthians, como de outros clubes, há mais de 20 anos. E o jogador leva fama porque dá ibope. Tem "maria-chuteira"? Tem. Como tem a "maria-cantor", a "maria-empresário", a "maria-político". Tem as "marias" em toda a sociedade.

Mas sobra para o dirigente? Não vou ser hipócrita. Tem assédio, mas nem tanto.

Saiu na imprensa que o senhor está recebendo bombons e flores em casa de uma admiradora. Que história é essa? Pô, eu recebi, sim, mas não sei de quem! Bombons, flores... É de uma fã aí que se diz atriz, mas não sei quem é. Tô querendo saber. Infelizmente ela ainda não veio. *[Risos.]* Pô, põe isso aí! Diz pra ela vir, meu!

Os jogadores têm seus estereótipos, e entre os mais conhecidos estão os religiosos e os baladeiros. Dá para dizer que o senhor tem mais afinidade com os baladeiros? Com certeza, com os baladeiros! *[Risos.]* Mas tudo em excesso faz mal. Balada, festa, bebida, cigarro, *Bíblia*, religião. Acho que precisa achar um equilíbrio e respeitar as diferenças.

Jogadores costumam frequentar muito garotas de programa? Eu não sei se o jogador gosta muito de mulher de programa... Tem tanta maria-chuteira que não precisam de garota de programa.

Como é o assédio das meninas? Hoje está mais reservado. O assédio é de todas, não só das marias-chuteiras. Pode ser num bar, restaurante, festa, peça de teatro, cinema. A mulher pode ter achado o cara bonito... Embora, em se tratando de jogador de futebol, tem muito poucos bonitos, né *[risos]*?

Presidente... Caralho, você fala pra caralho, hein, mano?!? Tem outra pergunta ainda?

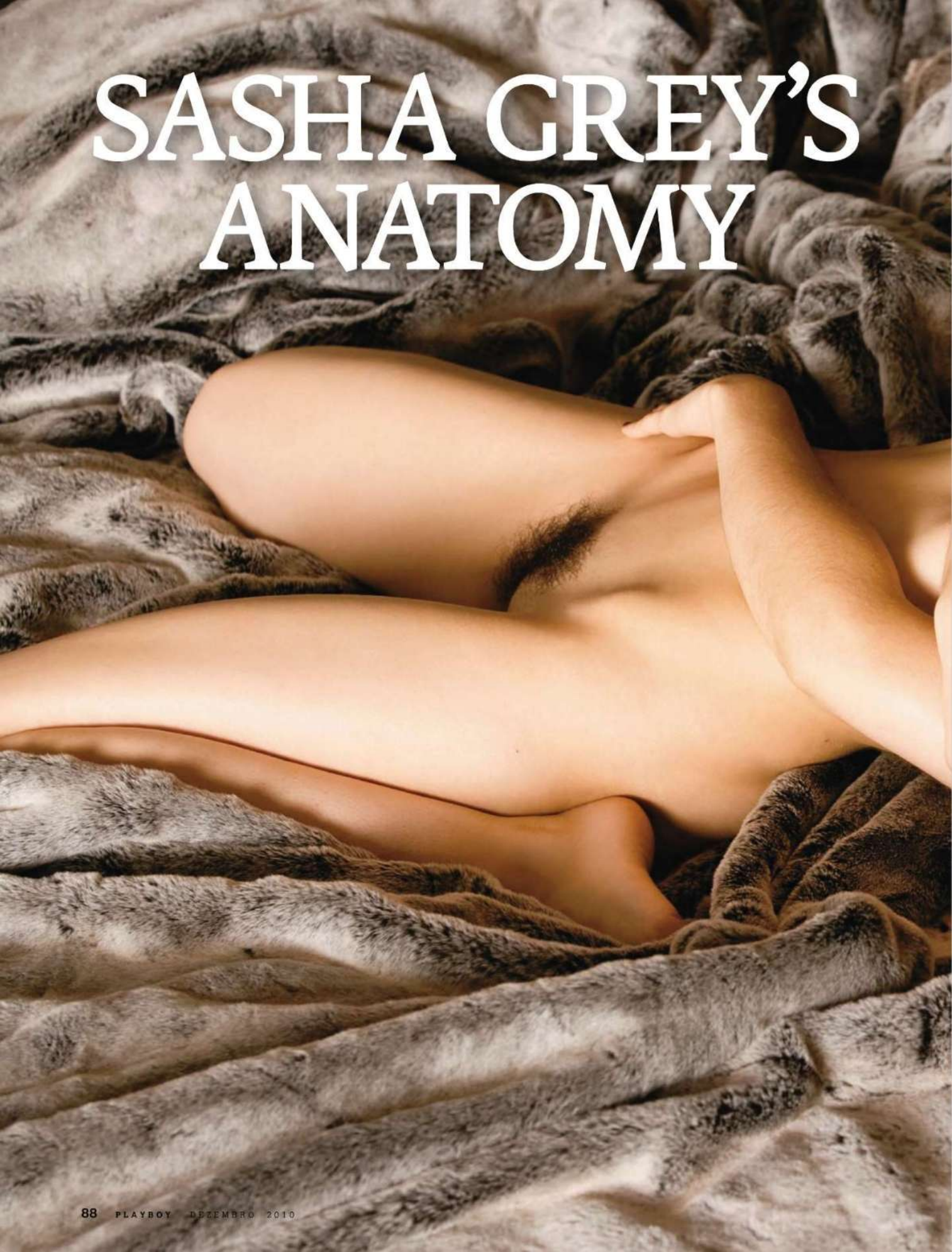
É que as entrevistas da PLAYBOY são longas, o senhor sabe... Mas eu não estou preocupado com a entrevista, tô preocupado com quem vai ser a gostosa que vai estar na capa. Se vai valer a pena comprar a revista ou não. Porque pela minha entrevista eu sei que não vou comprar! *[Risos.]* Mas põe lá minha entrevista em manchete que você vai ver se vende ou não vende! Vai vender muito, vai vender muito...

O senhor quer saber quem é a mulher da capa? *[Muito interessado.]* Quem é a mulher? Vocês sabem que essa é uma das coisas mais importantes para o Corinthians, pra nação corintiana, pô *[risos]*!

É a Leticia Birkheuer. Ah, uma magrinha, alta? Sei quem é. Uma de olho claro... Muito bonita! *Beeeeeela* capa. Grande capa!

Quem o senhor acha que vai vender mais, ela na capa ou o senhor? Olha, garanto pra vocês que, se vocês derem um destaque bom, nós vamos ser uma das três edições mais vendidas da PLAYBOY *[risos]*!

SASHA GREY'S ANATOMY



ELA É FÃ DE MÚSICA POP, TECNOLOGIA, CINEMA INDEPENDENTE E FILOSOFIA. ELA TEM APENAS 22 ANOS, MAS JÁ ESTRELOU MAIS DE 160 FILMES DE SEXO. ELA É SASHA GREY, A MAIS ESPONTÂNEA E MAIS SURPREENDENTE ESTRELA PORNÔ DE TODOS OS TEMPOS

FOTOS **STEPHEN WAYDA**

SEXO NA TV E NO CINEMA

2010

Entre poucos tapas e muitos beijos, elas dançaram, rebolaram, mergulharam e incendiaram as telas com performances espetaculares que, como você vai ver, merecem um Oscar

POR **LUIZ RIVOIRO**

FOTOS: REPRODUÇÃO

NINE

O diretor Rob Marshall não conseguiu repetir o sucesso de *Chicago* (2002), mas registra o mérito de ter reunido um *dream team* no gênero "mulher gostosa rebolando no palco" com as presenças de **Penélope Cruz** (acima), **Kate Hudson** (à esquerda), **Nicole Kidman** (no centro) e **Fergie** (ao lado).

DIÁRIO PROIBIDO

DIÁRIO PROIBIDO

A espanhola **Belén Fabra** é Valére, garota inexperiente que decide explorar tudo o que o sexo oferece. E, como se vê na cena acima, vai fundo em seu propósito. Não é por acaso que o título original do filme de Christian Molina seja *Diário de uma Ninfomaníaca*.

COMO ESQUECER

No filme de Malu di Martino, **Ana Paula Arósio** é Júlia, uma professora de literatura inglesa que busca a felicidade depois do fim de seu relacionamento com outra mulher. E, a julgar pela conchinha abaixo, pode-se dizer que ela está no caminho certo.

GAINSBOURG – VIDA HEROICA

O ator **Eric Elmosnino** não precisou se esforçar para se metamorfosear no ídolo da música francesa Serge Gainsbourg no filme-tributo de Joann Sfar. Baixinho e narigudo como o cantor, desempenhou com visível prazer o papel de sedutor incorrigível.

COMO ESQUECER

GAINSBOURG – VIDA HEROICA

THE TUDORS

Enquanto o genioso monarca Henrique 8º (Jonathan Rhys Meyers) continua virando o império de cabeça para baixo na série do canal Liv, Lady Ursula Misseldon (**Charlotte Salt**) revela o mais bem guardado segredo de alcova.

THE TUDORS

FOTOS: REPRODUÇÃO

DESIGNED TO TEST LIMITS

Bulova Marine Star, pronto para qualquer desafio com muito estilo.
Resistente à água até 100 metros, enfrenta o mar, a terra e os desafios executivos do dia a dia.

Produzido no Pólo Industrial de Manaus.
Conheça a Amazônia.

MARINE STAR COLLECTION
WB31050P

www.bulovawatch.com.br
marketing@magnumsa.com.br

MAGNUM
Indústria da Amazônia S.A.
www.magnumgroup.com.br
(11) 3149-2590

WB31041T

WB31096R

WB30873J

BULOVA

SINCE 1875

DESIGNED TO BE NOTICED

PASSIONE

PIRANHAS 3D

PASSIONE

Que se esclareça uma coisa: **Mariana Ximenes** é a única razão pela qual nós, homens, assistimos a essa novela. Basta uma espiadela em qualquer cena da personagem Clara (acima com Reynaldo Gianecchini) para entender por que não desgrudamos da telinha.

UM QUARTO EM ROMA

Se temos algo a dizer ao diretor espanhol Julio Medem, é: *"Muchas gracias!"* Nesse longa, ele retrata a linda amizade que nasce entre a russa e loura **Natasha Yarovenko** e a espanhola **Elena Anaya** quando elas decidem se trancar por 12 horas em um hotel.

PIRANHAS 3D

Elas são selvagens e estão famintas! E, como se vê, não estão muito a fim de esperar o jantar ser servido. Enquanto as piranhas do título não chegam, **Kelly Brook** e a *porn star* platinada **Riley Steele** arrumam um jeito de treinar respiração boca a boca.

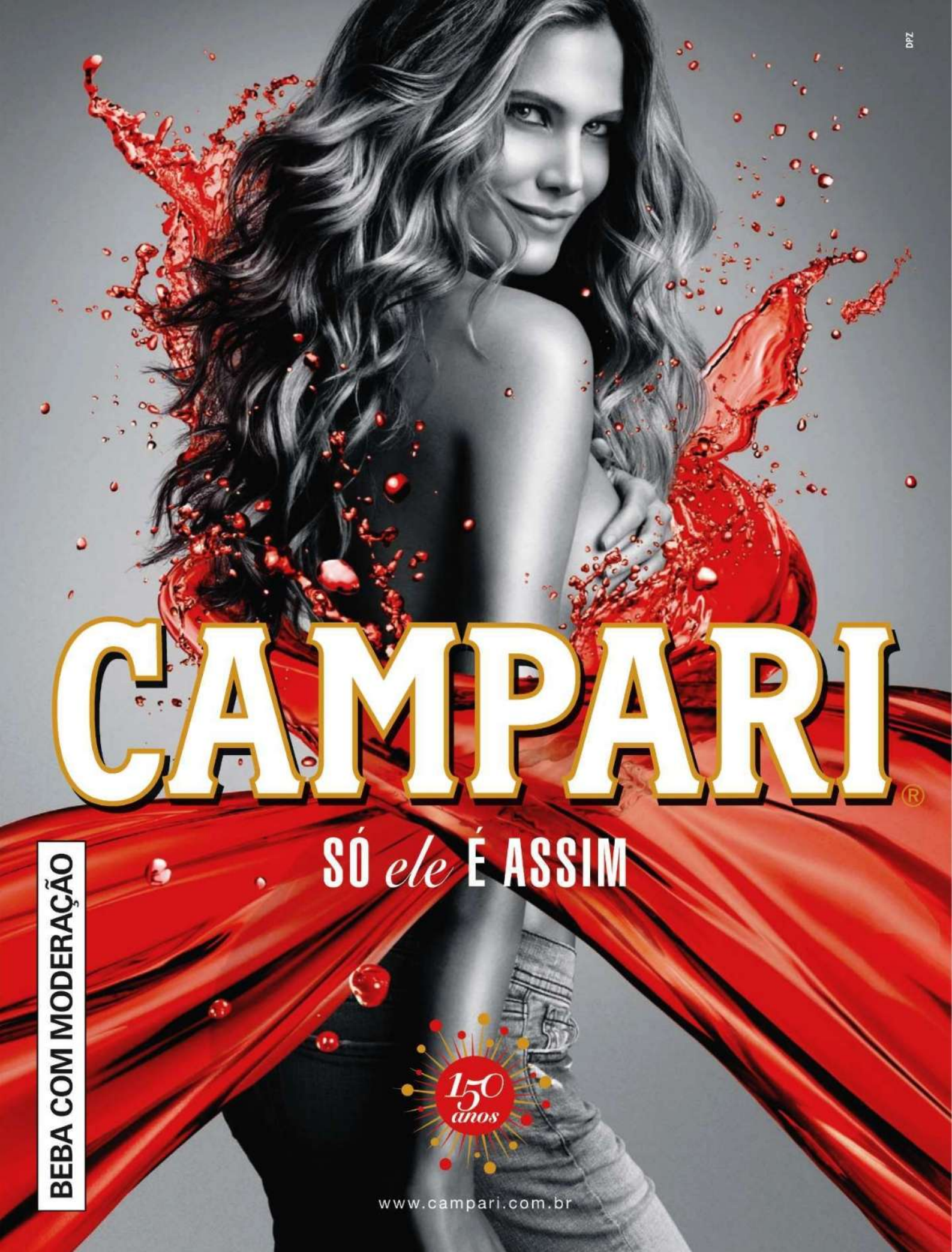
WEEDS

A adorável **Mary-Louise Parker** encontra um bom e compreensivo amigo em Justin Kirk nesta temporada da mais engraçada e enfumaçada série do canal GNT. E, como sempre acontece quando ela aparece em cena, mantém-se em alto estilo.

WEEDS

UM QUARTO EM ROMA

FOTOS: REPRODUÇÃO


DPZ
CAMPARI®
SÓ ele É ASSIM
BEBA COM MODERAÇÃO
150 anos
www.campari.com.br

CISNE NEGRO

CALIFORNICATION

SPARTACUS

CISNE NEGRO
A acirrada rivalidade nos palcos entre as dançarinas vividas por **Mila Kunis** e **Natalie Portman** acaba se convertendo em uma irresistível atração erótica no novo filme de Darren Aronofsky.

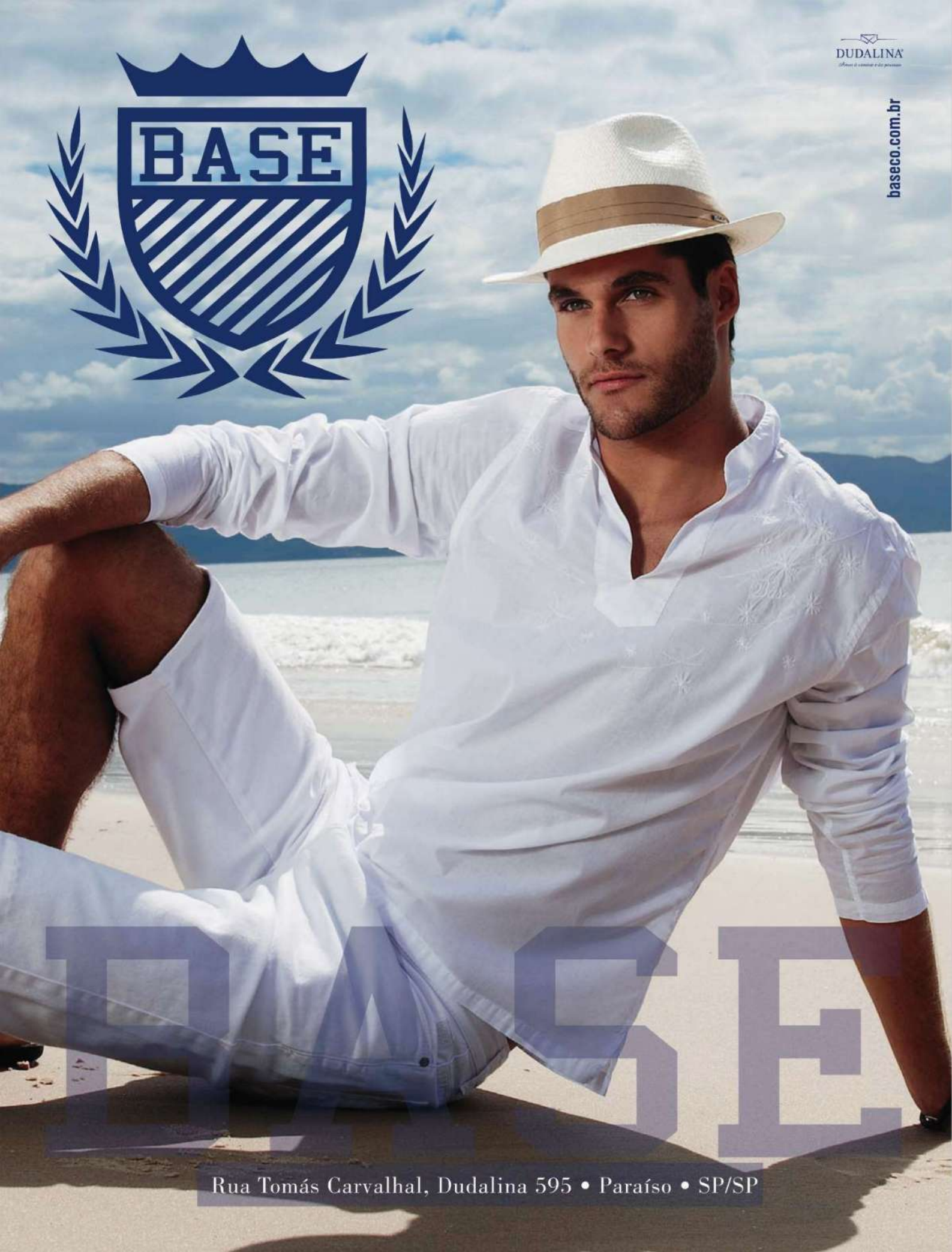
CALIFORNICATION
Hank Moody (David Duchovny) não se emenda. Na terceira temporada da série da Fox, abandonado pela mulher, ele se dedica a lecionar na universidade e a conhecer melhor as alunas, como a *lap dancer* vivida por **Eva Amurri**.

SPARTACUS
Na época em que os homens usavam saiote e adoravam se pegar besuntados de óleo na areia do Coliseu, as garotas se divertiam como podiam – como mostra a cena da série produzida por Sam Raimi, do canal Globosat HD.

TRUE BLOOD
A série da HBO prova que os dentuços seguem em alta na disputa com os zumbis. Confira as performances de **Tiffany Taylor** e **Jessica Tuck** (à esquerda) e do casal **Stephen Moyer** e **Anna Paquin** (no centro e à direita).

TRUE BLOOD

FOTOS: REPRODUÇÃO


DUDALINA
baseco.com.br
BASE
BASE
Rua Tomás Carvalhal, Dudalina 595 • Paraíso • SP/SP

À PROVA DE MORTE

Quentin Tarantino mostra por que é um grande cineasta. Na melhor sequência do filme, Arlene (**Vanessa Ferlito**) paga uma aposta perdida para o psicopata Stuntman Mike (**Kurt Russell**) com uma dança daquelas.

MACHETE

Danny Trejo é seguramente um dos sujeitos mais feios da história do cinema mundial. Compadecido, o diretor Robert Rodriguez dá uma força ao amigo e o coloca para banhar-se na companhia de duas beldades.

HOMENS EM FÚRIA

No filme de John Curran, **Milla Jovovich** é Lucetta, uma mulher determinada a usar todas as suas armas para convencer Robert De Niro a aliviar a barra para seu marido, um presidiário vivido por Edward Norton.

SALT

Armada e mais perigosa do que nunca, a agente secreta vivida por **Angelina Jolie** dá um tempo na correria e encontra um tempo para aliviar a tensão com o maridão, o ator Brad Pitt. Ops, mas este não é o Brad Pitt!

FOTOS: REPRODUÇÃO

www.itapua.ind.br
O novo objeto de desejo dos homens.
BBN BRASIL | ITAPUÃ
iTAPUÃ
A sandália masculina do Brasil

MULTISOLUTION
TNT
TNT HUANA
É TNT
TNT DETONE
WWW.TNTENERGYDRINK.COM.BR
/tntenergetico YouTube
/tntenergydrink facebook
@energydrinktnt twitter
TNT
ENERGY DRINK
Composto Líquido Pronto para Consumo à Base de Taurina
Beba Gelado • Gaseificado
269ml
Com Taurina
TNT
ENERGY DRINK
zero açúcar
Composto Líquido Pronto para Consumo à Base de Taurina
Beba Gelado • Gaseificado
269ml
Com Taurina

UM CONTO DE NATAL

POR FERNANDA YOUNG

A escritora e mulher sensual Fernanda Young, capa da PLAYBOY de novembro de 2009, aceitou nosso desafio e escreveu sua primeira narrativa curta. Com texto ácido, bem-humorado e deliciosamente erótico, ela prova que tamanho não é documento

Ele era o tipo de homem que lê o conto da revista de mulher pelada, ou seja, um punheteiro sensível. Ela era o tipo de mulher que sonha em conhecer homens na banca de jornais no sábado de manhã, ou seja, uma solitária iludida. Feitos um para o outro, foi assim que se encontraram – folheando revistas lado a lado.

ILUSTRAÇÕES: NIK

Ela, uma de decoração, pois sugere bom gosto e planos para um lar. Apresentaram-se, ambos milimetricamente tímidos: Luiz Sergio e Fabíola. Já ali, naquele primeiro instante, sabiam que iam transar. Chegaram mesmo – enquanto falavam coisas que não vale a pena contar – a se imaginar na cama. Um certo tipo de pecado, já que era antes de meio-dia e véspera de Natal. E ninguém ousa pensar em trepar com desconhecidos em plena luz do dia e diante do espírito natalino.

– Vai passar onde?

– Na casa dos meus pais. E você?

– Também. Um saco.

– Um saco.

Outra coisa a ser evitada: falar em saco querendo dizer saco diante de mil papais noéis com seus sacos. Deveriam rir da ironia? Acharam que não por motivos diferentes. Ele não confia em seu hálito assim tão de perto. Ela não gosta da própria risada, acha-a nervosa.

– Podemos nos encontrar depois.

– Depois da meia-noite?

– É. Para trocar reclamações.

Enfim puderam rir. Levados por esse alívio momentâneo, combinaram de se encontrar ali mesmo na banca de jornais. Quem chegasse primeiro esperaria o outro. Nem trocaram celulares para não estragar a magia; parecia coisa de filme com Tom Hanks e Meg Ryan. Pagaram suas revistas e se despediram risonhos. Nunca haviam se sentido tão felizes quanto nas horas seguintes, durante as quais anteciparam cada detalhe do que estava por acontecer.

Luiz Sergio imaginou que a vagina dela seria daquelas para dentro que você precisa lamber para encontrar a passagem. Fabíola previu um sexo aos solavancos bem lambuzado e fazendo barulho de pé afundando na lama. Ele bateu duas punhetas no chuveiro antes de se vestir com a melhor roupa: camisa social azul fresquinha, blazer Armani, calça cáqui americana, mocassim com franjinha. Ela se masturbou com o vibrador, mesmo com as pilhas falhando, assim que chegou em casa. Tomou um banho revigorante, depilou-se com cuidado e experimentou todas as roupas até achar a perfeita: vestido Adria-

CITIZEN®

Acima de tudo
Super Titanium

Ti+IP
Super Titanium

A nova linha de relógios Super Titanium, produzidos a partir de tecnologias aeroespaciais, são 5 vezes mais resistentes do que os de aço inox e mais leves do que o titânio comum. Para a Citizen, construir um relógio é sobretudo ultrapassar os limites.

Eco-Drive®

Citizen e Eco-Drive são marcas registradas da Citizen Holdings Co., Ltd., Japan.

www.citizen.com.br

na Barra, lindo, leve, que a deixou com cara de mulher bem resolvida.

Durante a ceia, eles comeram pouco para não pesar no estômago. Evitaram brigar com os pais para não estragar o clima. Não o clima natalino, o clima de sexo. Pensaram em sexo a noite inteira – em como chupariam, como enfiariam, como gozariam. Sentiam-se presenteados. Tão almas gêmeas que utilizaram palitos de dentes superparecidos para tirar farofas superparecidas presas entre dentes iguaizinhos.

Mal deu meia-noite, e já estavam beijando os pais e indo embora "morrendo de sono". Ela quase se desesperou quando descobriu que haviam prendido seu carro na garagem. Berrou no interfone pelo porteiro, que abandonou os filhos sozinhos para manobrar a saída. Ele chegou à banca à meia-noite e 14, e estava vazia. Ficou no carro esperando para fingir que estava chegando um pouco antes dela. E foi assaltado por dois manos em uma moto que levaram o carro com ele pulando para o banco de trás sob a mira de um revólver enferrujado.

– Não me mate, por favor. É Natal.

Fabíola chegou à banca à meia-noite e 23. Esperou ansiosa até 10 para a 1, quando começou a desconfiar que ele não viesse. Lá pelas 20 para as 2, ela começou a chorar. Já não estava na banca, estava sentada no meio-fio da rua, próximo a seu carro. A mocinha que trabalha na banca chegou a ir até lá para falar com ela e perguntar se estava tudo bem. Ela disse que sim, entrou no carro e foi para casa. Nunca mais acreditaria em contos de Natal.

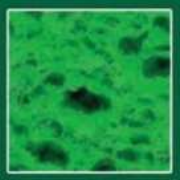
Luiz Sergio ficou sem o carro, mas o seguro cobriu – e ele ganhou uma ótima história. Fabíola resolveu passar o Réveillon em Salvador, deu para um mulatão e pegou uma coceira desagradável.

Bí-O Mineral 48h. A eficácia ultrasseca* que deixa a pele respirar.

com mineralite
5x*+ absorção

*Fórmula enriquecida com mineralite, mineral que absorve 5 vezes mais que o talco.
**Mineralite (marca depositada por Garnier) = Perlite.

NOVO



DESCUBRA O INCRÍVEL PODER DA MINERALITE.**

Um mineral de origem vulcânica que absorve o suor, deixando sua pele respirar.

Antitranspirante Garnier Bí-O Mineral:
> 48 horas antiumidade.
> 48 horas antiodor.
> Deixe sua pele respirar.

Cuide-se.
GARNIER

ALFA. VOCÊ É O CARA. ESSA É A SUA REVISTA.

agência mood3

4ª edição
– dia 10 –
nas bancas

Alfa é a nova revista do homem.
Estilo, saúde, comportamento, tecnologia, carreira, mulheres, negócios.
O universo masculino abordado com inteligência e elegância.

www.clubalfa.com.br

EDITORA Abril

AS DEZ MAIS DA PREFERÊNCIA NACIONAL

Depois de receber centenas de inscrições, o concurso para eleger o mais belo bumbum do Brasil chega à segunda fase. Nosso time de especialistas selecionou as dez melhores candidatas. Escolha pelo site da PLAYBOY *(www.playboy.com.br)* e também pelo celular. Faça valer o seu voto, eleitor!

FOTO: GUSTAVO LACERDA

Manhana Castro

28 anos, Salvador, BA

Busto: 88 cm • Cintura: 62 cm • Quadris: 96 cm

Fiodor Dostoievski, Carlos Drummond de Andrade e Oscar Wilde são figurinhas carimbadas em seu álbum literário. Chico Buarque e Caetano Veloso não saem de seu som. A baiana Manhana Castro gosta dos clássicos da literatura e ama MPB. "Mas também não dispenso um bom Pink Floyd", garante a arretada filha da boa terra. "Inteligência é um atributo essencial. Homem para mim tem de versar sobre vários assuntos. Entender de cinema, teatro, de tudo." Manhana pode parecer difícil, mas o jeitão cabeça esconde uma moleca. "Sou bem divertida. Todo mundo fala que eu sou a alegria da roda."

*Se quiser votar em **Manhana**, envie um SMS com o texto **Votomanhana** para 80530*

Luanara Carvalho

22 anos, Ouro Preto, MG

Busto: 84 cm • Cintura: 61 cm • Quadris: 93 cm

O cenário de Búzios, no litoral fluminense, é o ideal para a mineira Luanara. "Apesar de ter nascido longe, sou fascinada pelo mar", conta. "Adoro viajar, conhecer lugares novos, praias." Natural de Ouro Preto, Luanara também curte o Carnaval da região. "O pessoal se diverte muito por lá nessa época. Vem gente do Brasil inteiro. Ouro Preto, que deve ter uns 50 mil habitantes, fica lotada." E por que essa bela mineirinha merece ser o melhor bumbum do país? "Meu bumbum é redondo e lisinho. Acho que ele representaria muito bem a preferência nacional."

*Se quiser votar em **Luanara**, envie um SMS com o texto **Votoluanara** para 80530*

FOTOS: SERGIO KOVACEVICK

modus.org

TODOS DESEJAM. VOCÊ FAZ.
Beagle & Brand
MMIV
BEAGLE
Summer Lifestyle
2011
WWW.LOJASBEAGLE.COM.BR
SIGA SUA TRILHA.

Andrezza Amendoeira

27 anos, Belo Horizonte, MG

Busto: 99 cm • Cintura: 68 cm • Quadris: 99 cm

"Quando li sobre o concurso na edição de outubro, achei que poderia ter uma chance. E cá estou!", conta a mineira Andrezza. "As pessoas sempre elogiaram meu bumbum. Não tinha por que não tentar, não é?" Fanática pela vida, ela garante que faz valer cada minuto de seu dia. "Sou guerreira e batalhadora, vivo todos os dias na luta. Detesto ficar parada", conta. Essa gana às vezes acaba sendo mal interpretada, ela confessa. "Como sou muito determinada e franca, às vezes magoo as pessoas. Mas nada sério. Tenho a vantagem de ser companheira, o que equilibra as coisas."

*Se quiser votar em **Andrezza**, envie um SMS com o texto **Votoandrezza** para 80530**

Danielle Giehl

21 anos, Dois Irmãos, RS

Busto: 85 cm • Cintura: 64 cm • Quadris: 90 cm

"Sou muito fácil de lidar, carismática. Adoro fazer amigos", garante a bela Danielle com um sorriso de arrebatar o coração e seu indefectível sotaque gaúcho. "A única coisa que me tira do sério é o egoísmo." Bonitinha, não? Professora de educação física na cidade de Ivoty, na Grande Porto Alegre, Danielle se define como "pão-dura". "Penso muito antes de gastar, sou mão fechada", conta entre gostosas risadas. "Mas sou imediatista em relação a coisas mais bobas, como cortar o cabelo. Às vezes me dá a louca e eu faço cada bobagem..."

*Se quiser votar em **Danielle**, envie um SMS com o texto **Votodanielle** para 80530**

SEIKO

DEDICADA À PERFEIÇÃO

PREMIER. A coleção SEIKO Premier é uma combinação entre o requinte da inspiração clássica e a sutileza da expressão moderna. Premier estabeleceu-se como referência dentro da coleção de relógios SEIKO.

O design Premier é todo inspirado na beleza da arquitetura neoclássica. Cada caixa de um relógio Premier tem a solidez e a graça de uma vila de Palladio e cada mostrador tem uma profundidade de detalhes esculpidos que tira sua inspiração dos pilares de um templo grego. No entanto, essas características clássicas também são expressas com um toque de modernidade. O relógio Premier é clássico e moderno, elegante e ao mesmo tempo arrojado, irresistível ainda que discreto. **seiko.com.br**

Luana Kwy

23 anos, Belo Horizonte, MG

Busto: 86 cm • Cintura: 62 cm • Quadris: 95 cm

"Sou ciumenta demais. Às vezes nem eu me aguento!", brinca Luana para alertar os possíveis pretendentes. "Tenho ciúme até do meu pai. Ele é bonitão, e as meninas caem matando. Morro de raiva." Além de muita malhação, Luana não descarta o fator genético na composição de seu bumbum. "Tem de ter uma ascendência boa. Sem isso você não consegue ficar com um bumbum bonito por mais que se exercite." E a genética deve ajudar mesmo, já que ela se diz uma fã enlouquecida de um quitute nada light: "Amo batata frita! Poderia viver só comendo a batata do McDonalds!"

*Se quiser votar em **Luana**, envie um SMS com o texto **Votoluana** para 80530**

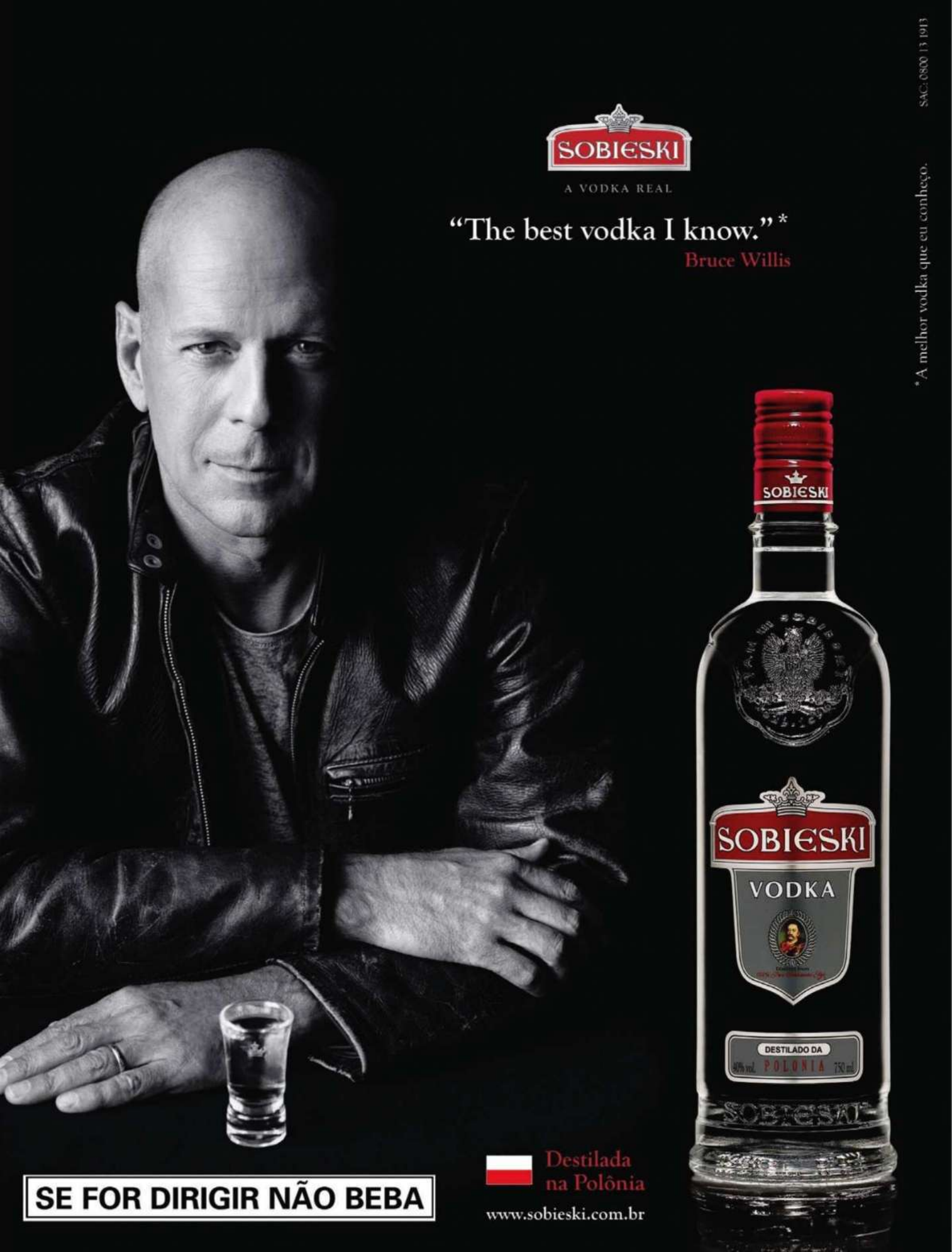
Fernanda Schonardie

27 anos, Santo Ângelo, RS

Busto: 92 cm • Cintura: 60 cm • Quadris: 94 cm

"Pode parecer mentira, mas desde pequena sonho em ser capa da PLAYBOY", conta Fernanda. "É uma revista incrível, superartística. Seria fantástico estampar a capa." Para conquistar esse sonho, ela enaltece as características de seu bumbum. "É durinho, natural e proporcional. Porque não adianta ter um bumbum grande, tem de ter um bumbum gostoso." E o que ela faria para comemorar a vitória? "Acho que voltaria para Cancún. Foi com certeza a viagem mais marcante da minha vida. Nada pode ser igual àquele mar do Caribe."

*Se quiser votar em **Fernanda**, envie um SMS com o texto **Votofernanda** para 80530**


SOBIESKI
A VODKA REAL
"The best vodka I know."*
Bruce Willis
*A melhor vodka que eu conheço.
SAC: 0800 13 1913
SOBIESKI
VODKA
DESTILADO DA
POLONIA
Destilada na Polônia
www.sobieski.com.br
SE FOR DIRIGIR NÃO BEBA

Lara Mello

Rio de Janeiro, RJ

Busto: 88 cm • Cintura: 65 cm • Quadris: 99 cm

Nascida e criada na Ilha do Governador, na zona norte do Rio de Janeiro, Lara é fissurada pela boa forma. "Uma das coisas que me deixam mais insatisfeita é não curtir meu corpo. Malho todos os dias para ficar durinha", conta. "A mulher carioca tem esse negócio de ser sarada por causa da praia, do biquíni." Com tanta malhação, não foi difícil para ela sonhar em ser o bumbum perfeito da PLAYBOY. "Quando soube do concurso, pensei: 'Tô dentro!'", conta. "Acho o bumbum da Juju Salimeni *[nossa capa de janeiro de 2010]* um dos mais perfeitos do Brasil. Mas o meu não perde muito para o dela, não."

Se quiser votar em **Lara**, *envie um SMS com o texto* **Votolara** *para 80530**

Sunessis Brito

32 anos, Santos, SP

Busto: 84 cm • Cintura: 64 cm • Quadris: 94 cm

Esta gata foi durante muito tempo o derrière oficial de uma famosa marca de biquínis. "Ganhei concursos no Panamá e nos Estados Unidos graças ao meu bumbum", conta Sunessis – seu nome significa "a quinta filha" em egípcio antigo –, que agora quer conquistar o Brasil. "Ser capa da PLAYBOY seria incrível. Uma divulgação fantástica do meu trabalho." Baladeira comportada, Sunessis é fã de música eletrônica. "Eu sairia todo dia se pudesse, mas não dá, né? Tenho de cuidar do corpo." É inegável que ela tem tido êxito.

Se quiser votar em **Sunessis**, *envie um SMS com o texto* **Votosunessis** *para 80530**

Entre para o mundo 3D

DMP-BDT300PU

TY-EW3D10E

Uma nova experiência em TV
Tenha a experiência do cinema 3D dentro da sua sala.

Imagens em movimento perfeitas
Com a maior taxa de atualização do mercado, a alta resolução é mantida, eliminando os rastros.

A internet na sua TV
Acesse os principais serviços da internet como Twitter, Skype, YouTube e Picasa através da sua TV.

A melhor 2D e 3D do mercado
A mais alta tecnologia em painéis de plasma garante a melhor qualidade de imagem em 2D e 3D.

VIERA

A Panasonic desenvolve ações que visam promover a sustentabilidade do planeta. Para maiores informações acesse http://www.panasonic.com.br/ecoideas

Conteúdos em 3D não são aconselhados para gestantes e pessoas que possuem histórico de sensibilidade à luz, problemas cardíacos, epilepsia ou qualquer outra restrição médica. Favor interromper o uso ao menor sinal de mal-estar. Os efeitos 3D podem ser percebidos de formas diferentes, dependendo da pessoa. Os óculos 3D não podem ser utilizados como óculos de sol e não podem ser usados por crianças menores de 5 anos de idade. Todas as crianças devem ser supervisionadas por seus pais ou responsáveis legais para garantir sua segurança e saúde. Oculos 3D adicionais poderão ser adquiridos separadamente. Para usufruir do conteúdo 3D, é necessário Blu-ray 3D, mídia 3D e óculos 3D. Consulte a programação das emissoras locais para checar a disponibilidade do sinal digital em 3D. Para maiores informações sobre o produto, recursos e demais restrições de uso, leia cuidadosamente o manual de instruções e acesse o site www.panasonic.com.br/viera. Para obter máxima qualidade de imagem sem distorção é necessário sinal digital de alta qualidade em formato widescreen (16x9). Nem todas as emissoras disponibilizam o conteúdo nesse formato. Consulte a programação das emissoras locais para obter essa informação. Imagens estáticas podem prejudicar o painel. Conforme a Lei Federal 11.291/06, informamos que podem ocorrer danos no sistema auditivo exposto a potência superior a 85 decibéis. A utilização do Skype requer o uso da câmera modelo TY-CC10W, vendida separadamente.

Panasonic
ideas for life

Paola Feijó

25 anos, Porto Alegre, RS

Busto: 92 cm • Cintura: 60 cm • Quadris: 98 cm

Apesar de vir do Sul, Paola detesta o clima frio. "É a pior coisa do mundo. Não sei como alguém pode gostar", conta. Bom para ela é uma praia bem ensolarada, como as de Florianópolis, suas favoritas. "Sofro muito no inverno, ainda mais porque acordo todos os dias às 6 horas para ir malhar. É complicado." Mas nem só de malhação vive Paola. Formada em direito, a gata dá aulas em uma faculdade de Porto Alegre. "Já levei muita cantada de aluno, mas a gente sempre consegue se esquivar", conta. "Eles pedem Orkut, Facebook, fazem declarações... Mas eu não dou mole!"

*Se quiser votar em **Paola**, envie um SMS com o texto **Votopaola** para 80530**

Daiane Fraga

22 anos, Porto Alegre, RS

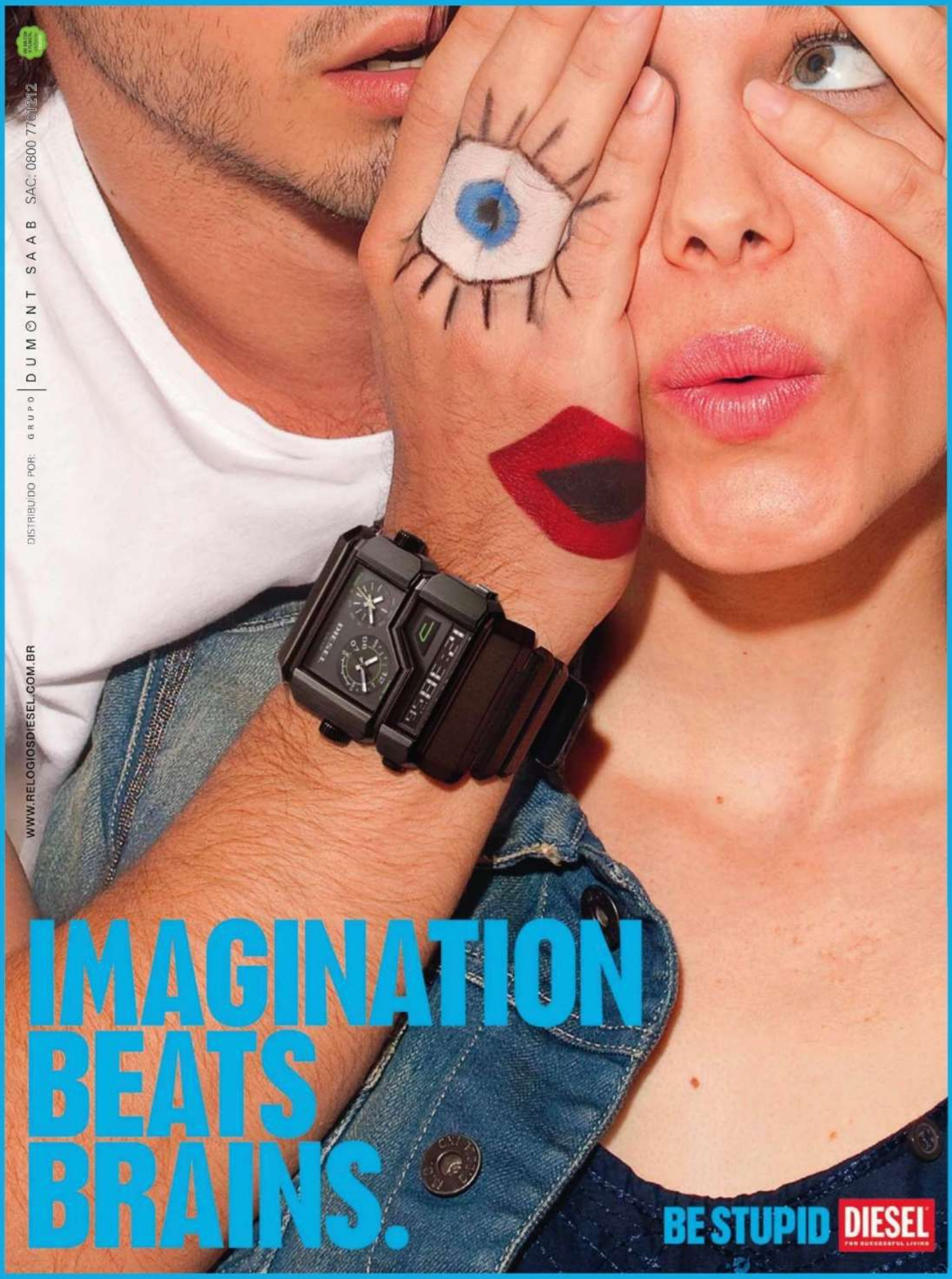
Busto: 95 cm • Cintura: 63 cm • Quadris: 101 cm

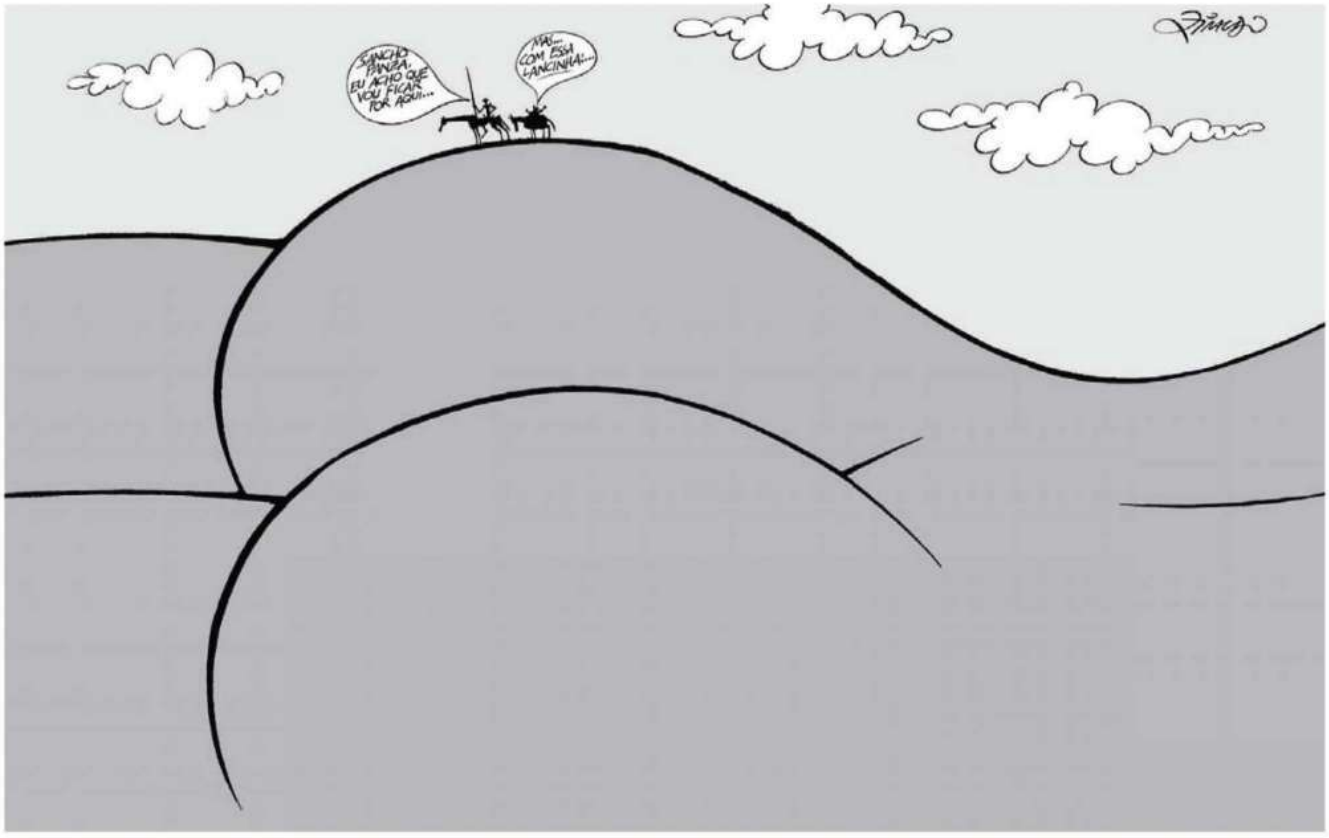
"Ter a possibilidade de posar nua para a PLAYBOY foi um grande incentivo para a minha inscrição", conta a gaúcha Daiane Fraga, fã dos ensaios de Flávia Alessandra, em agosto de 2006 e dezembro de 2009. Apesar da idolatria, seu modelo de bumbum perfeito é outro: "Gosto muito da Gracyanne Barbosa *[nossa capa em fevereiro de 2007]*". Fã de futebol, Daiane é gremista e adora conversar sobre o esporte bretão. "Homem para mim tem de ter assunto. Falar de tudo, de política a futebol. E, se ele for tricolor, melhor, não é?", brinca a gata.

*Se quiser votar em **Daiane**, envie um SMS com o texto **Votodaiane** para 80530**

PRODUÇÃO EXECUTIVA **ALFREDO M.R. VICENTE** E **KIKA PAULON** PRODUÇÃO **LUITHA MIRAGLIA** ASSISTENTE DE FOTOGRAFIA **JOÃO VEGAS** CABELO E MAQUIAGEM **PAULO ÁVILA** E **PAULO MATTOS (BLZ)** ASSISTENTE DE CABELO E MAQUIAGEM **EDI (BLZ) AGRADECIMENTOS SHOESTOCK**, (11) 3045-1200

** Disponível nas operadoras Claro, Nextel, Oi, TIM e Vivo. Custo de R$ 0,31 + tributos por mensagem enviada. Consulte o regulamento no site www.playboy.com.br/preferencia-nacional*

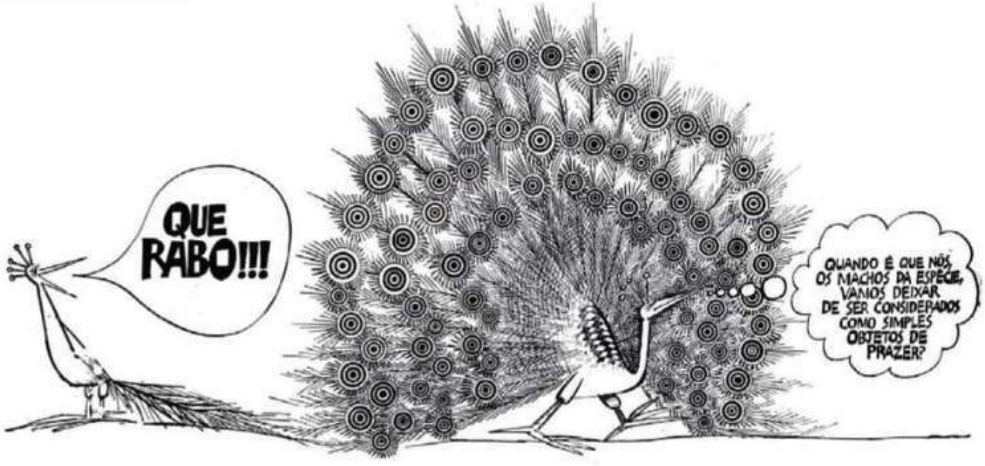

WWW.RELOGIOSDIESEL.COM.BR
DISTRIBUÍDO POR: GRUPO DUMONT SAAB SAC: 0800 7701212
IMAGINATION BEATS BRAINS.
BE STUPID
DIESEL
FOR SUCCESSFUL LIVING

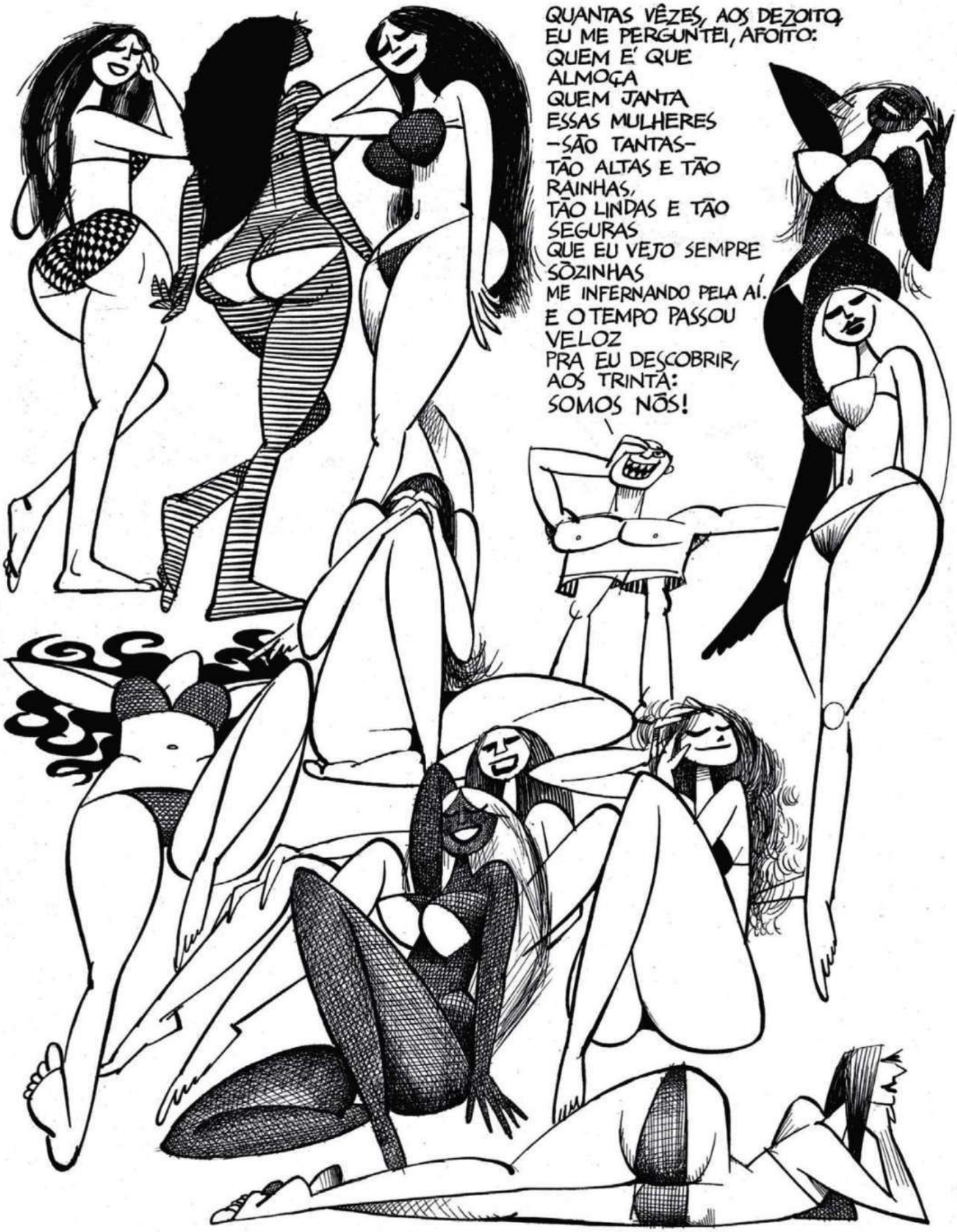


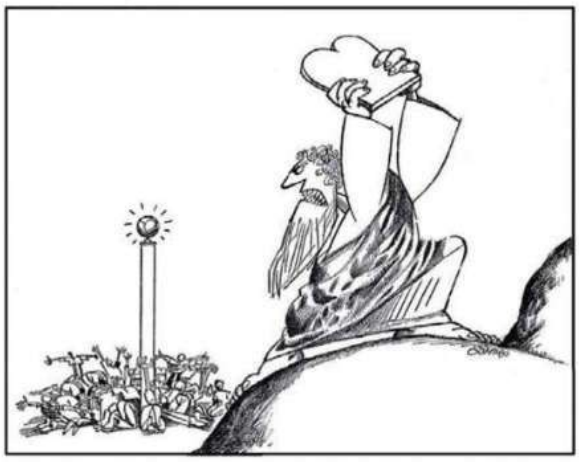
13 ANOS SEM TIRAR

LIVRO-ÁLBUM TRAZ O MELHOR DA PRODUÇÃO DE ZIRALDO NO *PASQUIM*

O cartunista Henfil certa vez disse que Ziraldo era o "mais disperso humorista brasileiro". Acertou na mosca. Incansável de 1969 a 1982, durante a fase mais pesada da ditadura militar ele atacou em diversas frentes preenchendo a trincheira na qual *O Pasquim* se transformou com seus cartuns, quadrinhos, logotipos, charges políticas, mulheres deliciosas e impagáveis "zeróis" – sua visão muito particular dos super-heróis. Mais que uma homenagem, **ZIRALDO N'O PASQUIM – SÓ DÓI QUANDO EU RIO (Ed. Globo)** é uma preciosa oportunidade para rever (ou conhecer) a produção de um dos mais importantes artistas do país.




QUANTAS VEZES, AOS DEZOITO,
EU ME PERGUNTEI, AFOITO:
QUEM É QUE
ALMOÇA
QUEM JANTA
ESSAS MULHERES
-SÃO TANTAS-
TÃO ALTAS E TÃO
RAINHAS,
TÃO LINDAS E TÃO
SEGURAS
QUE EU VEJO SEMPRE
SOZINHAS
ME INFERNANDO PELA AÍ.
E O TEMPO PASSOU
VELOZ
PRA EU DESCOBRIR,
AOS TRINTA:
SOMOS NÓS!



POSTER DOS POBRES Nº 1-BARRA-72

©2010 Reebok International. Reebok© ZigTech™ é uma marca registrada da Reebok.

Reezig

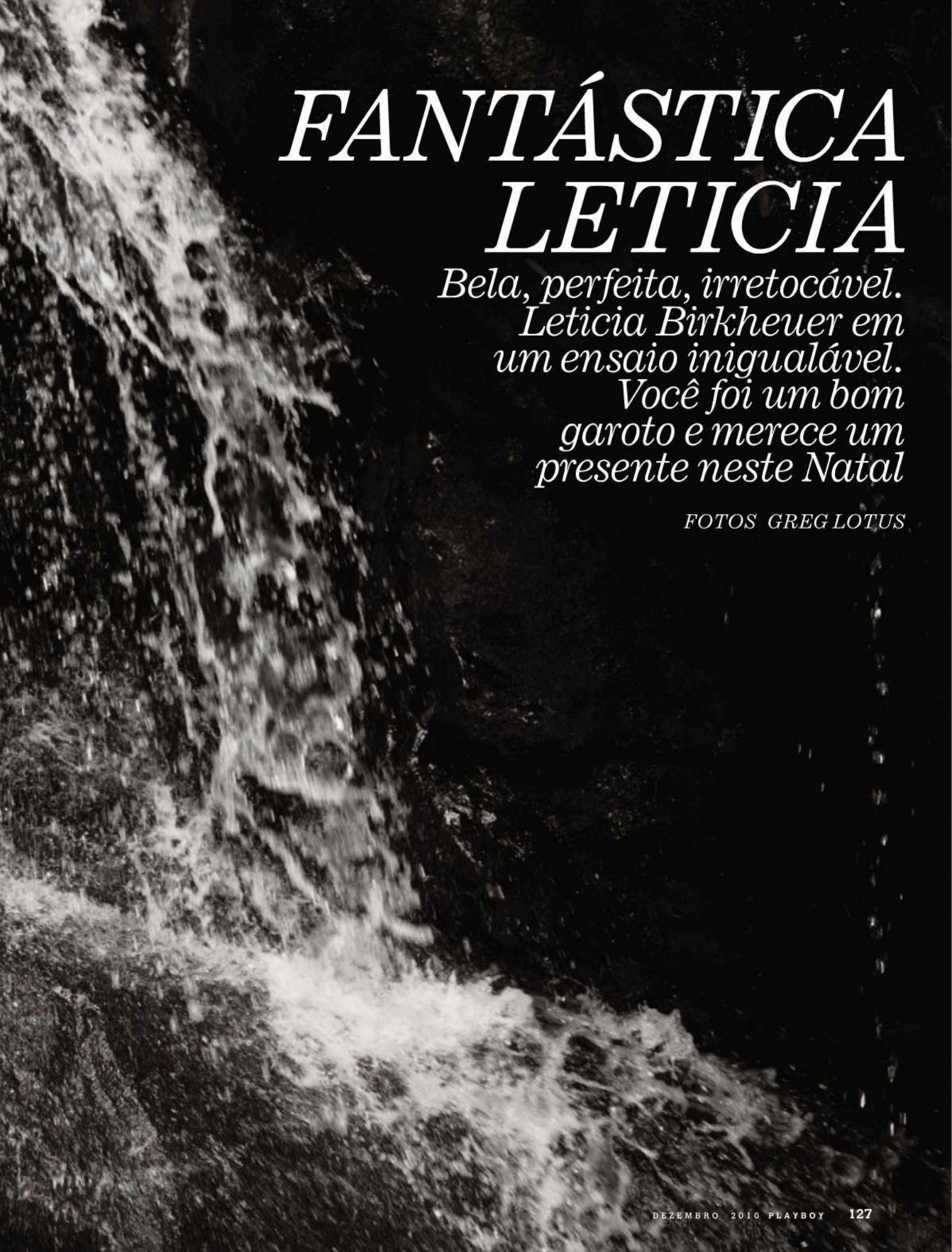
O ENERGÉTICO
PARA OS SEUS PÉS.

reebok.com.br/zigtech

SINTA UM GANHO DE ENERGIA COM ESTE TÊNIS. SEU SOLADO ÚNICO PROJETA VOCÊ PARA A FRENTE ENQUANTO REDUZ EM ATÉ 20% O ESTRESSE DOS MÚSCULOS MAIS IMPORTANTES DAS PERNAS.

ZIGTECH

Reebok

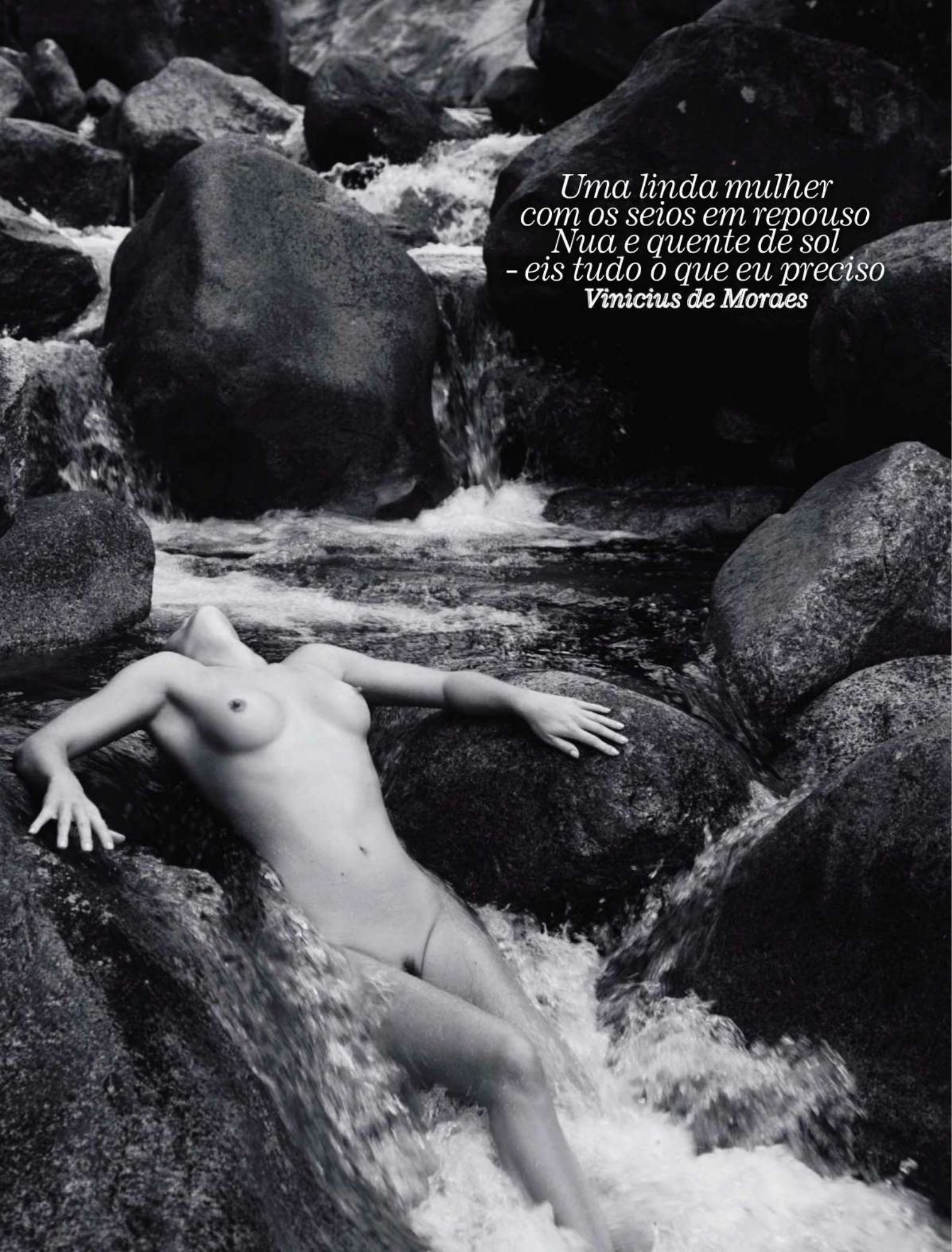


FANTÁSTICA LETICIA

Bela, perfeita, irretocável. Leticia Birkheuer em um ensaio inigualável. Você foi um bom garoto e merece um presente neste Natal

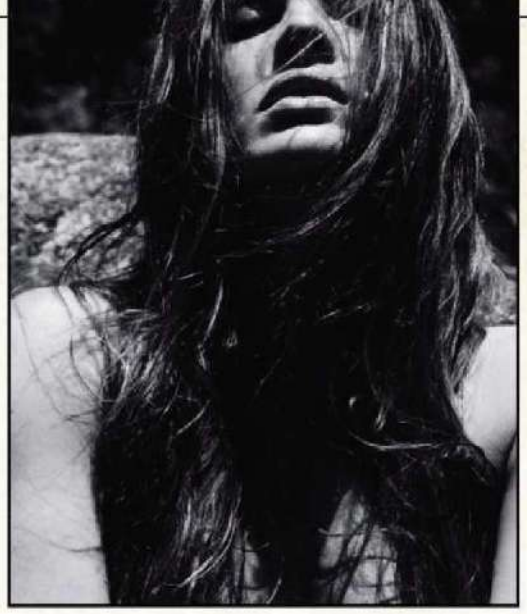
FOTOS GREG LOTUS

E vendo-a mergulhar na espuma que a sacode,
Não sei que íntimo e vago anseio ali me acode
De cair como a folha e deixar-me levar...
Manuel Bandeira


Uma linda mulher
com os seios em repouso
Nua e quente de sol
- eis tudo o que eu preciso
Vinicius de Moraes

Têm memória de água e vento
e – além dos mundos desvairados
– do silêncio, o etéreo silêncio!

Cecília Meireles



NOME: Leticia Birkheuer

BUSTO: 87 cm CINTURA: 62 cm QUADRIS: 90 cm

DATA DE NASCIMENTO: 25-4-1978 SIGNO: Touro

NASCIDA EM: Passo Fundo, RS

VOCÊ ACHA QUE FICA MAIS BONITA NA PASSARELA OU NA REVISTA? As fotos são eternas. A passarela é uma coisa mais fugaz. Dos desfiles, só me lembro dos que marcaram minha carreira ou daqueles em que houve acidentes, como o sapato quebrar ou o peito pular para fora.

O QUE VOCÊ ACHA DE SER A MULHER MAIS DESEJADA DO BRASIL EM DEZEMBRO? Não pensei nisso. Mas fazer o ensaio para a PLAYBOY foi um grande marco pessoal e profissional. Acho que foram as fotos mais bonitas que já fiz na minha carreira.

SEU ENSAIO FOI REALIZADO EM UM LUGAR COM MUITAS CACHOEIRAS. VOCÊ JÁ TRANSOU EM UMA? [Risos.] Não. Nem acho que transaria. Até porque é muito gelada, né?

EM QUE LUGAR INUSITADO VOCÊ GOSTARIA DE FAZER AMOR? Não tenho ideia. Prefiro lugares mais normais e confortáveis, como a cama.

VOCÊ JÁ VIAJOU O MUNDO TODO. QUAL É O MELHOR HOMEM NA CAMA? Já namorei um francês, um italiano e alguns brasileiros. Mas acho que no Brasil as pessoas são muito mais quentes e sensuais. Talvez tenha a ver com o clima tropical.

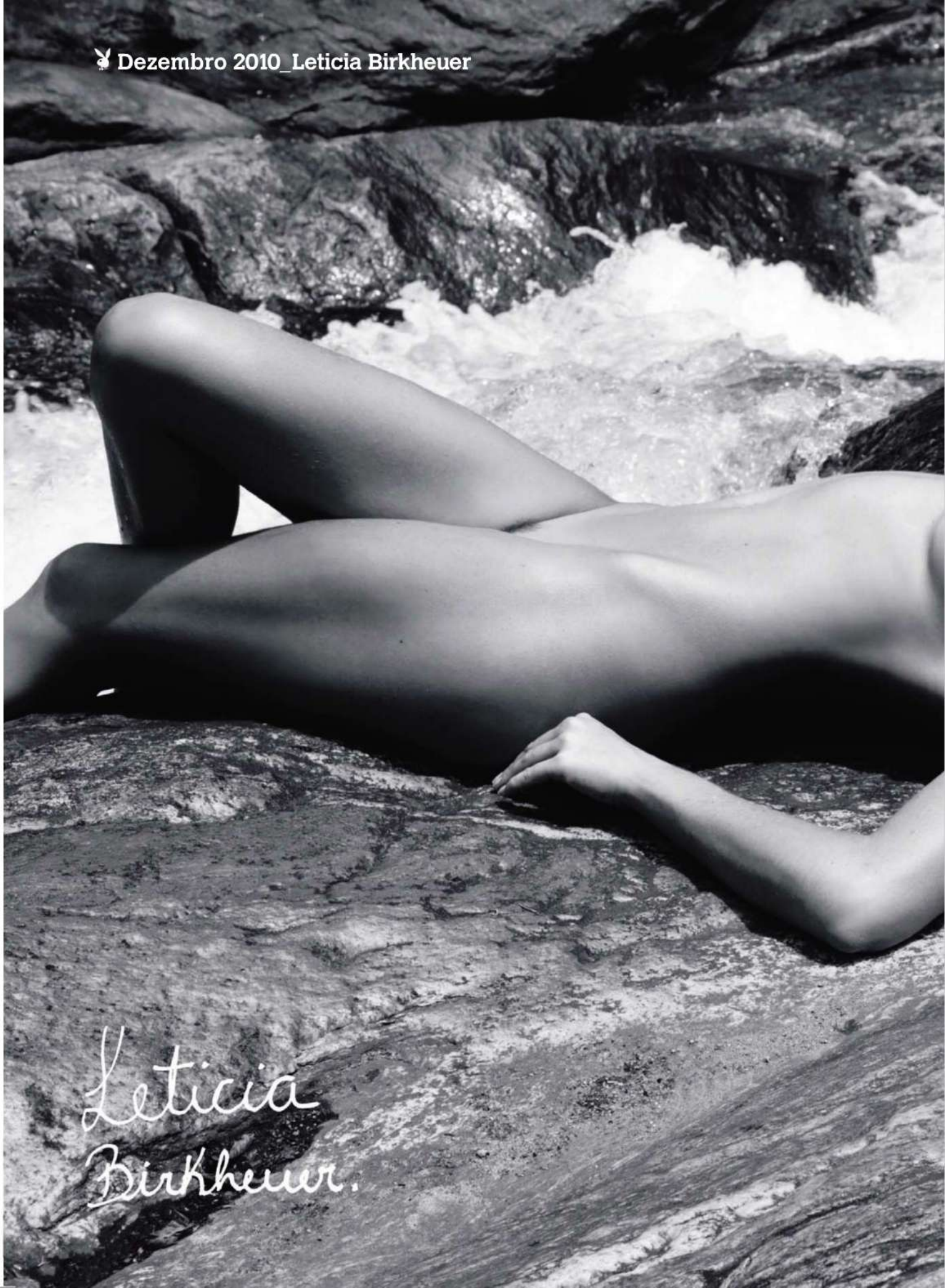
É DAS MAGRAS QUE ELES GOSTAM MAIS? Tem gosto para tudo. Mas eu não me considero tão magra. Sempre disseram que eu era uma modelo com curvas. Joguei vôlei profissional por nove anos e tenho um corpo mais de atleta.

VOCÊ SE CONSIDERA UMA MENINA FANTÁSTICA? Acho que sou mais uma menina cabeça-dura. [Risos.] Quando ponho uma coisa na cabeça, não há quem me faça desistir.

GIORGIO ARMANI DISSE UMA VEZ QUE VOCÊ ERA A MODELO MAIS BONITA DO PLANETA. O QUE ACHA DISSO? Foi incrível! Qualquer mulher ficaria feliz. Ele entende muito de moda e está há muito tempo no ramo, então eu me senti muito bem com isso.

QUAL É A MELHOR FORMA DE COMEMORAR O FIM DO ANO? Com certeza com os amigos. Espero ficar com alguns deles no Rio de Janeiro mesmo, onde eu não passo o Réveillon há dez anos.

Dezembro 2010_Leticia Birkheuer


Leticia
Birkheuer.

AGRADECIMENTOS MAUÁ BRASIL HOTELARIA (VISCONDE DE MAUÁ, RJ), (24) 3387-2077, WWW.MAUABRASIL.COM.BR

PRODUÇÃO EXECUTIVA **KIKA PAULON** E **DEREK SUNDANCE** TRATAMENTO DE IMAGEM **SÉRGIO PICCIARELLI** ESTILO **MARCIO VICENTINI** MAQUIAGEM E CABELO **SAULO FONSECA (CAPA MGT)** ASSISTENTES DE FOTOGRAFIA **BRUNO LEÃO** E **MARIZA FONSECA** ASSISTENTE DE MAQUIAGEM E CABELO **BETINHO (CAPA MGT)** ASSISTENTE DE PRODUÇÃO **LUITHA MIRAGLIA**

NO CELULAR TEM MAIS. BAIXE VÍDEOS E FOTOS INÉDITAS DE LETICIA BIRKHEUER

CLARO, TIM E OI → Envie PLAYBOY para 85872

VIVO → Acesse a home wap da operadora → Tons e imagens → Categoria → Papel de parede → PLAYBOY

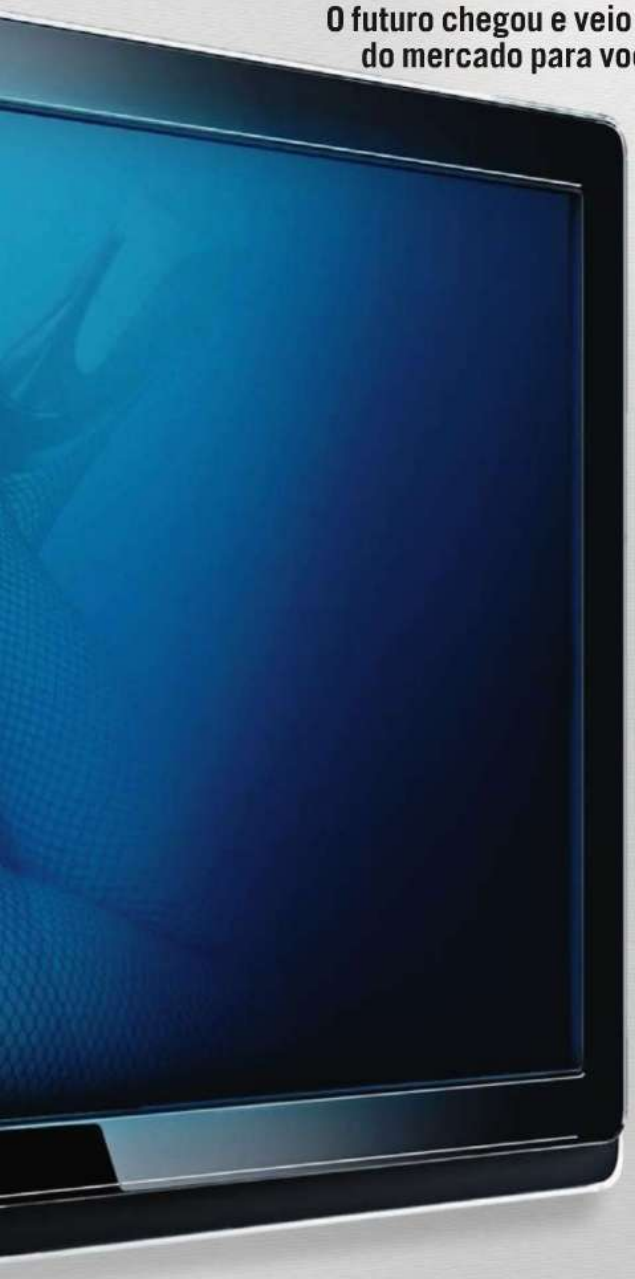
PARA ENCONTRAR MAIS PLAYBOY NO SEU CELULAR Envie MPLAYBOY para 22745

Vídeos de LETICIA BIRKHEUER no site *www.playboy.com.br*

PHILIPS
CINEMA

3D
A FRONTEIRA FINAL

O futuro chegou e veio em terceira dimensão. Selecionamos os melhores produtos do mercado para você pedir ao Papai Noel POR **JOÃO PEDRO JORGE** FOTOS **PAULO CABRAL**



TV

PHILIPS CINEMA 21:9 58”

O grande trunfo deste aparelho é trazer para a sua sala as proporções do cinema: a TV tem o formato de uma tela de projeção. O que isso significa? O fim das indesejáveis faixas pretas acima e abaixo da cena, o que permite uma imagem sem distorções e potencializada pela tela de LED.

R$ 14 999
ONDE: www.americanas.com.br

ÓCULOS

PANASONIC EW3D10

Lembre-se: só se enxerga o 3D com óculos 3D. Estes estilosos e confortáveis óculos têm uma grande vantagem: não importa em que posição esteja (deitado no sofá ou jogado nas almofadas), você vê o efeito tridimensional. Além disso, eles permitem o uso conjugado com óculos de grau.

R$ 399
ONDE: www.panasonic.com.br/eshopping

SOM

SONY HOME THEATER MUTEKI HT-DDW7600

Para uma total imersão no cinema tridimensional, o som é fundamental. Graças à tecnologia Pass Thru, que permite uma melhor passagem do áudio dos blu-rays 3D, esse sistema de sete canais e 1 695 watts de potência desenvolvido pela Muteki distribui com perfeição o som pela sala.

R$ 2 999
ONDE: www.sonystyle.com.br

LAPTOP

LG 3D R590

Com apenas 2,67 quilos, este notebook é uma boa opção para quem quer desfrutar da tecnologia 3D. Tem tela LED de 15,6 polegadas e roda tanto o blu-ray quanto o DVD tradicional. A performance é garantida por um processador Intel Core i7 e 4 gigabytes de memória RAM.

R$ 6 499
ONDE: www.lge.com.br

LG
R590

DVD BLU-RAY

PANASONIC BDT 300

O destaque é o bom equilíbrio entre a imagem, turbinada pelo processador UniPhier, e o som, bastante versátil graças às duas saídas HDMI e a uma analógica 7.1. A performance também não decepciona na hora de tocar os blu-rays 2D tradicionais.

R$ 1 799
ONDE: www.panasonic.com.br/eshopping

TV

SAMSUNG SÉRIE 8000 65"

Além de ser a maior TV LED 3D do mercado, tem um exclusivo sistema de conversão de imagens 2D para o 3D. Ok, a qualidade não chega a ser igual à do filme *Avatar*, mas dá para curtir um Fla-Flu tridimensional sem ir ao estádio. Traz ainda quatro entradas de HMDI e duas entradas USB.

R$ 15 999
ONDE: www.fastshop.com.br

PRODUÇÃO: **LUITHA MIRAGLIA**

SAMSUNG

EDITORA Abril

O CASO DE DUPLA PERSONALIDADE QUE VOCÊ MAIS QUERIA VER NO SEU DIVÃ.

Na VIP de dezembro, as personalidades de **Priscila Fantin** e mais 35 páginas com dicas para você mandar bem nas festas de fim de ano. Já nas bancas e também na lojaabril.com.

m.vip.com.br - Envie SMS VIP para 22745 - Siga-nos no twitter: @revistaVIP

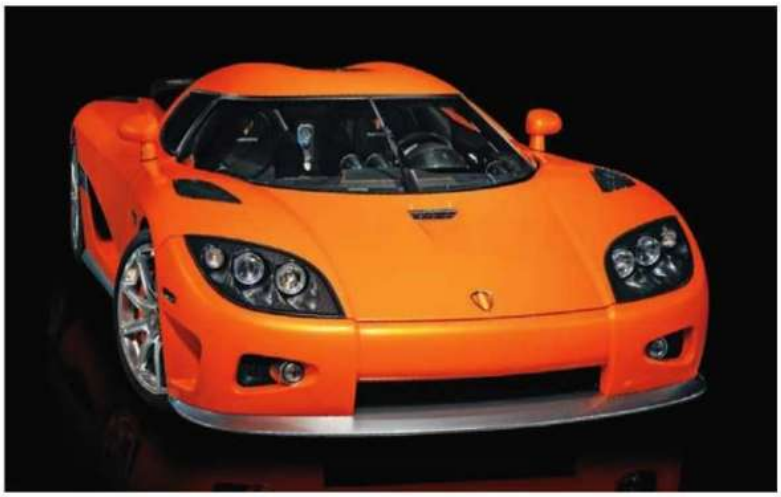
O CARRO DO *MILLENIUM*

Fascinados por velocidade e ferrenhos defensores do meio ambiente, os suecos encontraram um meio de juntar as duas paixões em um só veículo: o Koenigsegg CCXR, superesportivo movido a álcool que chega a inacreditáveis 410 km/h

POR **FERNANDO VALEIKA DE BARROS**

FOTO: DIVULGAÇÃO

Nem Itália, tampouco Inglaterra, Estados Unidos ou Alemanha. O carro mais veloz à venda no Brasil vem da Suécia, país mais conhecido por sua elevadíssima concentração de louras, pelos bem-sucedidos romances policiais de Stieg Larsson ou, mais recentemente, pelas escapadelas do travesso rei Carlos 16. Com um supermotor V8 turbinado, 1 018 cavalos e nome quase impronunciável, o Koenigsegg CCXR é capaz de atingir impressionantes 410 quilômetros por hora de velocidade máxima com um detalhe: álcool no tanque. Isso mesmo. Flex, o CCXR é o primeiro superesportivo do planeta a rodar com etanol ou gasolina em qualquer proporção. Com álcool apenas no tanque, ele é capaz de fazer 5 quilômetros por litro emitindo 135 gramas de gás carbônico por quilômetro, o mesmo que um carro pequeno emite.



O CCXR em frente e verso: linhas arrojadas moldadas em túnel de vento como um F1

"Há anos esse combustível mais ecológico é usado na Suécia", diz o sueco Christian von Koenigsegg, pai da ideia de construir o primeiro superesportivo flex da história. "Além de emitir menos gás carbônico pelos escapamentos, ser movido a etanol traz uma outra vantagem: mais potência na hora de acelerar. Como a octanagem do etanol é mais alta que a da gasolina, o motor funciona com compressão e queima de combustível mais eficientes", explica.

Para que o CCXR chegasse a rodar somente com álcool no tanque, no entanto, foram necessárias algumas pequenas modificações e ajustes. "Pedimos à Koenigsegg que fizesse um carro para rodar até com 100% do tanque com etanol, e eles nos entregaram. O mapeamento do motor foi modificado, e o bico injetor e as mangueiras foram trocados", conta Natalino Bertin Jr., proprietário da Platinuss, empresa de São Paulo responsável pela comercialização do veículo no Brasil. O resultado não decepcionou.

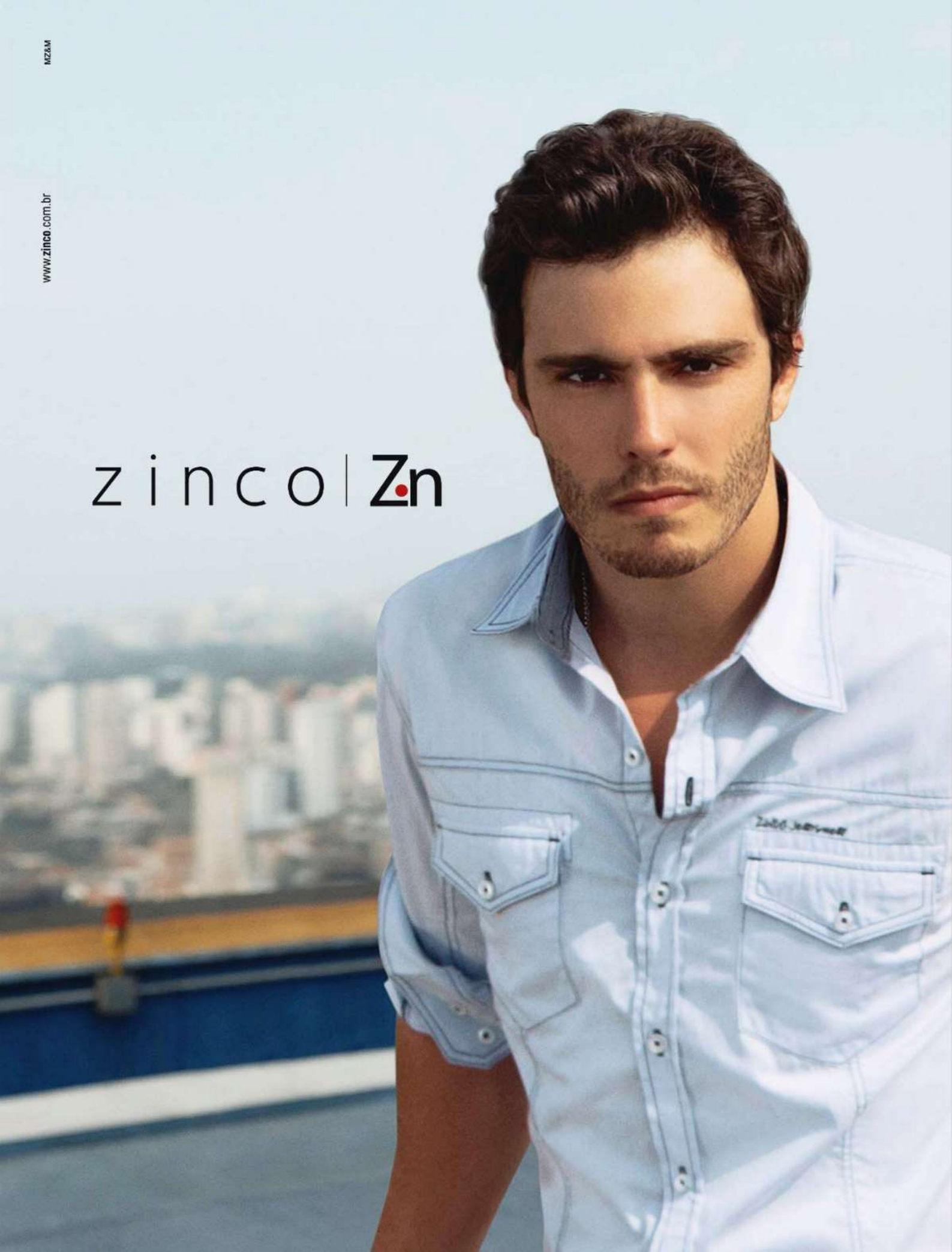
A cavalaria escondida sob o capô é responsável por levar o CCXR de 0 a 100 quilômetros por hora em apenas 2,9 segundos – o suficiente para deixar no chinelo uma Ferrari 612 Scaglietti, atualmente a mais poderosa das máquinas de Maranello (e que vai de 0 a 100 em 4,2 segundos). Nem dá muito tempo de respirar. Em 8,9 segundos, o ponteiro do velocímetro do sueco esbarra nos 200 quilômetros por hora, quase 2 segundos mais rápido que uma Lamborghini Gallardo, que leva 10,8 segundos. E, 27 segundos depois, com o pé direito fundo no acelerador, o controle de tração em pleno funcionamento e o motor urrando, ele supera a barreira dos 300 quilômetros por hora e chega aos 410 quilômetros por hora de máxima, marca superior à dos carros da Fórmula 1 – em uma pista ultraveloz como Monza, o recorde de velocidade da F1 é de

Koenigsegg CCXR

MOTOR • Central, oito cilindros em V com turbocompressor **CILINDRADA** • 4 800 cm^3 **POTÊNCIA** • 1 018 cavalos **TORQUE** • 108 kgmf **CÂMBIO** • seis velocidades, sequencial **VELOCIDADE MÁXIMA** • 410 km/h **DE 0 A 100 KM/H** • Em 2,9 s **DIMENSÕES** • 4,29 m de comprimento, 1,99 m de largura, 1,11 m de altura e 2,66 m de espaço entre-eixos **PORTA-MALAS** • 120 l **PESO** • 1 280 kg **PREÇO** • 6,5 milhões de reais

MZ&M

www.zinco.com.br



361,8 quilômetros por hora. Páreo para ele, só a Bugatti Veyron ou o Shelby Super Car Ultimate Aero. Nenhum deles à venda no Brasil por enquanto.

Esse desempenho surpreendente é acompanhado de um torque brutal capaz de colar o corpo do piloto ao banco a cada acelerada. Após os 6 100 giros por minuto, ele chega a impressionantes 108 kgfm. Só para comparar, uma Porsche GT2, a mais possante da estirpe, atinge os 69,3 kgmf, enquanto um arisco Audi S3, os 44,8 kgmf. E, se precisar brecar, os freios de cerâmica, largos como discos de pizza (32 centímetros para os traseiros e 34 para os dianteiros), dão conta do recado. Amortecedores da marca sueca Ohlins, especiais para carros de corrida, e uma bem calibrada suspensão ativa garantem um amortecimento seguro e um carro bastante reativo na hora de encarar curvas mais fechadas. Por meio de botões no console, dá para ajustar o funcionamento do amortecimento, dos freios e da aerodinâmica à la carte e de acordo com o estilo de dirigir de quem está conduzindo.

O cérebro por trás do Koenigsegg CCXR é o engenheiro sueco Christian von Koenigsegg, de 39 anos, que se diz descendente de nobres – o logotipo da marca seria uma reestilização do brasão de armas da família. Desde criança Christian é fascinado por carros velozes. O primeiro que construiu foi o Competition Coupé 8S, em 1994, que atingia 390 quilômetros por hora. Em 1998, ele comprou da Força Aérea sueca uma antiga linha de montagem de caças em Angelholm, no sul do país, e transformou-a em centro de produção com 45 engenheiros e técnicos. Ali, assim como ocorre com os modelos de competição, os carros são esculpidos em materiais como fibra de carbono, cromo-molibdênio, alumínio e epóxi e montados a mão. São duas dezenas de exemplares por ano – seis CCRX. Tanta exclusividade tem seu preço. No caso, 6,5 milhões de reais, o equivalente a nove Porsche 911 Turbo, quatro Ferrari 458 Itália ou ainda 246 carros populares.

Volante com borboletas para passagem de marchas, mostradores de ar retrô e painel de controle que lembra o "capacitor" do filme *De Volta para o Futuro*

A LIGA DA VELOCIDADE MÁXIMA

Confira quais são as máquinas de série mais velozes do planeta

SHELBY SUPERCAR ULTIMATE AERO Motor V8 biturbo (gasolina) com 1 183 cv		458 km/h
KOENIGSEGG CCXR Motor V8 (bicombustível) com 1 018 cv		410 km/h
BUGATTI VEYRON Motor W16 (gasolina) com 1 001 cv		407 km/h
McLAREN MP4-12C Motor V8 biturbinado (gasolina) com 600 cv		350 km/h
PAGANI ZONDA F Motor V12 (gasolina) com 650 cv		345 km/h

Blowtex®

A evolução do prazer.

Seus momentos premium agora têm a Blowtex ideal.

Novo Blowtex Premium.

Um lançamento inovador que proporciona uma sensibilidade incomparável. Além disso, Blowtex Premium não contém látex, é composto por poliisopropeno sintético, ideal para peles sensíveis.

www.blowtex.com.br

A Blowtex faz parte do grupo multinacional Ansell.

COMO SE ESCREVE PLAYBOY EM ALEMÃO?

Convocamos 11 gatas germânicas para nos ensinar. Prepare-se para a mais deliciosa aula que você já teve

FOTOS **ANDREAS REITER**

Anna Scharl

Andrea Vetsch

Wera Iwenischin

Alexandra Salai

Jessica Micari

Andrea Vetsch

Cristina-Maria Stefanescu

Daniela Wolf

Susanne Baun

O NATAL DE CLARICE

Ah, o sussurrufar das renas! Sussurrufar. Verbo que só a magia esbofeteada desta noite lega a quem ouve, a quem escreve. Enquanto os sinos bimbalham, o colunista incorpora Clarice Lispector

A árvore morta em um canto da sala enfeitada como uma pastora no desfile da escola. Alta, busca no teto, como se cativa, uma saída. Mesmo um caixão serviria. A seus pés, embrulhos coloridos cobertos de fitas e cartões buscam mantê-la presa à condição a que nunca aspirou ou teve jeito.

– Meu Deus! – exclama em sua verde mudez. – Onde meus pés, que é de minhas raízes?

Equilibra-se como pode no vaso enfeitado de papel dourado com uma grossa fita vermelha. Que pode uma árvore de Natal entre outras árvores de Natal almejar outra estrela que não aquela de latão que lhe pregaram no topo – ornamento ou castigo?

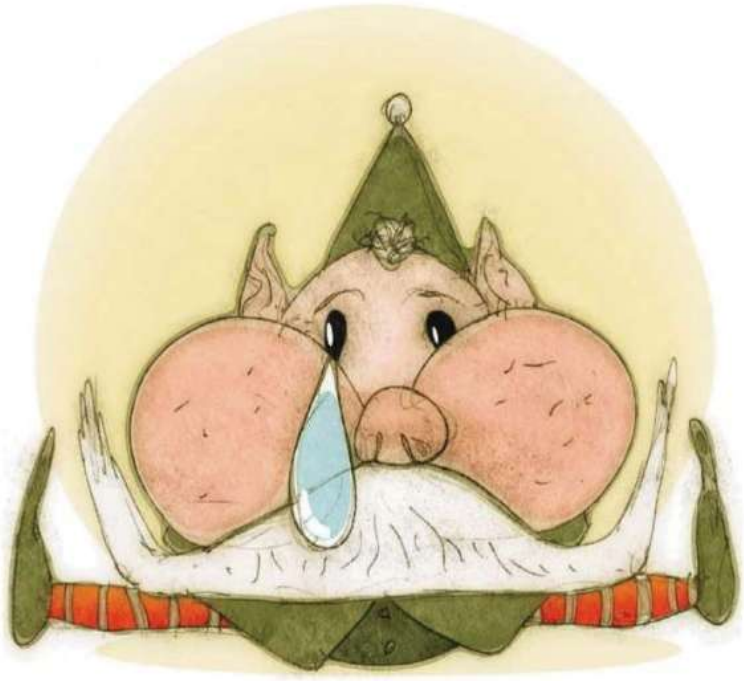
Do seu lado, um pouco aquém dos embrulhos coloridos, dádivas dos que não se querem àqueles que por costume e obrigação se viram obrigados a amar, como os cães aos donos que os alimentam, um esparramar de areia com diminutas figuras de barro, louça e papelão prontas a adorar no estábulo de madeira rude o menino destinado a todos salvar, a todos redimir. É de barro e mal pintado. Trabalho tão pesado para ombros tão frágeis. Cuidará o tempo de corrigir o nascimento que tudo indica precoce? A árvore procura, como se catando em sua desolada paisagem interior, um brilhar mais intenso a fim de iluminar o caminho para três figuras que, assim meio de longe, em camelos e vestidas como beduínos, da cena implausível querem se aproximar. Trazem dádivas iguais a eles: barro, louça e pape-

ILUSTRAÇÕES: LULA

lão. A tudo deixarão para em seguida tudo abandonar de novo e voltar para esperar quem sabe um perdão, quem sabe o presente da vida plena. Se não neste ano, no próximo talvez.

Tudo é engano naquela sala por ora ao menos vazia de gente. O rumor que perpassa a paisagem só a árvore e talvez a criança (não, não, é de louça) na manjedoura ouçam: um doce e antigo Schumann dedicando à sua Clara os ossos polidos do amor que logo, logo deixarão a ele, e a ela também. Aqui se medita, embora não haja nada nem ninguém para praticar o secular exercício de cinco dedos só. Nem mesmo os átomos prestam a atenção que nunca deixam de prestar. Deixam para amanhã, que, torcem eles com seus prótons e elétrons, esperam ser feriado. Não será. Só há um vasto feriado, e este chega quando menos se espera ou já se cansou de por ele esperar.

Lá fora faz ausências. As loucas (são sempre mulheres, jamais homens) ouvem o rumor de renas e os desaforos de seus guizos pedindo "Xinga o Abreu! Xinga o Abreu!" Como se o Abreu fosse o sovina – é a profissão, e não sua vocação – que predomina entre os chefes de contabilidade.



Ouvir uma rena na noite de 24 para 25 de dezembro. Por que uma rena só? E não as outras, umas sete ou oito, que a acompanham no périplo (é uma excursão de seleção de futebol?) natalino? São as loucas. Quiçá um louco ou outro, que só esses sabem e sentem o gosto pelo quiçá como se fosse algo feito de amendoim e fubá. Ah, o sussurrufar das renas! Sussurrufar. Verbo que só a magia esbofeteada desta noite lega a quem ouve, a quem escreve, a quem toma notas bemóis. Sussurrufos no ar. Misturados ao blimbonar dos sinos e o reguizar (esse é tão simples) dos guizos. Evém o trenó do velho bigodudo e barbudo todo de vermelho arlete, chicote na mão e gargalhada troante que as almas intocadas por Bach confundem com vastos risos bonachões. Será um turco? Um alemão? Um propagandista de refrigerante americano? Virá da Lapônia, da Finlândia, ou deve-se, ao menos em homenagem à data, acreditar que vem do Polo Norte, onde ficaram os elfos que em sua labuta o ajudaram o resto do ano? O elfo é uma unidade indivisível por palavras e sentimentos. Mas Sigmar, o mais velho dos elfos, chora. Ano após ano. Sigmar chora sua élfica solidão em pesadas e escorridas lágrimas escandinavas. O amor do elfo pelo velho de barba e bigode brancos é fruto perigoso como a maçã do jardim, e dele não se deve falar, não se deve tocar. Nem pensar. Antes, e melhor, desconstruir o ruidoso bestialismo sem sussurrufos entre o – lapão? turco? – e suas renas.

O amor do elfo pelo velho de barba e bigode brancos é fruto perigoso como a maçã do jardim

De repente, na escuridão da noite universal, uma chaminé, que ainda as há. Atitudes de focinho úmido de uma rena que espera a descida do velho carregando suas surpresas: o apito de plástico, a bola de borracha, a boneca de pano. E, claro, a louca torcida para que – como é o nome dele mesmo? Papai Noel? Pai Noel? Vovô Índio? – se entale e, como já deveria ter sido há séculos, morra a morte vermelha e branca dos bons velhinhos. Ho! Ho! Ho! As chamas subindo, os gritos sufocados, os marshmallows importados na ponta de um galho. Gostosos. A queimar cheirosos.

Ivan Lessa é jornalista e escritor e vê o mundo desde Londres

CASEI-ME COM UMA ALIENÍGENA!

A pequena era uma uva! Mas havia um pequeno problema: era verde, tinha antenas e fazia parte da força invasora de um planeta belicoso

Negócio agora é romance mash up, misturar Jane Austen com mortos-vivos e Machado de Assis com mutantes. Ok. Então, tá. Juntei dois ícones dos anos 50: A Vida Como Ela É, *do Nelson Rodrigues, e filme B de ficção científica. Deu nisto.*

Ia com o amigo pela calçada quando a viu.

– Olha!

– O quê?

– Espia!

Os dois abriram alas para que ela passasse. E Olacir fez o comentário maravilhado:

– Essa pequena é uma uva!

Mas já o outro a identificara:

– Alienígena!

– Quê?

O amigo repetiu e explicou que se tratava de uma legítima mulher de Vênus, parte da força invasora daquele planeta belicoso. O espanto de Olacir foi indescritível: "Parece um ser humano!" Exagerava, porém. Era sensível a condição da pequena. Percebia-se no tom esverdeado da pele e nas finas antenas que brotavam da testa angelical.

– Ah, se eu não fosse casado! Te juro que hoje mesmo metia as caras!

MULHER DE VÊNUS

De fato Olacir era casado e podia dar graças a Deus porque tivera muita sorte. A esposa, que se chamava Silene, possuía todas as virtudes possíveis e desejáveis. Pertencia a uma das melhores famílias do país, sabia dois ou três idiomas, era física e espiritualmente um modelo. O pai de Silene pôde dizer ao genro com indisfarçável vaidade:

"Meu caro Olacir, minha filha é um ser humano incrível. Nunca neste planeta houve criatura igual".

E Olacir respondeu grave e emocionado: "Realmente, realmente". Estavam casados há um ano e meio, e até aquela data jamais um atrito, um equívoco, uma discussão turvara sua felicidade conjugal. No dia em que viu a alienígena de Vênus pela primeira vez, ele voltou para casa com um remorso pueril. Disse mesmo ao amigo que na ocasião o acompanhava:

– Humano não presta mesmo!

– Por quê?

E ele:

– Veja você: sou casado com uma beleza de terráquea. Mas basta passar uma extraterrestre ordinária e eu já estou com água na boca!

O fato é que desejaria não olhar nem sonhar com outra que não fosse a esposa tão amada e tão humana.

A SURPRESA

Mas nessa noite aconteceu na vida de Olacir um fato muito interessante. Ele tinha geralmente um sono ótimo, fácil e contínuo. De madrugada, porém, despertou de repente com uma azia tremenda. Deduziu: "Alguma coisa que eu comi!"

Levantou-se, foi tomar um sal amargo qualquer e voltou para a cama. Silene dormia profundamente. E de repente, em pleno sono, Silene virou-se na cama, resmungou uma porção de coisas sem nexo e por fim sussurrou o pedido nítido: "Me beija..." Evidentemente dormia ou, por outra, sonhava. Como ele não se mexesse, ela teve a iniciativa: arrastou-se na cama, aproximou o próprio rosto do dele e entreabriu os lábios para o beijo. Repetia o apelo: "Me beija, Zoltar..." Automaticamente Olacir deu o beijo, mas o nome desconhecido estava dentro dele. Ela insistia: "Zoltar. Zoltar". Então, no escuro, Olacir fez a revisão de todos os amigos, conhecidos e parentes. Quebrava a cabeça: "Conheço algum Zoltar?" Acabou se con-

vencendo: não, não conhecia. Sempre em sonho, Silene puxou a camisola e passou a perna por cima dele.

De manhã, diante do espelhinho e fazendo a barba, ele perguntou: "Você conhece algum Zoltar, meu anjo?" Houve antes da resposta um silêncio muito grande, um silêncio grande demais. Finalmente, no quarto, Silene Aparecida disse com uma naturalidade que Olacir achou esquisita:

– Não, não conheço. Por quê?

Ele pigarreou: "Por nada!"

Mas já começava a sofrer.

ZOLTAR

Depois da barba e do banho, desceu para o café. Nesse momento tocou o telefone. Atendeu e teve de repetir "Alô" três vezes porque a pessoa que estava do outro lado da linha pareceu hesitar. Finalmente uma voz masculina perguntou:

– Quem fala?

Deu o número, e a pessoa disse: "Engano!"

E de fato podia e devia ser engano. Todavia, Olacir foi tomar café com uma brusca e definitiva certeza: a pessoa que falava era o Zoltar! Na cidade, sentia-se em uma prostração absoluta. E de repente teve uma iniciativa sem nenhuma lógica aparente: ligou para o amigo da véspera e pediu o endereço da alienígena de Vênus. O outro achou uma graça infinita.

– Mas o que é que há contigo? Queres ser abduzido?

Foi malcriado: "Vai lamber sabão!" De noite, depois do serviço, rumou para a Quinta da Boa Vista. Lá estava o disco voador brilhando entre as árvores. Como não tinha porta aparente, gritou. A alienígena o atendeu com uma roupa colante de cor carmim. Olacir entrou na nave e fez graça: "Quero ser seu vampiro d'alma, meu anjo!" A pequena riu ao mesmo tempo que se sentava em uma coisa parecida com cadeira.

– Eu prefiro invasores de corpos.

E ele, surpreso e encantado:

– É pra já, minha uva do espaço sideral!

Duas horas depois da abdução, Olacir desceu a serra feliz na direção de Copacabana.

DUPLA EXISTÊNCIA

E então começou a ter "duas vidas", uma em casa com a esposa, outra no disco voador com a alienígena. Dia e noite pensava no tal Zoltar.

E só vivia realmente quando estava com a venusiana. Ela teimava em não fazer nenhum exame físico abusivo em Olacir. Explicava: "Não, você não. Os outros eu pesquiso para uma futura invasão; você é especial". Chegava para perto do rapaz:

– Fui com a tua cara. Eu sou assim. Gostei, pronto, acabou-se.

Era assim com ele. Em compensação, arrancava o couro dos outros seres humanos. No seu entusiasmo, Olacir abria-se com os amigos: "Que pequena! E tem muito mais orifícios do que uma humana, percebeste? Muito mais!"

Tanto fez propaganda que um dos seus amigos resolveu fazer uma experiência pessoal de abdução alienígena. E de noite procurou o disco voador. A alienígena, que nunca o tinha visto mais gordo, preparou-se para dissecá-lo, e súbito acontece o imprevisto. O sujeito se lembra de dizer: "Sou amigo de fulano". Ela estacou:

– Do Olacir?

– Sim. Do Olacir. Por quê?

Foi terminante. Ergueu-se e pôs tudo em pratos limpos: paciência, mas com um amigo do Olacir não queria história.

Houve um verdadeiro escândalo. As outras extraterrestres intervieram: "Você está maluca? O que é que tem? Ora, veja!"

Mas a alienígena foi irredutível: "Se fosse outro humano qualquer, muito bem. Um amigo de Olacir, nunca". Olacir soube e, embora não o dissesse, experimentou um sentimento de vaidade e de pena. Brincou comovido:

– Você é alienígena. E vale mais do que uma humana que eu conheço!

A TROCA

Um dia, na casa do sogro, houve uma festa grã-finíssima. Olacir compareceu de braço com a mulher. E bebia uma primeira taça quando o sogro se aproximou: "Você conhece Zoltar, o Supremo?" Virou-se atônito. Diante dele estava realmente Zoltar. Era uma criatura forte e vermelha, certamente marciana, metida em um uniforme militar cheio de dragonas e medalhas. Já não era apenas um nome. Súbito convertia-se em coisa viva, material, tangível. Zoltar, simpático, inclinava-se, pedia licença e se afastava. Dentro em pouco Olacir o via dançando com Silene Aparecida. Ela se deixava levar, transfigurada, pelo marciano vermelho. Gradualmente o álcool foi agravando, exasperando seu ressentimento. De repente o sogro bateu-lhe no ombro. Em voz baixa, perguntou:

– Você não dança com sua mulher?

Espantou-se: "Eu?" E o velho: "Vá dançar com sua mulher". Olacir pousou a taça e disse com os olhos injetados: "Vou, sim. Vou dançar com a minha mulher". Caminhou com um passo incerto para o telefone e fez uma ligação. Cinco minutos depois, ele, que fora para o portão, voltara de braço com a maravilhosa alienígena que acabara de descer do disco voador.

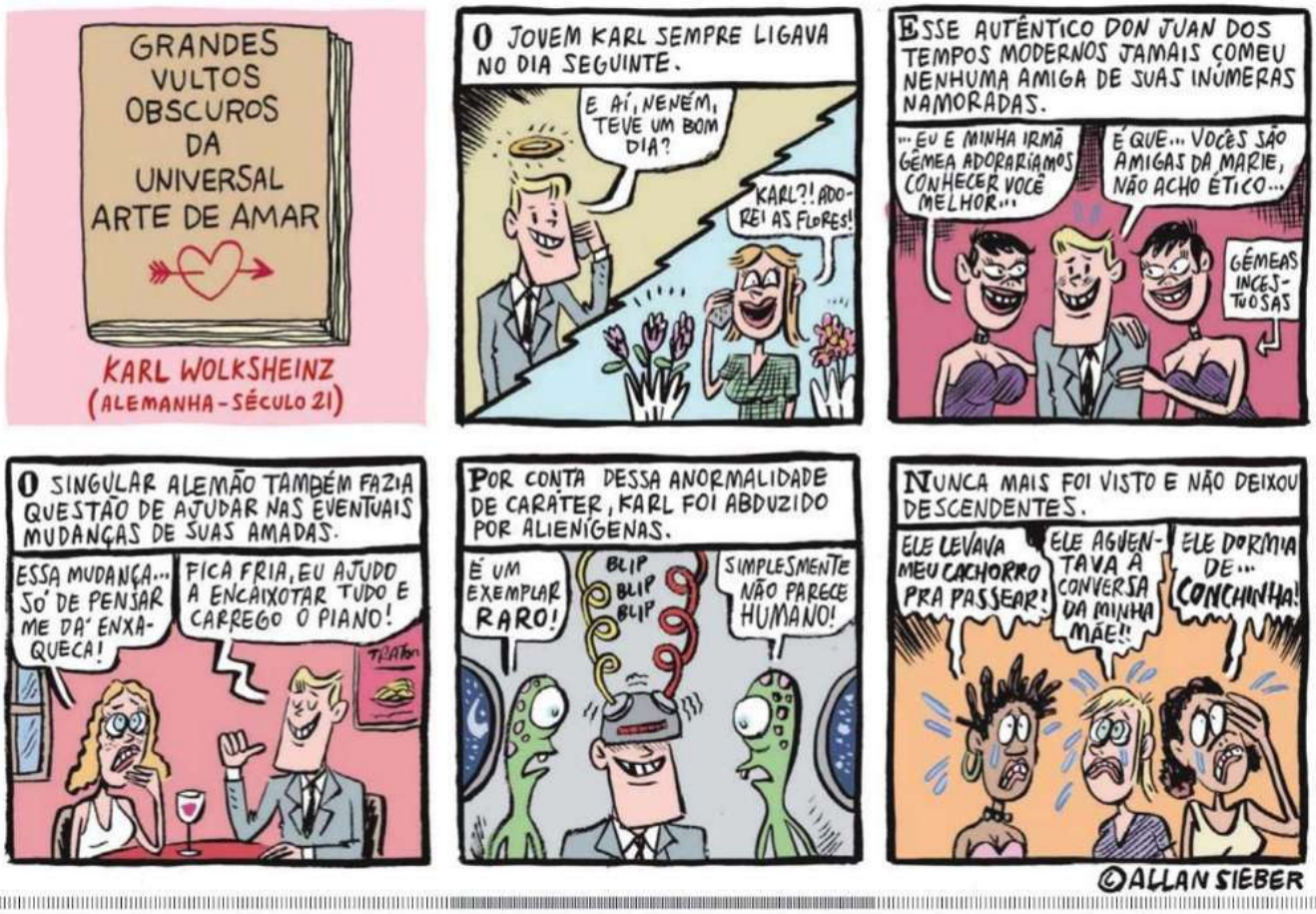
O sogro o viu entre os outros convidados dançando com aquela extraterrestre. Quando o genro passou, quis repreendê-lo. Então Olacir largou a alienígena e espetou-lhe o dedo no peito.

– Olha aqui, seu ser humano cretino. Minha mulher é esta! E você, sua filha, o Zoltar, que vão tomar todos num buraco negro!

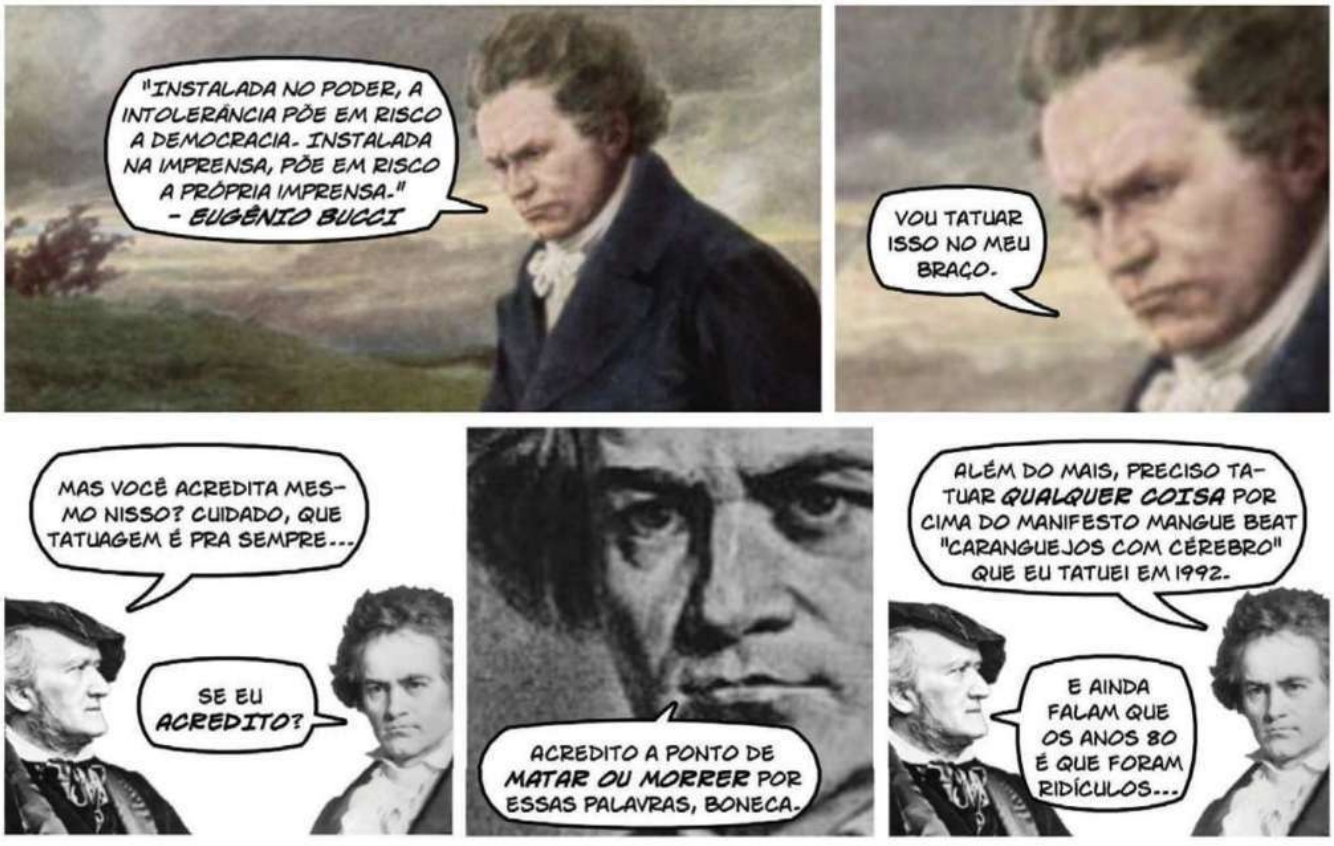
Trôpego e mais bêbado do que nunca, abandonou a festa levando a assombrada mulher de Vênus.

Edson Aran tem o emprego mais invejado do país

ALLAN SIEBER GRANDES VULTOS



MAURO A. WAGNER E BEETHOVEN



CANSADO
DO EFEITO
BAIACU?

A luz, o lustre, a decoração, os detalhes, as cadeiras, o cardápio: no recém-aberto Vila das Meninas, o universo conspira a seu favor

MEIO CAMINHO ANDADO

O Vila das Meninas é o melhor restaurante novo para impressionar uma mulher

POR LUCIANA LANCELLOTTI

O restaurante Vila das Meninas, em Pinheiros, tem entrada discreta e se distribui por uma casa onde não faltam detalhes delicados e femininos, o típico lugar "mulherzinha". E o que você tem a ver com isso? Simples: é praticamente garantido que a sua companhia já se encante de cara com o ambiente. Ponto para você. Pedrinhas, madeira de demolição, tons quentes, flores e sofás contribuem para o clima de jantar a dois. O restaurante foi idealizado pelas amigas mineiras Renata Rodrigues e Karine Chaves, e a cozinha está sob o comando do chef Diego Arteiro. Os pratos têm apelo afetivo e às vezes ingênuo. Como entrada, os minihambúrgueres (18 reais) são servidos em duas unidades e com rúcula e aioli, molho à base de alho parecido com maionese. Um clássico da cozinha goiana, o arroz-de-puta-rica (40 reais) é aqui servido com cafta no lugar da carne de porco da receita original, combinado ainda com batata-palha, linguiça, lentilha e farofa. Mas estava um tanto ressecado. Já o confit de frango (42 reais) agradou bastante, bem servido e com carne macia e superfície crocante, acompanhado de um interessante jiló caramelizado. E, já que estamos em casa de mineiras, é difícil resistir, entre as sobremesas, à degustação de doces caseiros com queijo (22 reais) feitos com mamão, cidra, figo, doce de leite e uma deliciosa goiabada cremosa no capricho.

Confit de frango: a surpresa é o jiló caramelizado

Vila das Meninas **Rua Padre Carvalho, 139, Pinheiros, tel. 2364-2122.** De ter. a sáb., das 12h às 15h e das 19h30 à 0h (sáb. até 16h e até 0h30); dom., das 13h às 17h.

FOTOS: MARCELO SPATAFORA

SKOL.COM.BR/SKOL360

enter/SSP
SEU CARRO CONECTADO
Classic
O mundo do seu carro
26 Lojas
As melhores marcas e ofertas em multimídia para o seu carro
Central multimídia, interface para desbloqueio, TV digital, GPS, sensor e câmera de ré
KIT XENON
FILM
(película de segurança e privacidade)
DVD/MP3
AMPLIFICADORES
SUBWOOFERS
ALARMES/BLOQUEADORES
RASTREADORES.
www.redeclassic.com.br

Jambalaya de camarão: adocicada como uma big band e picante como um grupo de bebop

COM SWING E SEM IMPROVISO

Iguaria da terra do jazz é destaque do Le Manjue Bistrô

Especialidade do estado americano da Louisiana, a jambalaya é preparada com arroz e várias possibilidades de combinações – de carnes a vegetais e frutos do mar. Pois o prato aterrissou em São Paulo e virou a estrela do cardápio do restaurante orgânico Le Manjue Bistrô, do chef Renato Caleffi. A casa, antes na Vila Madalena, reabriu na Vila Nova Conceição. A jambalaya de camarão (65,60 reais) é feita com arroz cateto bicolor cremoso e ganha camarões salteados e flambados em cachaça orgânica, vinho branco, curry e banana. Para completar, caramelo de aceto e queijo crocante. O resultado é vigoroso e tem sabor que mescla o picante e o adocicado, como manda a boa cozinha *cajun*, típica de Nova Orleans, a principal cidade da Louisiana e berço do jazz. Sob reserva, é possível optar pela degustação: jambalayas de bacalhau, cordeiro e salmão defumado são harmonizadas com vinhos por 125 reais por pessoa. Mas isso não é tudo. Há ainda entradas como ceviche com crumble (33,20 reais), que tem filé de Saint Peter com palmito-pupunha e tabule de grãos andinos – e que poderia ganhar um pouco mais de sal. E pratos como moqueca de shiitake com palmito (44 reais) com arroz de castanhas com coco e salsa, farofa de cúrcuma e pimenta da casa servida separadamente. **LL**

Prove a moqueca de shiitake com palmito

Le Manjue Bistrô Rua Domingos Fernandes, 608, Vila Nova Conceição, tel. 3034-0631. De ter. a sáb., das 12h às 15h30 e das 19h à 0h; dom., das 12h às 17h.

FOTOS: ALVARO MOTTA

Conheça o MINI Cooper S Countryman na Caltabiano mais próxima e reserve o seu.

NOVO MINI COUNTRYMAN.
GETAWAY.

CALTABIANO

Av. Eusébio Matoso, 730 - Pinheiros – São Paulo - Tel.: (11) 3092-1000
Av. Braz Leme 1732 - Santana - São Paulo - SP - Tel.: (11) 2287-7000

CaltabianoMINI.com.br

MINI 4U Consulte as condições de financiamento. **MINIFS.COM.BR**

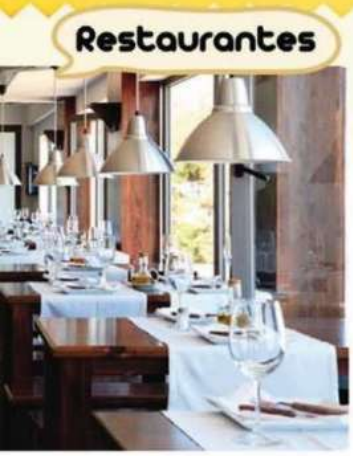
4 portas | Rádio MINI Visual Boost | Tração integral nas 4 rodas | Entrada para smartphone e USB

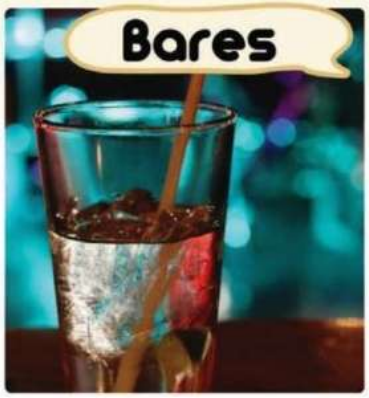
Faça revisões em seu veículo regularmente.

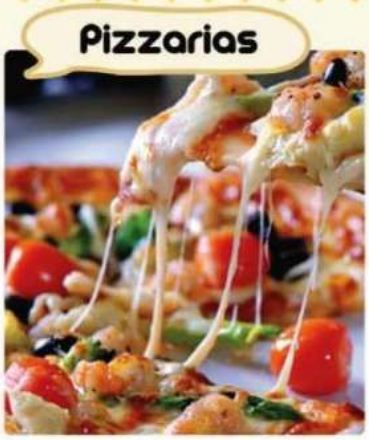
Economize até 80% no Bananarama!

O site com os melhores restaurantes, spas, salões de beleza e bares de São Paulo, com descontos de até 80%

www.bananarama.com.br







@bananarama

/bananarama

Apoio:

veja São Paulo · veja Rio · Viagem · Guia Quatro Rodas

Abril

bananarama powered by click on

Tudo de que os homens gostam: deliciosas asas de frango e um balde de chope gelado

UMA LANCHONETE DE PEITO ABERTO

A rede americana Hooters está de volta à cidade

POR CAMILA GOMES

Esporte, mulher e comida gordurosa são os pilares da filial da lanchonete americana Hooters, recém-aberta no Itaim. É a segunda empreitada na cidade. A primeira, aberta em 2002, fechou neste ano por problemas de gestão. Já a segunda é uma "loja-conceito" espaçosa e com novo cardápio. As estrelas são as Garotas Hooters, garçonetes com shorts curtos, decotes amplos e cabelos lisos mais simpáticas do que eficientes. As mulheres reinam absolutas no staff, mas são minoria entre o público, composto por grupos de amigos dos escritórios da região com uma preferência peculiar por camisas azul-claras. Entre balcões de madeira e paredes com quadros que fazem referência a esportes populares nos Estados Unidos, há 12 televisores que exibem futebol, basquete, golfe e luta-livre. Para comer, as Chicken Wings (desde 5 reais), asas de frango fritas, vêm em porções de cinco a 50 unidades e com opções de temperos apimentados. O Buffalo Chicken (27 reais), sanduíche de frango empanado, é saboroso e crocante. Como a comida demora, se a garçonete passar oferecendo o Pitcher Hooters (32 reais), uma jarra de 1,8 litro de chope Devassa, aceite sem pensar muito.

Asas do desejo: frango frito e farto

Hooters Rua Gomes de Carvalho, 1575, Itaim, tel. 3842-3300. De seg. a qui., das 12h à 0h; sex. e sáb., das 12h à 1h; dom., das 12h às 23h.

FOTOS: ALVARO MOTTA

KART
PREMIUM-INTERLAGOS

* Corridas com até 25 karts
* A partir de 12 anos de idade
* Instruções para iniciantes
* Indumentária completa
* Estacionamento gratuito
* *Lounge*, lanchonete e área para eventos

Uma das principais atividades de entretenimento de São Paulo!

Faça sua reserva
e traga os amigos:
(11) 5666.8072
(11) 5666.8083

www.
premiuminterlagos
.com.br

Av. Jacinto Julio, s/nº
Interlagos - São Paulo

(ao lado do Autódromo,
com acesso pelo portão K, ao
final da Av. do Jangadeiro)

com este anúncio
10% OFF
PL01

A líder do trio feminino de psychobilly Diabatz no palco do Inferno: groove, topetes, moda retrô e baixos acústicos invadem a casa todo mês

OS BONS TEMPOS NÃO VOLTAM

Mas passam na Rua Augusta uma vez por mês na festa rockabilly do clube Inferno

Sacudir os quadris pode não ser uma das expressões mais bonitas da língua portuguesa, mas ela é precisa quando se trata de descrever uma das festas mais bacanas da cidade, a Rockabilly Boogie, que tem edições mensais no clube Inferno. Como o próprio nome entrega, a noite é dedicada aos sons da primeira (e mais emblemática) versão do rock'n'roll nos anos 1950. Além de reunir um público estiloso, entre topetes, saias rodadas e outros looks inspirados no passado, a noite promove shows antológicos de nomes pouco conhecidas fora do meio, como os americanos da banda The Quakes, que fizeram uma apresentação memorável por lá em julho. A festa nasceu da iniciativa de dois sócios do Inferno, Leandro Carbonato e Joe Klenner, que gostavam de rockabilly e aproveitaram o espaço do clube para trazer bandas do estilo para tocar no palquinho da Rua Augusta há cerca três anos. Quando começou, a festa não tinha uma periodicidade fixa, mas a ideia sempre foi misturar gêneros dentro de um mesmo estilo comum, ou seja, reunir bandas que vão do country ao psychobilly (rockabilly com elementos do punk). Sem esquecer, claro, as origens – entre as cinco canções que mais embalaram o público rocker ao longo desses três anos estão clássicos, como Elvis Presley, Buddy Holly e Gene Vicent, e neoclássicos, como o Stray Cats. Em dezembro estão programadas duas edições da festa. No dia 11, os veteranos ingleses do Restless apresentam por lá seu primeiro show no Brasil. E no 25 há uma edição extra, o Natal Rockabilly, com o Henry Paul Trio, um dos grupos mais tradicionais da cidade, e o Hell Paso. A primeira invasão rockabilly na pista do Inferno em 2011 está marcada para o dia 22 de janeiro, ainda sem atrações confirmadas. **JaS**

Rockabilly Boogie: de público rocker o Inferno está cheio

Rockabilly Boogie – Inferno Rua Augusta, 501, Consolação, tel. 3120-4140.

FOTOS: MARCELO SPATAFORA

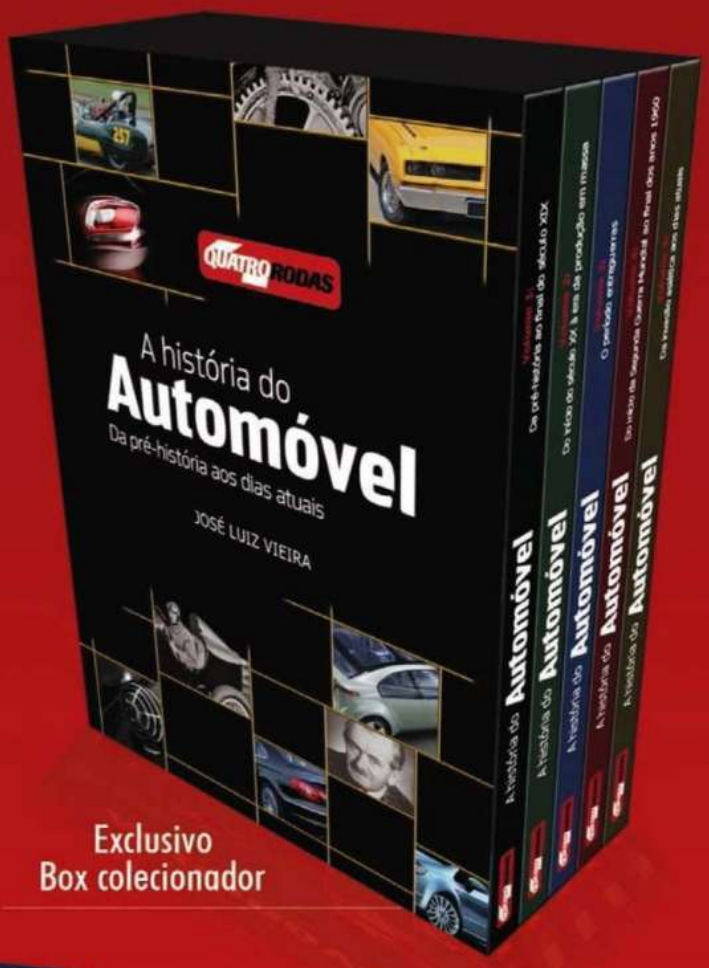
A história do Automóvel

Da pré-história aos dias atuais

QUATRO RODAS

Nenhuma máquina alterou tanto os rumos da história como o automóvel. Esta é uma coleção indispensável para apaixonados por carros, para profissionais e estudantes da área automotiva e para todos os que vibram com as narrativas sobre os espíritos ousados, corajosos e inventivos que construíram a trajetória do automóvel, da sua invenção aos dias atuais.

- Totalmente ilustrado
- Mais de 1.500 imagens
- Encadernação especial em capa dura



Exclusivo
Box colecionador

Volume 1
Da pré-história ao final do século XIX

Volume 2
Do início do século XX à era da produção em massa

Volume 3
O período entreguerras

Volume 4
Do início da Segunda Guerra Mundial ao final dos anos 1960

Volume 5
Da invasão asiática aos dias atuais

Uma verdadeira viagem sobre rodas!

CADA VOLUME POR APENAS R$ 60,00. A CADA 10 DIAS NAS BANCAS.

EDITORA ALAÚDE

EDITORA Abril

0800 770 33 70

act®

www.acostamento.com.br

ESTILO

EDITORA DE ESTILO OLIVIA HANSSEN playboyestilo@abril.com.br

RELÓGIOS PERFEITOS
pág. 184

OS *MAD MEN* DA PLAYBOY

"Não importa o que você é ou o que quer, mas sim como você se vende." Esse é o slogan de *Mad Men*, a premiada série americana que trouxe de volta às telas o glamour dos anos 60 ao mostrar o dia a dia de uma agência de publicidade na Madison Avenue (daí o título, uma contração de "homens da Madison"). Fizemos uma releitura da época de ouro da elegância masculina – na qual martínis, gravatas e cigarros davam o tom. Viaje no tempo até a redação da PLAYBOY *circa* 1960 **pág. 176**

NESTA PÁGINA
COSTUME DE LÃ Boss Black, R$ 4 338; CAMISA DE ALGODÃO EGÍPCIO Dudalina, R$ 199; GRAVATA DE SEDA Los Dos, R$ 129; LENÇO DE SEDA Brooksfield, R$ 99; RELÓGIO DE COURO Dumont para grupo Dumont Saab, R$ 200; ÓCULOS DE ACETATO Via Lorran, R$ 350; SAPATOS DE COURO The Craft Shoes Factory R$ 382; MEIA DE NÁILON Lupo, R$ 11

NA PÁGINA AO LADO
COSTUME DE LÃ Via Veneto, R$ 896; CAMISA DE ALGODÃO VR Menswear, R$ 560; LENÇO DE ALGODÃO Ricardo Almeida, R$ 30; GRAVATA DE SEDA Los Dos, R$ 129; RELÓGIO COM PULSEIRA DE COURO E CAIXA DE AÇO Guess, R$ 458; SAPATOS DE COURO Alfaiataria Paramount, R$ 440

Ternos de caimento impecável, gravatas finas, coletes, óculos de aros grossos e, claro, belas Coelhinhas. Os bons tempos estão de volta, e você pode fazer parte deles

PLAY MEN

FOTOS **CRISTIANO MADUREIRA** PRODUÇÃO DE MODA **KIKA CABRERA**

TERNO DE LÃ Camargo Alfaiataria, R$ 4 500; CAMISA DE ALGODÃO Camargo Alfaiataria, R$ 599; ABOTOADURAS DE AÇO Gant, R$ 120; GRAVATA DE SEDA HRC, R$ 129; CINTO DE COURO Fasolo, R$ 62

COSTUME DE LÃ Emporio Armani, R$ 4 250; CAMISA DE ALGODÃO Dudalina, R$ 199; LENÇO DE SEDA Daslu, R$ 140; GRAVATA DE SEDA Boss Black, R$ 518; ABOTOADURAS COM BANHO DE PLATINA Montblanc, R$ 1 110; ÓCULOS DE ACETATO E METAL Police para Wilvalle de Rigo, R$ 705

TERNO DE LÃ Vila Romana, R$ 990; CAMISA DE ALGODÃO Dudalina, R$ 199; GRAVATA DE SEDA HRC, R$ 129; RELÓGIO COM CAIXA DE AÇO E PULSEIRA DE COURO CROCO Tag Heuer Grand Carrera para H.Stern, R$ 18 000; ÓCULOS DE ACETATO Ermenegildo Zegna para Wilvalle de Rigo, R$ 1 090

DA ESQUERDA PARA A DIREITA

TERNO DE LÃ Harry's, R$ 1 609; CAMISA DE ALGODÃO Dudalina, R$ 199; GRAVATA DE SEDA Boss Black, R$ 518; PRENDEDOR DE GRAVATA DE PRATA Vivara, R$ 330; LENÇO DE SEDA Daslu, R$ 140

TERNO DE LÃ Vila Romana, R$ 990; CAMISA DE ALGODÃO Dudalina, R$ 199; ABOTOADURAS DE AÇO Alfaiataria Paramount, R$165; GRAVATA DE SEDA Emporio Armani, R$ 495; LENÇO DE SEDA Brooksfield, R$ 99

COSTUME DE LÃ Aramis, R$ 1 299; CAMISA DE ALGODÃO Individual, R$ 139; GRAVATA DE SEDA Dudalina, R$ 169; LENÇO DE ALGODÃO Ricardo Almeida, R$ 30; ÓCULOS DE ACETATO Ermenegildo Zegna para Wilvalle de Rigo, R$ 1 090

TERNO DE LÃ Ricci Colella, R$ 1 005; CAMISA DE ALGODÃO Dudalina, R$ 399; ABOTOADURAS DE AÇO Daslu, R$ 198; GRAVATA DE SEDA Emporio Armani, R$ 495; LENÇO DE SEDA Ricardo Almeida, R$ 60

CAMISA DE ALGODÃO Boss Black, R$ 538; CALÇA DE LÃ FRIA Vila Romana, R$ 229; SUSPENSÓRIO DE POLIAMIDA Minha Avó Tinha, R$ 40 (valor de locação); GRAVATA-BORBOLETA DE ACRÍLICO Minha Avó Tinha, R$ 30 (valor de locação); RELÓGIO COM CAIXA DE OURO 18K E PULSEIRA DE COURO Montblanc, R$ 31 020

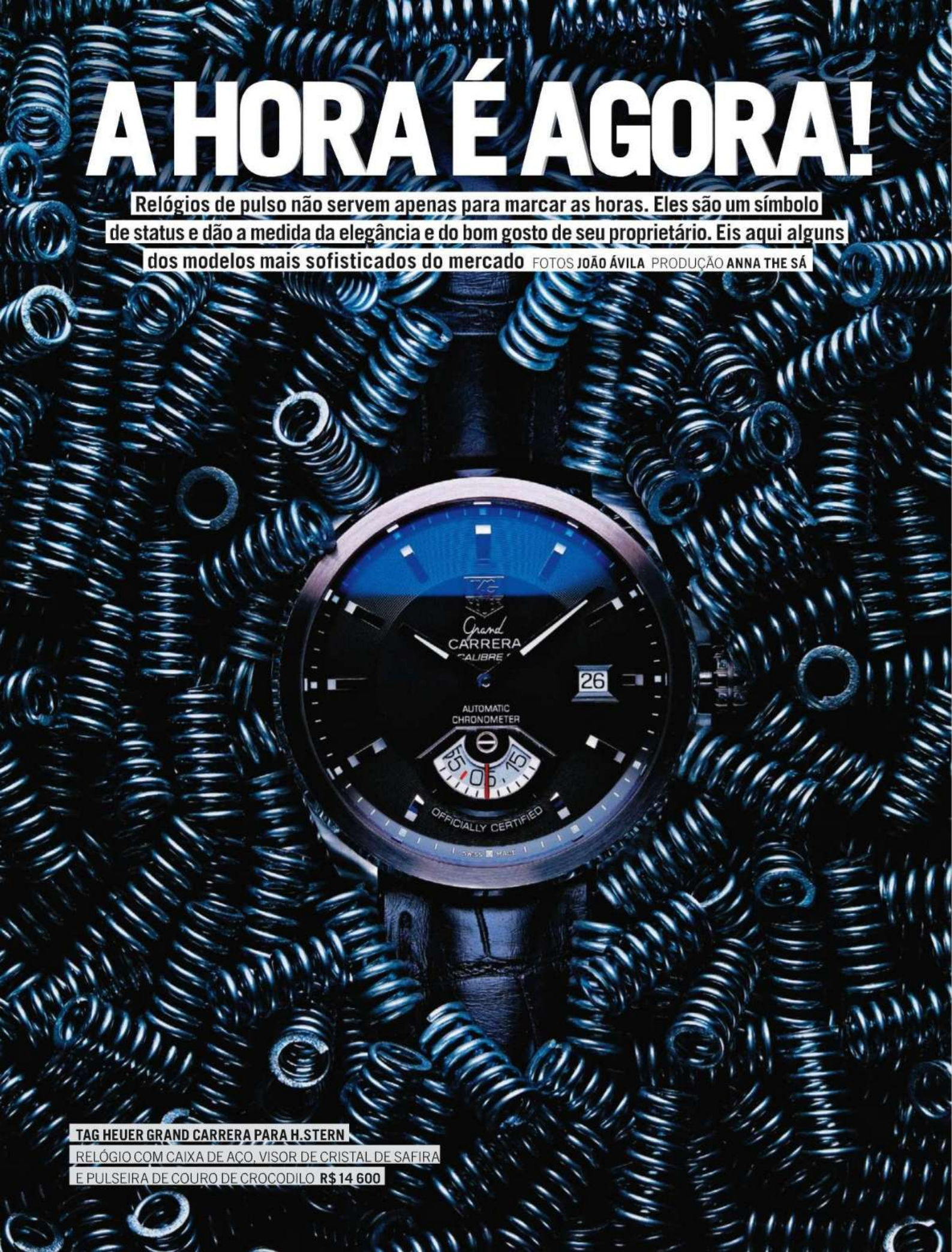
COSTUME DE LÃ Ricci Colella, R$ 916; CAMISA DE ALGODÃO Boss Black, R$ 558; GRAVATA DE SEDA Dudalina, R$ 169; RELÓGIO COM CAIXA DE AÇO E PULSEIRA DE COURO CROCO Baume & Mercier para H.Stern, R$ 4 204

TERNO DE LÃ Via Veneto, R$ 1 699; CAMISA DE ALGODÃO Daslu, R$ 298; GRAVATA DE SEDA Ricardo Almeida, R$ 290; ABOTOADURAS DE MADREPÉROLA Daslu, R$ 240

EDIÇÃO DE ARTE **THAÍS DOS ANJOS** PRODUÇÃO DE LOCAÇÃO E OBJETOS **FRIDA ABRAHÃO** ASSISTENTE DE PRODUÇÃO **JULIA FELICE** ASSISTENTE DE FOTOGRAFIA **FRANCO AMENDOLA** BELEZA **WALMES RANGEL (CAPA)** ASSISTENTES DE BELEZA **GERSON, MARTINO E JHONNY BRAZ** **CRÉDITOS OBJETOS** LE PAQUET (CANETAS E ISQUEIRO), (11) 3062-1510; GALPÃO 1416 (LUMINÁRIAS E TELEFONE), (11) 3873-8099; MINHA AVÓ TINHA (CINZEIRO, ISQUEIRO E PORTA-BEBIDA), (11) 3865-1759; FUTTON HOME (AVIÃOZINHO E COPOS), (11) 3081-1210; CASA 08 (PAPELARIA), (11) 3061-3600; LE LIS BLANC (JARRA, LUPA E BANDEJA), (11) 3809-8950; PAPELARIA VIRTUAL (PAPELARIA), (11) 3862-6906; VECCHIO LIBRO (LIVROS), (11) 3062-0593 **AGRADECIMENTOS LUPO; SHOESTOCK; CIRCOLO ITALIANO** (LOCAÇÕES), (11) 2189-2900; **SECRETARIA DE ESPORTES, LAZER E TURISMO DO ESTADO DE SÃO PAULO**, (11) 3241-5822

A HORA É AGORA!

Relógios de pulso não servem apenas para marcar as horas. Eles são um símbolo de status e dão a medida da elegância e do bom gosto de seu proprietário. Eis aqui alguns dos modelos mais sofisticados do mercado FOTOS **JOÃO ÁVILA** PRODUÇÃO **ANNA THE SÁ**



TAG HEUER GRAND CARRERA PARA H.STERN
RELÓGIO COM CAIXA DE AÇO, VISOR DE CRISTAL DE SAFIRA E PULSEIRA DE COURO DE CROCODILO **R$ 14 600**

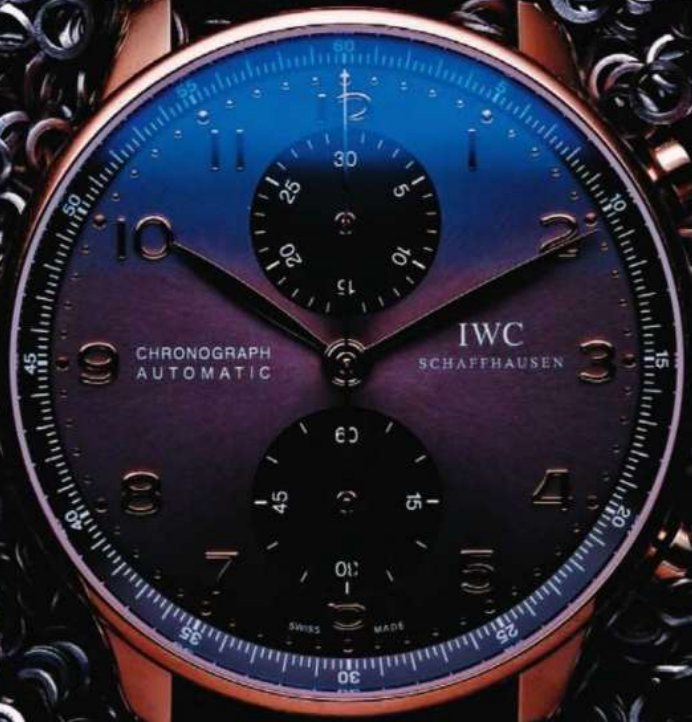
OMEGA DE VILLE PARA DRYZUN
RELÓGIO COM CAIXA DE OURO
E PULSEIRA DE COURO **R$ 19 790**

PATEK PHILIPPE CHRONOMETRO GONDOLO PARA H.STERN
RELÓGIO COM CAIXA DE OURO ROSÉ, VISOR
DE CRISTAL DE SAFIRA E PULSEIRA DE COURO
DE CROCODILO **R$ 102 000**

ROLEX CELLINI CLASSIC
RELÓGIO COM CAIXA DE OURO, VISOR
DE CRISTAL DE SAFIRA E PULSEIRA
DE COURO **R$ 14 115**

TIFFANY GRAND
RELÓGIO COM CAIXA DE AÇO E PULSEIRA
DE COURO DE CROCODILO R$ 9 585
CARTIER PASHA
RELÓGIO COM CAIXA DE AÇO E PULSEIRA
DE COURO DE CROCODILO R$ 27 790
MONTBLANC
RELÓGIO COM CAIXA DE AÇO E PULSEIRA
DE COURO R$ 6 339
MONTBLANC
AUTOMATIC
CARTIER
AUTOMATIC
TIFFANY & Co.

IWC PORTUGUESE PARA GRIFITH
RELÓGIO COM CAIXA DE OURO ROSÉ E PULSEIRA DE COURO DE CROCODILO **R$ 32 890**



AGRADECIMENTOS REI-FIX ELEMENTOS DE VEDAÇÃO E FIXAÇÃO, (11) 3311-2690

ONDE COMPRAR

Alfaiataria Paramount, (11) 5181-6402; **Aramis**, (11) 3081-2214; **Brooksfield**, (11) 3812-9584; **Camargo Alfaiataria,** (11) 3079-0804; **Cartier**, (11) 3081-0051; **Daslu,** (11) 3841-3000; **Dryzun,** 0300-1150100; **Dudalina,** 0800-7019194; **Emporio Armani,** (11)3323-3025; **Fasolo,**(54) 3455-2500; **Gant** (11)3083-3574; **Grifith,** (11) 3552-2828; **Guess Watches,** (31) 3516-7699; **Harry's,** (11) 3812-4093; **HRC,** (11) 3081-2214; **H.Stern,** 0800-0227442; **Hugo Boss** (11) 3813-6390; **Individual,** 0800-7019194; **Los Dos,** (11) 5532-1951; **Lupo,** 0800-7078220; **Minha Avó Tinha,** (11) 3801-4124; **Montblanc,** (11)3552-8000; **Ricardo Almeida,** (11) 3812-6947; **Ricci Colella,** (11) 2768-2422; **Rolex**, (11) 3594-7000; **Sergio K,** (11) 3813-8511; **Stone Bonker,** (11) 3060-9588; **The Craft Shoes,** (11) 5182-5550; **Tiffany,** (11) 3815-7000; **Via Lorran,** (47) 3423-2718; **Via Veneto,** (11) 3815-6832; **Vila Romana**, (11)3288-8088; **Vivara,** (11) 3097-9899; **VR Menswear**, (11) 3812-9475; **Wilvalle de Rigo,** (11) 3839-1900

maria paula

Agora solteira, a integrante mais gostosa do *Casseta & Planeta Urgente* fala sobre o segredo para ser engraçada, conta sua piada (e sua cantada) favorita, revela seu brinquedinho erótico preferido e entrega o que faz quando o cara broxa bem na hora H

POR **NATHAN FERNANDES**

1 Você tem algum apelido além de Dona Casseta?
Tenho vários. Tem "Papaula", "Papaulinha", que é meu apelido de infância. Os amigos mais íntimos me chamam de Maria, só Maria. E o *[meu filho]* Felipe agora deu pra me chamar de "mainha".

2 Se você tivesse de escolher entre ser gostosa e ser engraçada, o que ia preferir?
Engraçada, claro! Porque, quando você é engraçada, dá pra fingir que é gostosa e todo mundo acredita. Agora, se você é só gostosa, pode tentar ser engraçada quanto quiser que ninguém vai cair na sua conversa.

3 Tenho uma amiga que se diz a Tina Fey *[humorista americana]* brasileira, mas ela não faz muito sucesso. O que uma mulher precisa para fazer sucesso com o humor no Brasil?
[Risos.] Precisa ter muito jogo de cintura, alegria. Porque o humor tem muito a ver com a leveza da imagem também. Tem de ser despojada e não pode se levar a sério. Isso é o básico. A pessoa que se leva muito a sério ou que se acha muito não tem vez. Ela é perfeitamente sacaneável.

4 E qual é a atriz você mais gosta de imitar?
A Deborah Secco, lógico! Ela é minha especialidade. Amo, A-MO fazer a Deborah Secco. Porque os personagens dela sempre são hilários, são meninas totalmente absurdas. Para mim, dá pano pra manga. Tem o detalhe de ficar vesga de um olho só, que é muito engraçado. Ela adora também.

5 E qual é o personagem que lhe dá mais trabalho?
A Michelle Obama. Ela tem aquele queixo para a frente, um andar peculiar que é muito bom. Só que tenho de me pintar inteira de preto, e é um saco! Mancha todo mundo que encosta, suja as roupas. Realmente dá um trabalho fazer ela, mas eu adoro.

6 Se você tivesse de escolher algum bordão, qual seria?
"Fala *séééério!*" Ai, que saudade que eu sinto do Bussunda...

7 Como você superou a perda dele?
Ah, eu não superei. Sofro, choro, até hoje morro de saudade porque a gente tinha uma relação muito próxima. A gente era muito amigo, vivíamos grudados. Foi muita sorte ter convivido com ele. Era a mistura de Che Guevara com Bob Marley.

8 Qual foi a piada mais engraçada da sua vida?
Eu fazia uma "deputada de programa" que ficava rodando bolsinha, e o Claudio Manoel ficava vestido de

FOTO: FERNANDO YOUNG

prostituta. Uma hora o locutor me chamava de deputada, e eu falava: "Deputada, não! Prostituta! Eu sou prostituta!" E deu um problemão porque as deputadas não gostaram nem um pouco, óbvio. Mas era uma piada, a gente tava fazendo humor!

9 Tem alguma cantada muito ruim de que você se lembre?
Eu lembro mais das muito boas. Teve uma vez que eu estava correndo, subindo a rua com meu rotweiller, e veio um caminhão de lixo. Daí o motorista botou a cabeça para fora e falou: "Por você eu enfrentava até o seu cachorrinho". E meu cachorrinho era um monstro de 2 metros com dentes enormes! Eu achei essa sensacional!

10 No filme *De Pernas pro Ar*, que estreia em janeiro, a sua personagem usa brinquedos eróticos. Agora que está solteira, você tem apelado para o uso desses acessórios?
Claro, eu sempre usei. Acho que os gadgets todos são sempre bem-vindos. Sou súper a favor de tudo que faz a gente feliz. Acho que temos mais é que usar e abusar.

11 E que tipo você usa?
No filme, tem uma cena linda em que eu experimento a calcinha vibratória *[começa a gemer]*. A calcinha vibratória eu "recomendio"!

12 Em centímetros, quanto seria o ideal para um brinquedinho desses?
O ideal não é o tamanho, e sim o prazer que ele proporciona. Isso no geral, sem restrições. Engraçado que o tempo vai passando, chega a maturidade, e meu tesão foi migrando também. Antes o que me despertava tesão era um garoto lindo, hoje um homem inteligente desperta muito mais. Acho que a gente vai se adaptando e ampliando o leque. Não que o garotinho não desperte, mas o homem interessante desperta ainda mais.

13 O filme fala de mulheres com problemas para ter orgasmo. Por favor, ensine nossos leitores a resolver o problema delas...
Acho que o orgasmo tem muito a ver com o clima. A mulher tem de estar relaxada. Ela tem de se sentir desejada e acolhida. Tem a coisa da intimidade também. Quando a mulher sabe que o parceiro vai respeitar a intimidade do casal, a probabilidade do orgasmo aumenta. Acho que esses caras exibicionistas que gostam muito de ficar falando não estão com nada. Eles dificultam a chegada no "gol do Maracanã". Quanto mais o homem entender que a dois tudo pode acontecer e que ele deve preservar a privacidade do casal (ou de quem mais estiver envolvido, sem nenhuma restrição!), ele facilita a vida da mulher. É a dica que eu posso dar.

14 No filme, Ingrid Guimarães diz que às vezes sente que o mundo é uma grande suruba para a qual ela não foi convidada...
[Interrompendo.] Ah, eu fui! Felizmente eu fui convidada para a grande suruba do mundo!

15 Mas você já foi literalmente convidada para uma suruba?
Literalmente não. Mas eu estava casada; agora que eu estou solteira... Não saberia o que responder. Vamos ver, né?

16 Se um homem broxa com você, o que você faz?
Uma bela massagem. É preciso dar uma chance. Na verdade, quantas ele quiser. Na mesma noite, na noite seguinte. Não sou preconceituosa, acho que a vida é muito além desses estereótipos. Por isso que eu falo que o garanhão perde com a vaidade. Quando fica muito cheio de pose, a gente não gosta.

17 Em sua última entrevista para a PLAYBOY, em 1998, você disse que, se a convencêssemos a posar nua até os 30 anos, você poderia topar. Ainda temos chance?
Agora vocês têm até os 40. *[Risos.]* Olha, chance todo mundo tem de tudo. Eu não descarto nada nesta vida. Mas não penso nisso, não. No *Casseta*, eu já faço muito a gostosa, então essa vaidade está mais do que satisfeita. Não tenho essa piração. Tudo é uma questão de negociação.

18 Os almoços de domingo com o senador Eduardo Suplicy *[PT-SP]* falando sobre o Renda Mínima foram os responsáveis pelo fim do seu casamento?
[Risos.] Claro que não. Pelo contrário. Aquela família é sensacional, eu adoro eles todos. O Eduardo, a Marta *[Suplicy]*. O João *[Suplicy]* é sensacional, a gente está cada dia mais amigo, a gente se respeita, se adora. Temos dois filhos lindos. Realmente eu estou muito bem de ex, ex-sogro, ex-sogra, ex-marido. Estou bem na foto.

19 Agora que nós temos uma mulher na Presidência, você acha que a sacanagem em Brasília vai diminuir?
Votei na Dilma e tenho fé que sim. Não posso dizer que eu acho que vai, mas eu tenho mais esperança do que nunca.

20 Você acha que mulher quer mesmo é poder?
Com *ph*? É lógico!

PRODUÇÃO EXECUTIVA **KIKA PAULON** PRODUÇÃO **LUITHA MIRAGLIA** PRODUÇÃO DE MODA **ANA HORA** E **GIULIA HORA ROLY** CABELO E MAQUIAGEM **RITA FISCHER** ASSISTENTE DE MODA **PRISCILA FISCHER** **CRÉDITOS ANIMALE** (CAMISA), (21) 3289-5381; **AREZZO** (SAPATOS), (21) 2512-5615; **CAVALERA** (PULSEIRAS), (11) 3012-5700; **VERVE** (SUTIÃ); (21) 3202-2680

RESULTADO! VOCÊ SABE DE ONDE VEM SUA ENERGIA!

Creatina, Comparativo entre diversas fontes:

MIDWAY®

exata comunicação

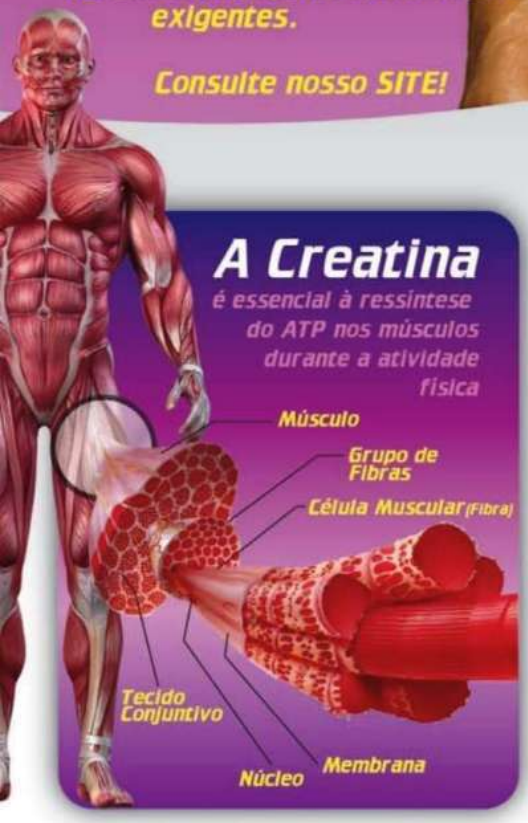
O sucesso do seu treino depende desta marca. A MIDWAY oferece mais de 150 apresentações em suplementos alimentares para lhe ajudar a conquistar seus objetivos.

Agora, você também pode conquistar ainda mais com a ajuda de nossa linha de CREATINAS apresentadas em 12 versões, desenvolvidas para os atletas mais exigentes.

Consulte nosso SITE!

Follow us at:

www.midwaylabs.com.br



Creatine Way (120 Cápsulas)

Creatine Way (300 g)

Creatine Way (100 g)

Creatine Way (120 Tabletes)

"ESTES PRODUTOS FORNECEM 3G DE CREATINA POR PORÇÃO".
"ESTES PRODUTOS NÃO SUBSTITUEM UMA ALIMENTAÇÃO EQUILIBRADA E SEU CONSUMO DEVE SER ORIENTADO POR NUTRICIONISTA OU MÉDICO".
"NÃO EXCEDER O CONSUMO DIÁRIO RECOMENDADO NO RÓTULO OU SEGUIR ORIENTAÇÃO DE MÉDICO OU NUTRICIONISTA".
"ESTES PRODUTOS NÃO DEVEM SER CONSUMIDOS POR CRIANÇAS, GESTANTES, IDOSOS E PORTADORES DE ENFERMIDADES".
"O MINISTÉRIO DA SAÚDE ADVERTE: NÃO EXISTEM EVIDÊNCIAS CIENTÍFICAS COMPROVADAS DE QUE ESTES ALIMENTOS PREVINEM, TRATEM OU CUREM DOENÇAS".
ESTES PRODUTOS SÃO ISENTOS DE REGISTROS ATRAVÉS DA RESOLUÇÃO RDC Nº 27 DE 06 DE AGOSTO DE 2010.
"NÃO CONTÉM GLÚTEN"

FITORIO Distribuidor Exclusivo RJ (21) 2293-6175

Você encontra estes produtos:

Drogarias Alexandre – Quem compara compra aqui! Rio Bonito-RJ (21) 2734-8000 · Drogarias Big Ben – Sua Saúde é um big bem · Bifarma · Araujo Drogaria Drugstore · Farmácias Pague Menos Drugstore · Drogasil · Walmart Drogaria · Carrefour drogarias

JOANA MACHADO em Ipanema: ah, se a onda arrancasse essas vestes...

THAILA AYALA na Barra: e tem gente que não acredita em sereia...

SABRINA SATO mostra o que é sambar bonito na quadra da Vila Isabel

JÉSSICA MAIA no ensaio da Alegria da Zona Sul: vermelho é a cor do pecado

VALESCA POPOZUDA, no Rio de Janeiro, mostra o verdadeiro significado do termo "curtíssimo"

GRACYANNE BARBOSA nos presenteia com aquela abaixadinha no mar da Barra

FOTOS: AGNEWS

ALINE E TIAGO GUARDAM UMA BOA LEMBRANÇA DE PARIS: A CIDADE FEZ O MOCHILÃO VIRAR UMA VIAGEM ROMÂNTICA.

MARATONA DE PARIS

4 NOITES

HOTEL PAVILLON COURCELLES

A PARTIR DE

5X* R$ 839,34

OU À VISTA R$ 4.196,72** (US$ 2.384,50)

- Aéreo ida e volta
- Hospedagem com café da manhã
- Traslado aeroporto/hotel/aeroporto
- Jantar de massas incluindo traslado para o restaurante
- Inscrição para a corrida
- Kit maratona TAM Viagens
- 13.000 pontos Multiplus

GRÁTIS: inscrição para a Maratona de São Paulo (19 de junho)
Saída: 6 de abril de 2011

MILÃO E ROMA

5 NOITES – 1 NOITE NO SOPERGA MILANO + 4 NOITES NO HOTEL EXECUTIVE

A PARTIR DE

6X* R$ 581,38

OU À VISTA R$ 3.488,32** (US$ 1.982,00)

- Aéreo ida e volta via Milão
- Hospedagem com café da manhã
- Tiquete de trem Milão/Roma/Milão em 2ª classe
- 13.000 pontos Multiplus

Saídas: a partir de janeiro de 2011

LONDRES À LA CARTE

4 NOITES

K+K GEORGE LONDON

A PARTIR DE

6X* R$ 579,92

OU À VISTA R$ 3.479,52** (US$ 1.977,00)

- Aéreo ida e volta
- Hospedagem com café da manhã
- 13.000 pontos Multiplus

Saída: 4 de março de 2011

NOVA YORK

5 NOITES

NOVOTEL TIMES SQUARE

A PARTIR DE

5X* R$ 720,19

OU À VISTA R$ 3.600,96** (US$ 2.046,00)

- Aéreo ida e volta
- Hospedagem
- Bolsa de viagem
- 11.000 pontos Multiplus

Saída: 21 de janeiro de 2011

JOGOS NBA EM MIAMI

4 NOITES – DOUBLETREE GRAND BISCAYNE BAY

A PARTIR DE

5X* R$ 883,52

OU À VISTA R$ 4.417,60** (US$ 2.510,00)

- Aéreo ida e volta
- Hospedagem
- Ingresso para o jogo Miami Heat x Cleveland Cavaliers (31/1/2011)
- 11.000 pontos Multiplus

Saída: 28 de janeiro de 2011
Consulte-nos sobre os outros jogos do calendário do Miami Heat e Orlando Magic!

parceiro multiplus

COLECIONE BOAS LEMBRANÇAS.

TAM VIAGENS

LIGUE 0800 555 200 OU ACESSE WWW.TAMVIAGENS.COM.BR

Central de vendas e relacionamento TAM Viagens São Paulo: (11) 3274-1313.

Consulte a loja TAM Viagens mais próxima de você ou o seu agente de viagens.

Preços por pessoa, em apartamento duplo, calculados em 9/11/2010, com saídas de São Paulo. Consulte nossa central para saídas de outras cidades. Preços válidos para viagens de ida e volta. Os preços são baseados na rota da TAM Linhas Aéreas de menor tarifa entre as cidades, não válidos para períodos de congressos, feiras, eventos e feriados. Reservas sujeitas à disponibilidade do produto anunciado. *Consulte nossa política de financiamento. Os preços em dólar norte-americano serão convertidos para real pelo câmbio do dia da compra. **Preços calculados ao câmbio de R$ 1,76 do dia 9/11/2010. A TAM VIAGENS RESERVA-SE O DIREITO DE ALTERAR, A QUALQUER MOMENTO, SEM PRÉVIO AVISO, OS PREÇOS ANUNCIADOS, CONFORME ACERTOS DE VALORES A SEREM FEITOS NO ATO DA CONFIRMAÇÃO DA RESERVA, ASSIM COMO AS DATAS DE VALIDADE.

CLICK

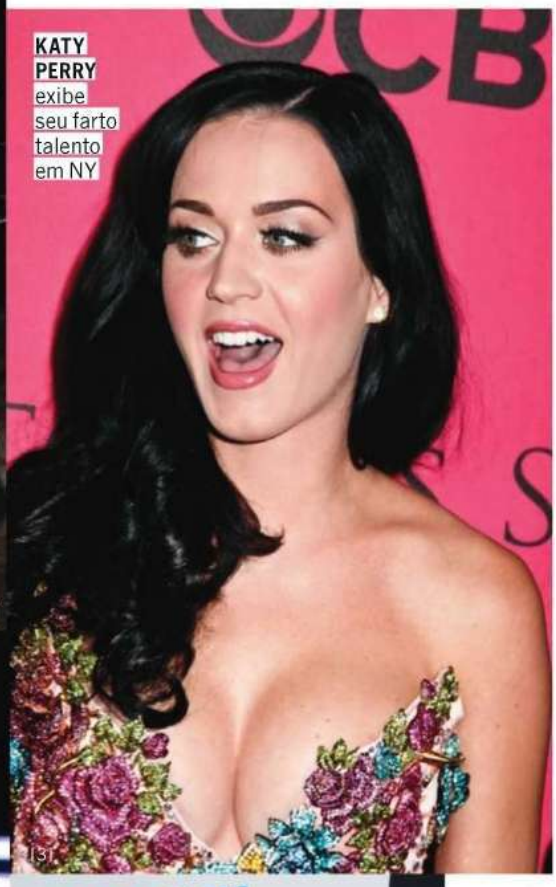
As fotos indiscretas da PLAYBOY

[1]

A atriz **BAI LING** deixa transparecer toda a sua alegria em Los Angeles

DAISY LOWE ilumina a noite de Londres

[2]



KATY PERRY exibe seu farto talento em NY

[3]

[2]

ADRIANA LIMA em Nova York: palmas que ela merece!

[1]

A cantora **CASSIE** em Cannes: olha que belo sorriso

Em Nova York, a modelo **COCO** manda seus fãs para a UTI

[2]

FOTOS: [1] SIPA PRESS; [2] STARTRACKS; [3] BRAINPIX

Blaü | www.preserv.com.br

Se alguém perguntar por que você olha tanto para esta foto,
diga que Natal é tempo de refletir.

A Preserv sabe que no final de ano, além de ser bom refletir, o melhor de tudo mesmo é aproveitar. Por isso, a gente gostaria de desejar ótimas festas e que você tenha prazer sempre com segurança. Feliz 2011.

DUAS PROSTITUTAS conversam:
– O que você vai pedir para o Papai Noel?
– O mesmo que eu peço para os outros: 300 reais.
Carla Silveira
Ribeirão Preto, SP

FASCINADA com as tarefas domésticas, a loira resolve lavar sua própria camiseta. Ela grita para a mãe:
– Que programa de lavagem devo usar na máquina?
– Depende da roupa – responde a mãe.
– O que diz na camiseta?
– "Eu amo Floripa".
Fernando Damasceno
Piracicaba, SP

CARLOS QUERIA SE CASAR com uma moça virgem e ingênua. Por isso, resolveu ir para a roça e procurar uma caipira daquelas bem bobinhas. E lá conheceu a mulher de seus sonhos, a Lindalva. Em dois meses eles se casaram e, na noite de núpcias, Carlos resolveu explicar tudo sobre sexo à jovem esposa. Para começar, botou o negócio para fora e disse:
– Meu bem, isto é pinto.
Lindalva arregalou os olhos e disse:
– Nossa! Então é mió ele virá logo um galo igual o do Zelão!
Danilo Zuchetto
Piracicaba, SP

O MARIDO está lendo o jornal na cama, e a esposa comenta:
– Você já percebeu como vive o casal que mora aí em frente? Parecem dois namorados. Todos os dias, quando chega em casa, ele traz flores para ela e a abraça, e os dois ficam se beijando apaixonadamente. Por que você não faz o mesmo?
– Mas, querida, eu mal conheço essa mulher!
Raul Vasconcelos
Araraquara, SP

UMA MULHER leva um bebê ao consultório do pediatra. Depois da apresentação, o médico começa a examinar a criança, vê que seu peso está abaixo do normal e pergunta:
– Ele toma leite materno ou de mamadeira?
– Leite materno – diz a senhora.
– Então, por favor, mostre-me os seus seios.
A mulher obedece, e o médico toca, apalpa, aperta ambos os seios e gira os dedos nos mamilos. Sacode a cabeça para ambos os lados e diz:
– Pode colocar a blusa. É claro que o bebê tem peso a menos. A senhora não tem leite nenhum.
– Eu sei, doutor. Eu sou a avó. Mas adorei ter vindo.
Evandro Morita Santiago
São Caetano do Sul, SP

O DOUTOR liga para a casa do paciente:
– Ferreira, tenho uma notícia ruim e outra péssima!
Aflito, o homem responde:
– Bem, então diga a ruim e depois a péssima!
– A ruim é que você só tem mais 24 horas de vida!
Atordoado, o homem diz:
– E qual é a péssima, doutor?
– O exame saiu ontem, e eu não conseguia falar com você!
Janderson de Sousa
Arapiraca, AL

O CAMARADA pergunta para a esposa:
– O que você faria se eu ganhasse na loteria?
Ela diz:
– Eu pegaria a minha metade e deixaria você, seu besta!
– Excelente – responde ele.
– Ganhei 12 reais. Pega aqui os seus 6 e some!
Alberto de Souza Sobral
Goiânia, GO

CHAPEUZINHO VERMELHO caminha no meio da floresta quando aparece o lobo e diz:
– Vou comer uma coisa sua que ninguém comeu antes!
E Chapeuzinho responde:
– Só se for o cesto...
Mariana Martins
Rio de Janeiro, RJ

Mande suas piadas para o e-mail **playboy.atleitor@abril.com.br**
RECEBA AS PIADAS DE PLAYBOY NO CELULAR
Envie uma mensagem de texto (**SMS**) com a palavra **PIADAS** para o número **80530**. Mais informações em *www.abril.com.br/celular*

HBTV-40D02FD - 40"

HBTV-32D02FD - 32"

HBTV-22D02FD - 22"

A H-BUSTER TEM AS TVS DE LED DOS SEUS SONHOS POR PREÇOS QUE VÃO TORNÁ-LOS REALIDADE.

Conheça as TVs de LED H-Buster. TVs de alta definição (Full HD) com conversor de sinal digital integrado. Elas vêm com entradas HDMI, para maior conectividade com TVs por assinatura, home theaters, videogames, notebooks e outros players de última geração. Além disso, a tecnologia LED deixa as TVs mais finas, com imagens mais vivas e ainda economiza energia.
Leve o melhor do entretenimento para a sua casa com a força da marca H-Buster.

Imagens meramente ilustrativas.

LED SUPER SLIM LCD FULL HD

Full HD 1920X1080P

TV DIGITAL CONVERSOR DE SINAL DIGITAL INTEGRADO

SAC 0800 724 8882 • www.hbuster.com.br

H BUSTER
Você quer, você pode, você merece.

www.fiat.com.br/linea
SAC 0800 707 1000

LINEA

Novo motor 1.8 16V E.torQ Flex
Mais silencioso
e com muito mais arranque.

Rodas de
liga leve 17"

Fiat Linea 2011.

Agora com o novo motor 1.8 16V E.torQ Flex.

Um arranque tão forte que
dá vontade de ficar ouvindo
o ronco do motor. Esqueça.

Leo Burnett Brasil

Blue&Me™ Nav
GPS integrado
ao painel.

Side bags dianteiros
+ window bags

Kit high-tech
Sensor crepuscular,
sensor de chuva e espelho
interno eletrocrômico.

Câmbio
Dualogic®
Automático

Imagens meramente ilustrativas, com alguns itens opcionais.

MOVIDOS PELA PAIXÃO.

FIAT

RESPEITE A SINALIZAÇÃO DE TRÂNSITO.